

زندہ پیلار

ترجمہ

ب۔ فروزانفر



پاکستان پبلشرز

انتشارات
بنگاه ترجمه و نشر کتاب

۸

مجموعه آثار فاسفر



بنگاه ترجمه و نشر کتاب

ار - کتب دو هزار سحہ روی کااعد سوئدی بود گرمی
- ر مطبعہ ناسک ملی ایران بطبع رسد .
حق طبع مخصوص نگاہ ترجمہ و سرکتاب است
Copyright 1956

مجموعه آثار فلسفی

زنده بیدار

(حی بن یقطان)

اثر

ابن طفیل

ترجمه

بديع الزمان فروزانفر

استاد ادبیات فارسی دانشگاه تهران

—



کتابخانه ملی و اسناد ایران

تهران ۱۳۳۴

—

فہرست مطالب

- ۱ - مقدمہ مترجم ۱
- ۲ - زندہ بیدار ۲۰
- ۳ - ضمائم : ۱۵۷
- ۱ - ترجمہ قصہ حی بن بقطان ابن سینا ۱۶۱
- ۲ - ترجمہ قصہ غریۃ الغریۃ سہروردی ۱۷۷

این باجه (بتشدید جیم) یکی از حکمای جلیل القدر و ظاهراً اولین کسی است که حکمت را در اندلس رواج داده و منتشر ساخته است، و علاوه بر آن در فنون مختلف ادب و انواع علوم عقلی مهارت و حذاقت داشته و شعر هم نیکو میسروده است.

احمد بن محمد مقری مؤلف کتاب «نفح الطیب» حکایتی نقل میکند که دلالت دارد بر کثرت مال و وسعت اطلاع ابن باجه در دوازده فن که یکی از آنها نحو و عربیت بوده است^۱.

ابن خلکان^۲ و مقری^۳ مطالبی راجع باحوال او نقل کرده و قطعه بی چند از اشعارش آورده اند، و ابن ابی اصیبعه در «طبقات الاطباء»^۴ گوید که ابوالولید محمد بن رشد از جمله شاگردان اوست، و نیز فهرست مؤلفات او را مشتمل بر ۲۶ کتاب نقل میکنند. اما گفته عبدالواحد مراکشی بحسب زمان مستبعد نیست، و بی هیچ شک این طفیل مدتی از عهد ابن باجه را که وفاتش در سنه ۵۳۳ یا ۵۲۵ واقع شده در بافته است، ولی خود وی در رساله «حی بن یقظان» میگوید که ابن باجه را دیدار نکرده و روش او را در فلسفه سخت انتقاد نموده است و بنابراین، گفتار عبدالواحد مراکشی مورد تردید تواند بود.

۱ - نفح الطیب، طبع مصر مطبعه امیریه، ج ۲، ص ۸۷۲

۲ - ج ۲، ص ۱۱۱ طبع ایران

۳ - در نفح الطیب، ج ۱، ص ۴۸ و ج ۲، ص ۷۷۸، ۷۸۱

۴ - ۸۵۲، ۸۷۲، ۹۹۶

۵ - طبع مصر، ج ۲، ص ۶۳

هرچند ممکن است که شهرت ابن باجه بالحاد و تعطیل و مخالفت شرایع که چندین بارش بخطر مرگ افکنده بود موجب شده باشد که ابن طفیل انتساب خود را در مراحل تعلم بوی مخفی نگاه دارد و ازین پیوند بیزاری جوید. خاصه که خود وی چنانکه بیاید معتقد بوده است بجمع فلسفه و دین و تطبیق منقول بر معقول، و محیط زندگی وی و ابن باجه نیز برای اظهار حقایق چندان مساعد و مهیا نبوده است.

ابن طفیل شاعری زبردست و دبیری ماهر بوده، از اشعارش چند قطعه در کتاب «المعجب»^۱ و یک قصیده در «نفح الطیب»^۲ آمده، و هم یک نامه که مشتمل است بر شرح داستان وصول مصحف عثمان و دست یافتن عبدالؤمن بن علی از ملوک موحدین (متولد ۴۸۷، متوفی ۵۵۸) بر آن نسخه و در سنه ۵۵۳ انشا شده در «نفح الطیب»^۳ نقل شده است. (بروایت یحیی بن احمد بن یحیی، نبیره ابن طفیل).

علاوه بر فنون ادب، ابن طفیل در اجزاء حکمت و فنون مختلف دیگر سرآمد اهل عصر بود و از اینرو بعنوان متعدد باطبقات اطباء و مهندسمین و کتاب و شعرا و تیر اندازان و لشگریان جامگی و مشاخره داشت^۴ و موسیقی نیز بخوبی میدانست.

۱ - ص ۲۴۰ - ۲۴۳ . ۲ - ج ۱ ، ص ۲۸۹ .

۳ - ج ۱ ، ص ۲۸۸ - ۲۹۳ . ۴ - توضیح آنکه برای هر شغل ، وظیفه و جامگی خاص مرسوم بوده و هر کس باعتبار اضافه کردن معلومات و انواع هنر ، جامگی و وظیفه اضافی میتواندست گرفت.

علت ارتباط او بملوک موحدین : عبدالمؤمن بن علی (۵۳۷) و پسرش ابو یعقوب یوسف (۵۵۸ - ۵۸۰). چیر دستی و مذاقتش در طب و معالجه ابدان بود و از همین راه بدرجه کتابت و وزارت رسید و ابو یعقوب یوسف مذکور را بفلسفه و علوم عقلی آشنا و آگاه گردانید و او را بحفظ و نگهداری جانب حکما برانگیخت و این رشد را نزد او آورد و بتهدیب و تلخیص کتب ارسطو واداشت. ارتباطش با این امیر باندازه‌یی بود که بیشتر اوقات در قصر او بسر می برد و روزها و شبها باهم صحبت میداشتند. چنانکه میدانیم مردم اندلس و کسانیکه در مغرب ممالک اسلامی بسر می بردند در فنون ادب و علوم روایت تبحر داشتند و در فروع مذهب پیرو مالک بودند و همین مطلب سبب شده بود که بر ظاهر جمود می ورزیدند و بعلوم عقلی رغبت نشان نمیدادند و از اینرو، چنانکه ابن طفیل در مقدمه «حی بن یقظان» تصریح می کند، از علوم یونانی تنها فنون ریاضی در اندلس رواج گرفت و از مطالبی که مقری نقل کرده نیز ابن مطلب تأیید میشود^۱ و کسانیکه فلسفه می دانستند از بیم عوام دانش و معرفت خود را مستور می داشتند، زیرا همینکه عالمی بدین رشته مشهور میشد مردم بدشمنی او بر میخواستند و زندیقش میخواندند و سنگسارش می کردند، یا ملوک و امراء آن سرزمین برعایت خاطر عوام او را می کشتند، و مقری درباره فلسفه عبارتی نقل

می‌کند که درخور توجه است ، اینک آن عبارت : « و هو علم ممقوت بالاندلس لا یستطیع صاحبہ اظهارہ فذلک تخفی تصانیفہ^۱ » . وبهمین سبب . علی بن یوسف بن تاشفین (متوفی ، ۵۳۷) امر کرد تا کتب ابو حامد غزالی را سوختند^۲ . باینهمه هوشمندان اندلس در نهان ابن علوم را می‌آموختند و کتب فلسفه را از هر جا که بود بدست می‌آوردند .

از جمله خصائص اهل اندلس یکی عشق و دلبستگی بگردآوری کتب بوده است و اهل قرطبه (از شهرهای مهم اندلس و بایتخت ملوک اموی آن ناحیه) بخصوص حرص و ولعی شگفت بدین امر داشته‌اند ، چنانکه مردم بی‌علم و بی‌اطلاع هم بداشتن کتابخانه و نسخ معتبر و خطوط بزرگان افتخار می‌نموده‌اند ، و حکم بن عبدالرحمان ، ملقب بالمستنصر بالله از امراء اموی (۳۵۰-۳۶۶) کتابخانه‌یی بسیار مهم فراهم ساخت که فهرست آن ۴۴ مجلد و مشتمل بود بر چهارصد هزار نسخه کتاب در فنون مختلف .

ظهور محمد بن تومرت معروف بمهدی (۴۸۵ - ۵۲۴) و تشکیل دولت موحدین که بر مبنای دعوت جدید و مطالعه در اصول عقاید و علم کلام و تا حدی تماثل بمذهب شیعه و عصمت امام تأسیس شده بود راهی برای بحث در اصول عقاید و اظهار مسائل فلسفی باز نمود ، و بخصوص در روزگار حکومت

۱ - نفح الطیب ، ج ۲ ، ص ۷۷۸ ، نیز ج ۱ ، ۱۰۴

۲ - المعجب ، ص ۱۷۹

ابویعقوب، فلسفه و علوم اوائل رواج گرفت و آن پادشاه خود نیز در علوم متداوله آن عصر دست قوی داشت و از عقاید و آراء حکماء یونان اطلاع کافی بدست آورده بود، و گمان می‌رود که گذشته از آمادگی محیط، ارتباط ابن طفیل با این امیر و قدرتی که در دستگاه حکومت داشت نیز زمینه را برای او آماده ساخت تا عقائد حکما را نشر کند و رساله «حی بن یقظان» را تألیف نماید.

با اینکه ابن طفیل در اجزاء حکمت از طبیعی و الهی دارای تألیفات بود و عبدالواحد
رساله
حی بن یقظان
 مراکشی آنها را دیده و یکی از کتبش را

بعنوان «رساله فی النفس» بخط او ملاحظه نموده است، ولی از آنهمه تألیف جز رساله مختصری بنام «حی بن یقظان» بدست ما نرسیده است.

موضوع آن رساله داستان وجود و تکامل تنخصی است فرضی که در یکی از جزائر هند، نزدیک بخط استوا، از قطعه گلی بزرگ که مخمر شده و شایسته آن بوده است که اعضاء انسان از آن در وجود آید نولد یافته است، و این امر مبتنی بر عقیده کسانیست که تولد انسان را بی وجود پدر و مادری روامیدانند، و اختیار جزا را هند بی شک اشاره است بروایات مذهبی که بموجب آن آدم از بهشت بسرزمین هند و جبل سراندیب فرو افتاد و نسل بشر از آنجا آغاز شد.

ابن طفیل به ملاحظه عقیده مخالفین و آنانکه برای تولد

انسان وجود پدر و مادر را ضروری می‌شمارند پیدایش حی بن یقظان را بطرز دیگر نیز روایت می‌کند ، بدین طریق :

در جزیره‌یی که در برابر جزیره مذکور واقع بود خواهر پادشاه بامردی که شایسته میدانست پنهان از برادر خود ازدواج نمود و بار گرفت و وقتی طفل متولد شد از بیم برادر ، او را در تابوتی قرارداد و سرش را استوار ساخت و بدریا افکند و آب دریا آنرا بجزیره مقابل برد .

و بنا بر هر دو فرض ماده آهوئی که بچه اش را عقاب ربوده بود ناله طفل را شنید و شیرش داد و تربیتش کرد . ابن مطلب در داستان موسی و دارا که از طرق مذهبی و داستانهای ملی بما رسیده سابقه دارد و جزء اخیر قصه (شیر دادن آهو طفل را) نیز در داستان نمرود (مثنوی آخر دفتر ششم) بنظر میرسد و مطلب تازه‌یی نیست ، ولی دفت ابن طفیل در کیفیت تولد انسان از گل سرشته و حدوث قلب و مغز و کبد و تعلق روح حیوانی بقلب و پیدایش اعضاء و شکافتن گل و زادن حی بن یقظان که با رعایت نکات فلسفی و تشریح توأم است بر این قصه کسوت ابداع و اختراع پوشیده و بصورت نوآیین و لطیفی درآورده است . آنگاه ابن طفیل چگونگی رشد طفل را تا باخرین مدارج کمال بیان می‌کند و آنرا مثال و نمونه کاملی از ترقی و تدرج انسان قرار می‌دهد .

دراین شرح مطالب ذیل مورد توجه است :

تقلید اصوات و حدوث لغت ، اختراع لباس و مسکن ، تهیه وسائل دفاعی از چوبدست و نیزه ، استفاده از حیوانات اهلی ، بدست آوردن آتش و بکاربردن آن در غذاپختن و حوائج دیگر ، و در همه این موارد مطلب با چنان دقتی توصیف و تنظیم شده که بحقیقت نزدیک و کاملاً بنظر طبیعی می آید .

همچنین تنبه انسان بمعرفت اعضای خود و تشریح و شناختن قلب و روح حیوانی با مقدمات معقول بیان شده و بسیاری از نکات طبی و فلسفه طبیعی در آن مندرج گردیده است .

در شرح ترقی انسان بدرجه تعقل و شناختن جسم و ابعاد جسمانی و معرفت جنس و نوع و فصل و اقسام و مراتب آنها طوری مهارت بکار رفته است که خواننده بخوبی میتواند مقاصد خداوندان منطق و فلسفه را در تعریف آن معانی و مصطلحات بدست آورد و بجهاتی که موجب ترتیب سلسله جنس و نوع گردیده بوضوح هرچه تمامتر بی برد . در شرح طبیعت افلاک و عناصر و تناهی ابعاد و حدوث و قدم عالم که بمعرفت واجب تعالی منتهی میگردد و شاید گفت که مهمترین مسائل علم الهی و اصول عقاید و کلام و پایه شرایع و ادیانست طریقی بالنسبه روشن و ساده و درخور تعقل اختیار نموده و با هوشمندی فوق العاده بحث خود را از مسائل علم طبیعی بدقیق ترین مباحث علم الهی کشانیده است .

پس از اذعان بوجود واجب و طرح مسأله صفات ، بحث

دروظيفه انسان نسبت بخلق و خالق پيش مى آيد و از اينجا
تعليل احكام شرعى از حلال و حرام و حرکات عبادى از نماز
و حج و چرخ زدن که نزد صوفيه معمول بوده است بحث ميشود
و اين طفيل براى هريک از آنها جهت و سببى بيان مىکند که
حى بن يقظان بالفطره بدان متوجه شده است .

درباره سعاد و شقاوت ابدى و ثواب و عقاب اخروى
از طريق اثبات بقاى نفس سخن رانده است ولى بصورتیکه
باروايات مذهبى قابل تطبيق باشد و شرع و عقل موافق نمايد،
و بخصوص در تمثيل شقاوت و حال اشقيا تعبيرات را هم از روايات
دينى و مشاهدات رسول اکرم (ص) در شب معراج نسبت بدوزخ
و دوزخيان اقتباس نموده است .

چند مورد هم از امور مذهبى براى او مشکل بوده است
از قبيل مالکيت و ايراد حقايق از راه تمثيل که سرانجام براى
اقتناع خود در آن باره هم مخلصى جسته و آن عبارتست از ضعف
استعداد و قصور فهم عامه که انبيا عليهم السلام ، برعايت آن،
حقايق را در صورت مثال آورده و نيز در احكام شرعى آن نکته را
مرعى داشته اند .

و چنان بنظر ميرسد که ذکر و طرح مطالب مذهبى و تطبيق
آنها با مبانى عقلى بدو جهت بوده است :

يکى براى آنکه تا عامه مردم و مسلمين آن سرزمين
(تونس و مراکش و اندلس) که از فلسفه رميده بودند و با

حکما بنظر تحقیر و مخالفت دین می نگرستند شاید متوجه شوند که در حقیقت میانه شرع و عقل اختلافی نیست و خرد روشن بین سرانجام بهمان نتیجه میرسد که از راه شرع و مذهب بدان منتهی میگردند و اعمال مذهبی بهمگی و تمامی مبتنی بر نکات و لطائفی است که حکمت نیز آنرا تأیید میکند و برای نیل بحقیقت حکمت که علم کشفی و شهودیست ضروری میشود، با این تفاوت که حکمت برای خواص است و از اینرو حقایق در تعلیم فلسفی صریح و روشن بیان میشود، و خطابات شرع متوجه همه طبقات است و بملاحظه اکثریت که قصور فهم دارند در لباس تشبیه و کسوت مجازات و امثال آمده است.

و دیگر تا آنجده از حکمت پژوهان که تنها حوزه خود را در نظر میگیرند و از محیط بزرگتر و زندگی عمومی غافل می گردند و گاه نیز بآراء حکما و نظم منطقی کلام آنان چنان شیفته و دلباخته میشوند که حقیقت را در نظرهای محدودشان منحصر می شمارند و تندروی آغاز می کنند و بر روش اهل سلوک و ریاضت و اصحاب کشف و اولیا (سلام الله علیهم) خرد می گیرند از این پندار و خوابناکی بخرد و هوش باز آیند و از روی تأمل در کلام خاصان حق و طرز تعلیمشان نگاه کنند و متوجه باشند که تربیت عامه ناس جز بدان طریق، که مخالف اصول عقلی هم نیست، میسر نمیگردد.

تصور می رود که ابن طفیل در این نظر - جمع عقل و شرع -

از روی اخلاص و یکدلی سخن رانده و قدم از سر صدق زده است و راستی آنکه سیر و سلوک و نتیجه سعی و طلب خود را در قالب این قصه ریخته است، زیرا از گفته عبدالواحد مراکشی میدانیم^۱ که او در آخر عمر بهمگی همت متوجه علم الهی بوده و در جمع حکمت و شریعت میکوشیده و آشکار و پنهان شرع را بزرگ میداشته است و انتقاد و خرده گیری او در آخر کتاب بر متفلسفه آن عهد هم مؤید این معنی تواند بود.

گذشته از مقایسه روش حکما و انبیا و اصحاب کشف، ابن طفیل طریقه عزالت نشینان و اصحاب تأویل و کسانی را که بحفظ ظواهر اعمال عنایت نمیورزیده اند و تفکر و اعتبار و مطالعه باطن را بر اعمال ظاهری مقدم می دانسته اند با مسلک کسانی که تمسک بظواهر شرع را قولاً و فعلاً لازم می دانسته اند و ملازمت جماعت را بر انفراد ترجیح میداده اند. در وجود ابدال که نمودار طریقه اولین است و سلمان که مظهر روش دومین است مجسم ساخته و آنها را با هم مقایسه نموده و روش اول را برای خواص و راه دوم را بجهت عامه ناس لازم شمرده و از این راه میانه مسلک اصحاب معاملات و زهد و ارباب تفکر و عشق در نصوف و روش معتقدان بنأویل (مانند اسماعیلیه و معتزله) و منسکین بظاهر سنت (از قبیل اصحاب حدیث و اشعریه) وجه جمعی اندیشیده است.

پیش از آنکه ابن طفیل داستان حی بن یقظان را برشته تحریر کشد و از سلامان و ایسال ذکر می‌آورد ابوعلی سینا رساله‌ی بنام «حی بن یقظان» تألیف کرده و بقصه «سلامان و ایسال» در کتاب «الاشارات والتنبیها» اشاره‌ی گونه‌ی نموده است، ولی چنانکه در مقدمه «حی بن یقظان»^۱ ملاحظه می‌شود هیچ گونه مناسبتی میان گفتار ابن سینا و ابن طفیل موجود نیست مگر از جهت اشتراك لفظ و عنوان رساله.

همچنین گفته ابن طفیل با تألیفی از شهاب الدین یحیی بن حبش بن امیرك سهروردی بهمین نام یعنی «حی بن یقظان» که مرحوم احمد امین آنرا با رساله ابن طفیل (سال ۱۹۵۲) در مصر انتشار داد بهیچ روی مشابهت ندارد و حقیقت مطلب آنکه ابن سینا و سهروردی لغزی بنام «حی بن یقظان» و کنایت از عقل فعال یا روح فدسی ترتیب داده اند که اگر برای آن اهمیتی تصور شود از جنبه ادبی آنست نه از جهت آنکه مطلب تازه‌ی از مطالعه آن بدست توان آورد^۲.

بهر حال چه مأخذ ابن طفیل رساله ابن سینا باشد یا «قصه ذی القرنین و حکایه الصنم و الملك واپنته» که بعضی از مستشرقین گفته اند و مرحوم احمد امین نقل و تأیید کرده است^۳ این مطلب

۱ - چاپ دمشق ۱۹۴۰، ص ۴۰ - ۴۵.

۲ - نیز رجوع کنید بمقدمه مرحوم احمد امین بر «حی بن یقظان».

۳ - مقدمه «حی بن یقظان» ، ص ۱۲ - ۱۴.

از اهمیت کار و چیر دستی این طفیل در انشاء این رساله نمی کاهد، چه این کتاب از جنبه داستانی و اصل حکایت چندان مهم نیست و چنانکه پیشتر اشارت رفت عناصر اصلی آن در قصه موسی و دارا و نمرود موجود است و تازگی ندارد و بنظر ما اهمیت آن از جنبه عقلی و تحلیل فلسفی و روشی است که در بیان مسائل علم طبیعی و الهی پیش گرفته و نشان داده است که موجبات توجه ابتدایی انسان بدان مسائل چگونه بوده و فی المثل از روی چه مقدماتی بمراتب نفوس و اجناس و انواع و عناصر و مواید و افلاک و تجرد و بقاء نفس و معرفت ذات و صفات باری تعالی پی برده است، چنانکه از مطالعه این رساله هر خواننده که اندک بهره یی از هوش و دقت و یا اطلاعی مختصر از علوم عقلی داشته باشد نکات آن علم را بخوبی میتواند دریابد و بی آنکه گرفتار تقریرات خم اندر خم و پیچ در پیچ مدرسین و مؤلفین این رشته گردد، بکنه مقاصد حکما آگاه شود و بآسانی ادراک کند.

دیگر از جهات اهمیت آن، حسن سلیقه اوست در نظم و ترتیب مسائل، بدین طریق که ابتدا از امور محسوس و نزدیک بحس نموده و بتدریج مطلب را از حس بمباحث کلی اجسام و علم طبیعی کشانیده و با زیر دستی و مهارت بی نظیری مسائل روانشناسی و علم الهی را مورد بحث و نظر قرار داده و با اینهمه روش تقریر و طرز بحث او کاملاً طبیعی است و جمیع جهات و موازین حسی و خارجی در آن رعایت شده است و همین مقدار برای اهمیت

و فوائد این کتاب کفایت می کند و بدان جنبه ابتکار و ابداع می بخشد، هر چند که مطالب آنرا در تمام کتب فلسفه و بخصوص در آثار ابن سینا می توان دید و غرض و هدف آن که جمع حکمت و شریعت است در رسائل اخوان الصفا و بعضی از مؤلفات ابن سینا هم منظور بوده ولی تفاوت در طرز بیان و نظم مقاصد بحدیست که این رساله در میانه کتب فلسفی بی نظیر افتاده و بدیع و نوآیین شده است، بخصوص اگر بخاطر بیابوریم که دیگران هم در فلسفه نکته تازه و مطلب جدید کمتر یافته و آورده اند.

این کتاب تا کنون در اروپا و ممالک اسلامی دوازده بار بچاپ رسیده و در موقع ترجمه آن نسخ ذیل در دست ما بوده است:

۱ - طبع مصر (۱۳۲۷) که از سائر نسخ صحیح تر است.
 ۲ - طبع دمشق (۱۹۴۰) با مقدمه مفصل و پاره بی حواشی و ملاحظات بقلم دکتر جمیل صلیبا و کامل عواد که قسمتی از حواشی آن را در ذیل صفحات آورده ام.

۳ - طبع مصر (۱۹۵۲) مشتمل بر رساله «حی بن یقظان» از ابن سینا و ابن طفیل و سهروردی (شهاب الدین یحیی بن حبس) با مقدمه فاضلانه و مفصلی از مرحوم احمد امین.

این چاپ از آن دو نسخه مرغوب تر و خوبتر است ولی علاوه بر دسی غلطی که در آن دیده میشود و مرحوم احمد امین در صحیح کتاب دقت لازم نموده است.

متن حاضر از روی این سه نسخه ترجمه شده است مگر در یک مورد که هر سه نسخه غلط بود و از روی کتب حکما در ترجمه آنچه صحیح است آورده و در ذیل باز گفته ایم.

در ترجمه تا جاییکه ممکن میشد اصل را رعایت کرده و ترتیب عبارت و مقصود مؤلف را در نظر گرفته ایم و تحت اللفظ ترجمه کرده ایم، مگر در موردیکه جمله با سیاق فارسی موافق نبوده که در آن مورد معنی را ملحوظ داشته و در قالب فارسی بیان نموده و در بعضی مواضع که عبارت واضح نبود جمله یی افزوده و آنرا مبانه () فرار داده ایم.

پایان رسید مقدمه ترجمه رساله «حی بن یقظان» از ابن طفیل بخامه ابن بنده ضعیف بدیع الزمان فروزانفر، اقال الله عثراته، صبح روز چهارشنبه نازدهم مرداد ماه ۱۳۳۴ شمسی مطابق چهاردهم ذی الحجه ۱۳۷۴ قمری در فریه نابوران از قرای شمالی طهران.



زندہ پیدار

اثر

ابن طفیل

بسم الله الرحمن الرحيم

ستایش خدای راست که عظیمست و از همه عظیم تر،
وقدیمست و از همه قدیم تر، وعلیمست و از همه علیم تر، و حکیمست
و از همه حکیم تر، ورحیمست و از همه رحیم تر، و کریمست
و از همه کریم تر، و حلیمست و از همه حلیم تر، آنکه قلم را مایه
تعلیم کرد و آدمی را آنچه ندانست بیاموخت و بخشش او بر ما
و شما بزرگست و بسیار. می ستایمش بر نعمتهای بزرگ و سترگ
و دهشهای پیاپی، و شهادت میدهم که هیچ معبودی نیست سزای
برستش جز وی، که معبود بحق و یگانه است و شریک و انباز
ندارد. و گواهی میدهم که محمد (ص) بنده و فرستاده اوست
آن خداوند خلق باک و معجزات روشن و برهان چیر کامگار
و شمشیر آهیخته.

صلوات خدای بر او و آل و اصحابش باد که خداوندان
همتهای بزرگ و دارندگان هنرها و نشانههای الهی بودند، و بر همه
صحابه و تابعین تا روز رستخیز درود بسیار و فراوان باد.

بسم الله الرحمن الرحيم

ای دوست بزرگوار پاکدل، که خدایت زندگانی جاوید
دهاد و بسعادت ابدی رساناد، ازمن خواهش کردی که اسرار
حکمت مشرقی را که شیخ الرئيس ابوعلی بن سینا از آن یاد
کرده است تا بدانجا که افشاء و اظهار آن روا باشد برای تو
بیان کنم.

اینک گوش دار : هر که در آرزوی وصول بحقیقت ثابت
وپایدار دور از تردید باشد، نخست باید که باعزم راسخ درصدد
جستجوی آن بر آید و در اکتساب آن بجهد تمام بکوشد و این
پرسش ضمیر مرا برانگیخت و اندیشه لطیفی پدید آورد که، منت
خدایرا، درخود از بر تو آن حالتی یافتم که پیش از آن نمیافتم
و بدرجه بی شگفت نائل شدم که وصف آن در زبان نگنجد و بیان
در نیاید، زیرا لطف آن حالت و رای طور لفظ و عبارت، و بیرون
از عالم سخن و تصور بود. با اینهمه آن حالت بهجت انگیز
و مسرت آمیز نه چنان بود که لذت و نشاط آن، اختیار از دست

صاحب حالت نر باید و مستانه اش درسخن نکشانند و مهر خاموشی از دهان رازدار او برنگیرد و وادار بافشای اسرار نکند، اگرچه باجمال و کنایت باشد نه تفصیل و تصریح، و اینگونه سخن نصیب کسی است که حال و قال و بحث و کشف را واجد باشد، و اما آنکه از منبع دانست سیر آب نشده باشد و حالتی چنین اورا دست دهد بناچار از سردرد سخنی چند بیقرار و آشفته برزبان میراند، چنانکه یکی از صوفیان که این حال دل انگیز برجان او فرو آمده بود میگوید: «سبحانی ما اعظم شانی»^۱ و دیگری گوید: «انما الحق»^۲ و آندگر گفته است: «لیس فی الثوب الا الله» و شیخ ابو حامد غزالی^۳، رحمة الله علیه، وقتی که حالتی چنین بروی طاری شده بود باین بیت^۴ تمثل جسته:

فکان ما کان ممالست اذکره فظن خیرا و لاتسأل عن الخبر
بود آنچه بود ز آنچه نیارم بگفت من بگذر ازین حدبث و بماظن بدمبر
و غزالی را معارف و علوم برورش داده و چیر دست برآورده بود

۱ - ابن جملة منسوبست به ابو بزید طیفور بن عیسی بن آدم بسطامی از بزرگان صوفیه (متوفی ۲۶۱ هجری).

۲ - ابن عبارت و جمله بی که بس از آن نقل شده منسوبست بحسین بن منصور حلاج (مقتول ۳۰۹).

۳ - ابو حامد محمد بن محمد غزالی طوسی (۴۵۰-۵۰۵) از علماء و متفکرین ایران است. از تألیفات اوست «احیاء علوم الدین» «کیمیای سعادت» «نصیحة الملوك» «نهاية الفلاسفة».

۴ - این بیت از عبدالله بن المعتز عباسی است در قصیده یی بدین مطلع:

سفی المطيرة ذات الظل و النجر

و دبر عبودن عطلال من المضر

انتقاد فلاسفه

خرده گیری بر فلسفه
ابن الصائغ

توجه کن بگفته ای بکربن الصائغ^۱ که
سخن در وصف اتصال بحق در هم پیوسته
و گفته است :

هر گاه معنی مقصود از کتابت این مطلب مفهوم شود ، آنگاه
آشکار خواهد شد که هر گز ممکن نیست معلومات و دانسته های
ما از علوم مکتسبه در درجات مختلف تعلم چنان باشد که دارای
آن معلوم و صاحب آن درجه از تعلم ، خود را در مرتبه یی ببیند
که آن مرتبه او را از گذشته و سابقه علمی او جدا کند و بدو
معتقدات و علومی ببخشد که از محسوسات و امور مادی
افتباس نشده بماند ، و چنین معرفت و دانشی که آدمی را چنین
حالت ببخشد و از خودی جدا افکند هر گز محصول زندگانی
طبیعی و حیات حسی نتواند بود و توان گفت که آن جزء حالات
نبکبختان و پاکان و دور از آلودگیهای زریب حیات مادی
است ، بلکه آنها را می توان حالانی الهی و بزدانی خواند که

۱ - ابوبکر محمد بن بحیی معرف باین باجه و ابن الصائغ اولین
کسی است که فلسفه را در اندلس نشر داد و او در طب و ریاضیات
و علم الفلک و موسیقی دست داشت و در نواختن عود استاد بود.
(وفاتش ۵۳۳ هـ)

از کتب او رساله تدبیر الموحده (باختصار) سال ۱۸۹۶ در برلن
است. نامه و حاحظه اثر محمد لطفی جمعه در «تاریخ فلاسفه الاسلام»
طبع مصر ۱۳۲۵ هـ - ۱۲ - ۱۹۲۰ آورده است.

خدای سبحانه و تعالی بهر که میخواهد از بندگان خود میبخشد^۱.
و این رتبت که ابوبکر بن الصائغ باشارت می گوید، وصول
بدان از راه علم نظری و بطریق بحث و استدلال فکری میسر
است و هیچ شک نیست که او خود بدین درجه رسیده ولی قدم
فرا تر نهاده است.

و آن رتبه و حال که ما پیشتر از آن سخن گفتیم جز آنست
که او گفته است، هر چند با آن تفاوتی ندارد و هر دو یکی است،
بدین معنی که محصول کشف و نظر یکسان است.

۱ - عبارت ابن صائغ پیچیده و مبهم است و نسخ هم اختلاف
دارند و چون سابقه مطلب در دست نیست بطور قطع نمیدانم که چه
میخواسته است بگوید و ترجمه بی هم که در متن آورده ایم بنا بر آنست
که مراد او بیان تفاوت کشف و شهود و بحث و نظر باشد ازین راه
که کشف و شهود موجب تبدیل شخصیت است و کسی که بدان مقام
رسد اخلاق و افکار و احوالش بالتمام عوض میشود و خود را چیز
دیگر می بیند، برخلاف بحث و نظر که هوای نفس را بر می انگیزد
و ستیزه و لجاج و نوعی از عصبیت بوجود می آورد و هرگز کسی
از آن روش که در قدیم معمول بوده از خود بینی و خویشتن پرستی
رهایی نیافته است و می توان احتمال داد که ابن صائغ نظرش متوجه
بوده است باتحاد عالم و معلوم و عاقل و معقول و در این صورت ترجمه
گفتارش چنین میشود :

هر گاه معنی که از این نوشته مقصود است مفهوم شود آنگاه
روشن خواهد بود که محصول و معلوم هیچیک از علوم متداول
در هر رتبه که باشد بدان مثابه نیست که دریابنده آن و کسیکه آنرا
فهمیده است خود را مابین گذشته و دیگر اعتقادات هیولانی بیابد « بلکه
عالم در همه درجات خود را با معلوم یگانه و متحد می بیند ».

و آنچه در پرتو حال روشن گردد مخالف نتایج بحث و نظر نتواند بود و اگر تفاوتی باشد از جهت زیادت و وضوح و بسبب آنست که حصول کشف و شهود مرتبط با سیرست که اطلاق اسم قوه بر آن روا نیست مگر بطریق مجاز، بجهت آنکه در عرف عام و خاص و محاورات عامه و مصطلحات علمی لفظی وجود ندارد که حالت موصل بمشاهده و کشف را بخوبی بیان نماید. و این حالت که ما ذکر نمودیم و سؤال تومذاق ما را بپچاشنی وصف آن شهدآمیز کرد از آن حالهاست که شیخ بزرگوار ابوعلی درباره آن گفته است^۱:

از این پس چون ارادت و ریاضت، سالک را بدرجۀ بالاتر کشاند از تابش نور حق خلصه ها و انجذابهای لذت بخش وی را دست دهد و آن خلصه ها مانند برق بدرخشند و فی الحال فرو میرد و چون ریاضت نفس بیشتر کند این احوال فزون تر شود تا از این حد درگذرد و سلطان حال، بی ریاضت، سایه بروی گسترده و بجایی رسد که در هر چه نظر کند بجناب قدس و عالم پاک بگرازد و از خوشیها و نشانههای حضرت بی نشان یاد کند و شوق و مستی سراپای او را فرا گیرد، تا چنان شود که جمال حق را در همه چیز جلوه گر تواند دید و از این نیز درگذرد و رباضت او را بمرتبه بی رساند که وقت و حال زود گذر، سکینه و آرامش پایدار گردد و نمایش وقت آرایش جان و برق

۱ - ابن مطالب را ابوعلی سینا در نمط تاسع اشارات بیان کرده است.

جهان نور آشکار شود و آشنایی ثابتی روی دهد، چنانکه گویی بیوسته مصاحب و همزانوی حق است.

و شیخ سخن را در ترتیب درجات سلوک بدانجامی کشاند که دل سالک از همه شوائب و زنگارها پاک و زدوده میشود و مانند آئینه صافی برابر حق قرار میگیرد و در آنحال، خوشیها از عالم بالا بر دلش فرو میریزد و چون آثار حق را در جان خود مطالعه کند غرق شادمانی شود و درین مرتبه، هم ناظر خود باشد و هم ناظر خدا باشد، و هنوز از نرد درسته و بجهان نکرنگی نپیوسته باشد. بعد از آن از خود غایب شود و خود را نبیند و خدای را ببیند و بس، و اگر وی را نظری بنفس افتد از آنجهت باشد که ناظر حق است. اینست وصول از روی حقیقت. و مقصود شیخ از این حالات که وصف میکند اینست که برای سالک ذوی و معرفی حاصل شود که در حصول آن حاجتی بمنطق و ادراک نظری مترتب بر قیاسات و تریب صغری و کبری و انتاج نتیجه نداشته باشد، و اگر میخواهی فرق میان حال اهل نظر و اصحاب کشف را بمثالی روشن بازشناسی، در نظر گیر حالت کسی را که با چشم بسته بدنیا آید ولی دارای فطرت نیک و حدس قوی و حافظه نابت و بی خلل و ضمیر صواب نما باشد و از ابتدای ولادت در یکی از شهرها پرورش یابد و پیوسته در صدد شناسایی مردم و کوچه ها و راهها و خانه ها و بازارها و انواع حیوانات و حمادات موجود در آن شهر برآید تا همه را

بشناسد و چنان بصیرت حاصل کند که بی‌راه‌نما و عصا کش در آن شهر راه برود، و با هر که مواجه شود و بر او سلام کند در وهلهٔ اولی بشناسدش و رنگها را از روی بیان اسامی آنها و نشانیهای که ممکن است معرف آنها باشد تمیز بدهد، و پس از آن که باین درجه از معرفت رسید چشم او باز شود و همه چیز را بچشم ببیند، آنگاه در آن شهر براه افتد و گردش کند و چیز را برخلاف تصور خود نیابد و هیچیک از آن نشانیها نادرست ننماید و الوان را هم با وصف و تعریفی که شنیده بود مطابق بیابد، ولی در این هنگام برای اود و نتیجهٔ بزرگ دست خواهد داد که یکی از آنها بتبع دیگری دست میدهد و آن عبارتست از : زبادت و وضوح و کشف و لذت عظیم و شگفت.

اینک گوییم که حالت کسانی که بدرجهٔ ولایت و شهود نرسیده‌اند شبیه است بحالت نخستین آن اعمی، و آن الوان که در این حال از روی تعریف و ذکر حدود معلوم شده بود همان اموری است که ابوبکر بن الصائغ آنها را عالی‌تر از آن میدانده که منبعت از زندگانی مادی باشد و دادهٔ خدای تعالی است، و حال بینندگان و اهل کشف که بطور ولایت و شهود رسیده‌اند و خدای تعالی بدانان چیزی داده است که بگفتهٔ ما آنرا جز بتعبیر مجازی نمیتوان قوه نامید، حالت دومین است.

کسی که واجد مرتبهٔ دوم و همانند آنکس

معنی ادراک اهل
باشد که بصیرت و بینشی معنی شکاف و چشمی
باز دارد و بنظر و استدلال نیازمند نیست،
نظر نزد ابن طفیل

سخت نادر است، و مراد من، ای دوست (اگر مکه الله بولایته)، از ادراک اهل نظر، مدرکات ایشان از عالم طبیعت و همچنین مقصود من از ادراک اهل ولایت، آنچه از ما بعد الطبیعه درمی یابند نیست، زیرا این دو نوع از ادراک بالذات از یکدیگر دور و ممتازند و بهم اشتباه نمیشوند. بلکه مقصود ما از ادراک اهل نظر همان مدرکات ایشان از جهان غیب و ماورای طبیعت است چنانکه ابوبکر بن الصائغ دریافته و فهمیده است، و شرط این ادراک اینست که مطابق واقع و درست باشد و در این حالت می توان ادراک اهل نظر را برابر و نظیر ادراک اهل ولایت (که بدان معانی بازیاد و وضوح و التذاذعظیم دست میابند) قرارداد و ابوبکر بن الصائغ بادعای این التذاذع بر اهل ولایت خرده گرفته و آنرا نتیجه قوه خیال بنداشته و وعده داده است که حال کسانی را که سعادت ادراک نظری برایشان دست میدهد هر چه واضح تر و روشن تر بیان کند. و ما در این مورد حق داریم که باو بگوییم:

صفت تیرینی چیزی که نچشیده بی مگوی و پای بر روی گردن صدیقان و مردان حق منه.

و او بوعده خود وفا نکرده و وصف حال ارباب سعادت را در قلم نیاورده و ممکن است که مانعش ضیق وقت و گرفتاریها و اشتغالات او بوقت اقامت وهران^۱ بوده چنانکه خود او این

۱ - وهران: بفتح اول، شهری بوده است نزدیک بتلمسان، و توضیح این نکته لازم است که ابن الصائغ مشتغول با امور مادی از قبیل دبیری دیوان و وزارت بوده و گفته ابن طفیل اشاره بدان نکته است.

نکته را ذکر کرده است، و یائینکه دریافته است که اگر بوصف اخلاق و احوال اهل نظر پردازد بناچار رشته سخن بجایی خواهد کشید که مستلزم خرده گیری و مذمت رفتار و تکذیب گفتار خود او خواهد بود که مردم را بزیاد کردن ثروت و جمع مال و حیلت آموزی و چاره جویی در طلب منال دنیوی دعوت و تحریض می کند، و بیان این مطلب ما را از مقصدی که سؤال نو بدان می کشید یک اندازه منحرف گردانید و از این تقریر روشن گشت که مطلوب تواز این دو بیرون نیست:

۱- اگر سؤال تو متوجه باشد بدانچه اهل شهود و ذوق و حضور در مقام ولایت مشاهده میکنند، این امری نیست که بنوشتن و گفتن اثبات آن بطوریکه مطلوب و منظور است میسر گردد و هر گاه کسی در صدد ایضاح آن بوسیله گفتن و نوشتن برآید حقیقت مطلب عوض میشود و آنچه شهودی و کشفی است بامور نظری مانند میگردد زیرا وقتی امر شهودی را در لباس حرف و صوت جلوه دهند و بمحسوس نزدیک کنند هر گز و بهیچ روی بحال نخستین باقی نمی ماند و قابلست که آنرا بعبارات مختلف تعبیر کنند و در نتیجه بعضی دوچار لغزش میشوند و بیراهه میروند و ممکن است بعضی را خطا کار بشمارند در حالیکه کامی بغلط برداشته باشند، و علت این امر آنست که عالم شهود را نهایت نیست و حضرتیست وسیع و پهناور که بر ما محیط است و ما بر آن محیط نتوانیم بود.

۲ - مطلب دیگر که گفتیم سؤال تو بدان متوجه تواند بود آنست که بخواهی طریقه اهل نظر و استدلال را بشناسی و این امریست که بیان آن در کتب امکان دارد و دست عیار از نصرف آن کوناہ نیست، ولی آنہم از گوگرد سرخ نایاب تراست و حکم سیمرغ و کیمیا دارد، خاصہ درسرزین و کشورما (اندلس)، چہ بدانحد غریب و دیریاب است کہ باندک مایہ از آن طالبان حقیقت یکان یکان دست نوانند یافت و آنکہ بسر رازی رسد و نکته بی دریابد جز برمز و اشارت سخن نتواند گفت، بعلت آنکہ بحکم ملت حنیفی و شریعت محمدی پژوهش آن ممنوع و محذور است. و گمان مبر کہ آنچه از فلسفہ در کتب ارسطو و ابونصر و کتاب شفا بمارسیدہ مقصد نرایبان تواند کرد، و تصور مکن کہ اهل اندلس درین بارہ بحث کافی نمودہ اند، زیرا مردم روشن بین و بلند نظر کہ بیس از انتشار منطق و فلسفہ در اندلس ظہور نمودہ اند عمر خود را در تحصیل علوم ریاضی صرف کردہ و در آن فن بمنزلت رفیع نائل آمدہ اند ولی بیشتر نیاقتہ و پیشتر نرفتہ اند. وزان پس گروہی دیگر آمدند کہ زیادہ بر علوم ریاضی بنصبی از علم منطق برخوردار شدند و نظر در آن کار بستند و بحقیقت کمال رسیدند، چنانکہ یکی از این جمع گوید:

برح بی ان علوم الوری	اثان ما ان فیہما من مزید
حقیقۃ یعجز تحصیہا	و باطل تحصیہ ما یفید
دانش بجهان زد و برون نیست	ز آن روی دلہم نمی بلرزد

حقّی که کسی نیاردش جست باطل که بجستنی نیرزد

و از ایشان جمعی دیگر برخاستند که تیزبین تر و بحقیقت نزدیکتر بودند و از این جمع هیچکس بنفاد ذهن و صحت نظر و صدق رویت از ابی بکر بن صائغ برتر نبود، ولی افسوس که او گرفتار امور دنیوی شد و پیش از آنکه گنجینه های علم و دانشهای نهانی خود را برافشاند دست روزگار بمقراض مرگ رشته عمرش را منقطع ساخت، و اینک اکثر تألیفات او که بما رسیده ناتمام و بریده و پایان نایافته است مثل کتاب « فی النفس »^۱ و « تدبیر المتوحد »^۲ و کتب او در فن منطق و طبعی، و آنچه کامل و تمام است کتبى است موجز و یا رسائلی که از روی بی دقتی تألیف یافته و او خود بدین مطلب تصریح کرده و گفته است « آنچه در « رساله الاتصال »^۳ اثبات آن از روی برهان مقصود است بسخن ما چنانکه باید روشن و واضح نمیگردد مگر بتأمل و دشواری بسیار، و در باب عبارت در آن کتاب بنهج صواب صورت

۱ - شاید مقصود کتابی باشد بدین عنوان : کلام فی الفحص عن النفس النزوعیه و کیف هی ولم تنزع و بماذا تنزع که در فهرست مؤلفاتش ذکر کرده اند.

۲ - تدبیر المتوحد که بهیچ دریای اینکه انسان متوحد (وحدت کرب) چگونه ممکن است بعفل فعال منصل گردد. نیز رجوع کنید به این صفحه ۲۲.

۳ - ظاهراً مقصود کتابی باشد که عنوانش اینست : کتاب

نگرفته و اگر فرصتی دست دهد بتغییر و اصلاح آن همت خواهیم گماشت».

اینست وضع و حال معرفت این مرد بروفق آنچه از کتب او بدست داریم، و ما از دیدار وی برخوردار نشدیم.

و اما کسانی که همعصر وی بوده اند و معروف چنانست که بدرجه او در علم رسیده اند، تألیفاتشان را ندیده ایم. و آنانکه پس از ایشان در وجود آمده اند و در این عصر می‌زیند، با کسانی هستند که روی در فرونی و تزیاد دارند و یا آنکه بکمال نائل نیامده متوقف شده اند و با اشخاصی هستند که ما از حقیقت امور آنان اطلاعی نداریم.

و آنچه از کتب ابونصر بمارسیمه بیشتر در منطق و آنچه از فلسفه فارابی است و آنچه بفلسفه تعلق دارد شک و تردید و اختلاف عقیده در آنها بسیار است. مثل آنکه

در کتاب «الملة الفاضلة»^۱ معتقد شده است که نفوس مردم بدکار پس از مرگ باقی و مقرون است بعدایی دردناک و بی پایان در مدتی بیکران. و در کتاب «السیاسة المدنیة»^۲ قائلست بدینکه جانهای تباه کاران معدوم شدنی و فنا پذیر است و تنها نفوسیکه

۱ - مقصود کتابی است بدین عنوان: مبادئ آراء اهل المدینة الفاضلة، که در سال ۱۸۹۰ میلادی در لیدن و بارها در مصر بطبع رسیده است.

۲ - این کتاب در بیروت بسال ۱۹۰۲ میلادی طبع شده است.

بکمال علمی فائز شوند جاوید خواهند بود و در «کتاب الاخلاق» گوشه یی از سعادت انسان را وصف کرده و معتقد است که سعادت در همین زندگانی مادی و جهان فرودین بحصول میبویند و بس. و در پی این مطلب سخنی می گوید که حاصلش اینست : هر چه بجز این میگویند هذیان و خرافات بیرزنان است.

و چنین که می بینی او همه خلق را از رحمت خدای تعالی نومید ساخته و مردم نیک و بد را بیک چشم نگرسته و سرانجام همه را نیستی و عدم شمرده، و این لغزش نابخشودنی و این خطا جبران ناپذیر است.

و اینهمه مقرر نیست بعقیده زنت او درباره نبوت که بزعم او تنها منبعث از قوه خیال است، و فلسفه که زاده عقلست بر نبوت مزیت و رجحان دارد باضافه مطالب دیگر که حاجتی بذکر آن نیست.

در باره کتب ارسطو طالیس گوییم که شیخ ابوعلی
تقد فلسفه
 تعبیر و تفسیر آنها را برعهده گرفته و خود بر مذهب
ابن سینا
 و روش او رفته و در «کتاب الشفاء»^۱ طریقه وی را

۱ - شفا کتابیست مفصل و مهم مشتمل بر منطق و طبیعی و الهی و علوم ریاضی که قسمت طبیعی و الهی آن در ایران (۱۳۰۳) بطبع رسیده و از قسم منطق جزوی در مصر بمناسبت هزاره ابن سینا بطبع رسانیده اند. مرحوم محمد علی فروغی مباحث «سماع طبیعی» و «سماء و عالم» و «کون و فساد» را از قسم طبیعی شفا پیاری ترجمه نموده و آن ترجمه در سال ۱۳۱۵ در طهران بطبع رسیده است.

در فلسفه بر گزیده و در آغاز کتاب آشکار گفته است که حق و حقیقت نزد او غیر از این است و این کتاب را بر وفق مذهب مشائین تألیف نموده و هر کس طالب حقیقتی است که گرد شبهت بر چهره آن ننشسته باشد باید بکتاب «الفلسفة المشرقية»^۲ مراجعه کند، و هر که بخواندن کتاب «الشفاء» و کتب ارسطو همت گمارد بدین نکته پی خواهد برد که از حیث مطلب مطابق و متفق است، هر چند در کتاب «الشفاء» مطالبی هست که از ارسطو نقل نکرده اند.

و اگر مجموع مطالبی که از کتب ارسطو و کتاب «الشفاء» بر می آید بظاهر فرا گیرند بی آنکه باسرار و رموز آن نوجه نمایند هر گز موجب نل بکمال نخواهد بود و این مطلب موافقت دارد با اشارات شیخ در کتاب «الشفاء».

اما کتب شیخ ابوحامد غزالی چون که آنها را

برای طبقات عامه نوشته و خطاب او با توده

مردم است از این رو گاه می بندد و گاه می گشاید

**خرده گیری
بر فلسفه غزالی**

و مطلبی را در کتابی حق بشمارد و همان را در محل دیگر باطل

می انگارد و اعتقاد بیاره بی مسائل را کفر میدانند و دگر بار

همان را خود معتقد میشود، و از جمله مسائلی که در «کتاب

۲ - در باره این کتاب رجوع کنید بفهرست مؤلفات ابن سنا

از آقای دکتر محی مهدوی استاد فاضل دانشگاه طهران.

التهافت^۱ فلاسفه را بدان تکفیر کرده انکار معاد جسمانی است و اینکه میگویند ثواب و عقاب متوجه نفس است نه بدن، و او خود در اول کتاب «المیزان»^۲ می گوید: این عقیده بالقطع و یقین جزء معتقدات پیران طریقت است. آنگاه در کتاب «المنتقد من الضلال والمفصح بالاحوال»^۳ گوید که:

اعتقاد من بعینه همانست که صوفیان بر آن هستند و پس از بحث دراز بدین حد فرو ایستاده و متوقف شده ام.

و در کتب او این نوع سخن بسیار است و چون تصفح کنند و دقت کار بندند از اینگونه بسیار بینند.

و او خود از این اختلاف عقیده معذرت خواسته آنجا که در آخر کتاب «میزان العمل» آراء و عقاید را بسه قسم کرده است:

۱ - رأی و عقیده یی که بموافقت توده مردم و عامه ناس اظهار کنند.

۲ - رأی و نظری که بر حسب استعداد پرسنده و راه جو بنده بیان نمایند.

۱ - تهافت الفلاسفه کتایبست در رد آراء و عقاید فلاسفه یونان و اسلام در بیست موضوع که شانزده تای آن مربوطست بالهیات و چهار دیگر از مسائل علم طبیعی است. ابن کتاب بسال ۱۳۱۹ هجری قمری در مصر چاپ شده است.

۲ - مقصود کتاب میزان العمل است که در سال ۱۳۲۸ در قاهره بچاپ رسیده است.

۳ - این کتاب چندین بار طبع شده است.

۳ - آنچه میان انسان و دل او می‌گذرد و بین خود و خدا بدان عقیده دارد و جز پیش کسیکه هم عقیده اوست پرده از روی معتقد خود بر نمی‌گیرد.

آنگاه می‌گوید: گفتار ما را این فایده بس باشد که ترا در عفايد کهنه و موروث بشک می‌افکند، زیرا شک پایه تحقیق است و کسیکه شک نمی‌کند درست تأمل نمی‌کند و هر که درست ننگد خوب نمی‌بیند و چنین کس در کوری و حیرانی بسر میبرد. و این بیت را شاهد آورده است:

خذ ما تراه ودع شيئاً سمعت به في طلعة الشمس ما يغنيك عن زحل
بی دیده گیر و شنیده بهل که رسواست کیوان بر آفتاب
اینست مزایای تعلیم و روش او در هدایت که اکثر آنها اساره و رمز است و از آن کسی بهره‌مند تواند شد که نخست ببینش خود بر آنها وقوف یافته باشد و سپس از وی شنود، و یا کسی که آماده فهم آن مطالب و دارای هوش خداداد و بینشی عالی باشد و با چنین آمادگی و هوش باندك اشاره بکنه مطلب تواند رسید.

و در «کتاب الجوهر»^۱ باد میکنند که او را کتبی است که بنا اهلان ارزانی نتواند دانست «المضنون به علی غیر اهله»^۲ و متضمن

۱ - در تمام نسخ بهمین صورتست که نقل کردیم و ظاهراً مقصود جواهر القرآن باشد از تألیفات غزالی و اصل چنین بوده است: «کتاب الجواهر».

۲ - غزالی کتابی بدین نام دارد که چندین بار طبع شده است.

حقایق محض است و تا آنجا که مامیدانیم هیچیک از آن کتب را باندلس نیاورده اند، ولی کتبی در اندلس هست که بعضی آنها را همان کتب تصور میکنند که بگفته غزالی ارزانی نااهل نیست، در صورتیکه حقیقت جز اینست. و آنها عبارتست از: کتاب «المعارف العقلیه» و کتاب «النفخ و التسویه» و «مسائل مجموعه» و بعضی کتب دیگر که متضمن باره‌ی اشاره است ولی بیش از آنچه در دیگر کتابهای او می‌بینیم در کشف حقیقت زیاده کوششی نموده است. در کتاب «المقصد الاسنی»^۱ نکته‌های غامض تر و دقیق تر هست، باینکه او کتاب «المقصد الاسنی» را جزء آن کتب که از نااهلان مسنور باید داشت نشر داده و از این مقدمه لازم می‌آید که آنچه بدست ما رسیده از آن کتابها نیست. و یکی از متأخرین از روی گفته غزالی در آخر «کتاب - المشکاة»^۲ بآشتباهی بزرگ دوچار شده و بمعناکی زرف که از آن روی‌رهایی نیست فرو افتاده، و آن سخن غزالی است که پس از ذکر کسانی که بانوار محبوب می‌سوند و بیان مر بة واصلان گفته است: واصلان دریافتند که آن موجود عظیم بصفی مصف است که بابا گنگی صرف و وحدانیت محض ساز گاری ندارد. و آن معترض نتیجه گرفته است که باعتقاد غزالی ذاب حورا کثرت گونه‌ی منصور است نعالی الله عما بقول الظالمون علوا کبیرا.

۱ - «المقصد الاسنی فی شرح اسماء الله الحسنی» بسال ۱۳۲ هجری قمری در مصر طبع شده است.

۲ - مقصود «سکاه الانوار» است از تألیفات غزالی.

و هیچ شک نیست که شیخ ابوحامد از آنها است که بنهایت سعادت رسیده و بدان وصلتگاه باک تشریف که قرب حق است نائل آمده اند ، ولی کتب او در باره علم مکاشفه که بنا اهلان اررانی بیست یما نرسیده است .

و آن حقیقت که ما دریافته ایم و کمال علمی **روش ابن طفیل** ماست حاصل نشد مگر به تتبع سخن غزالی و شیخ ابوعلی و توجیه آنها بوسیله یکدیگر و آمیختن آن با عفا بدی که در این روزگار شهرت یافته و جمعی از مدعیان فلسفه تنفیث آن شده اند ، نا در نتیجه نخست از راه بحث و نظر حق را براسنی دریافتیم و از آن یس این ذوق اندک مایه را بطریق مشاهده حاصل کردیم و اکنون که جمع صورت و معنی و ذوق و نظر مبسر گردد خوبس را اهل و درخور آن دبدیم که کلامی زبندة نقل ربیب دهیم . و لازم آمد که بو ، ای طالب حقیقت ، بخسین کسی باتنی که سرمایه دانش خود را بوی نحفه بریم و از ضمیر خوینس وی را آگاه سازیم ، زیرا دوست راستین و یار ناک جان و ناکیزه دلی .

با اینهمه اگر بیست از بمهید مقدمات ، غایت و منتهی حد معلوم و مشهود خود را درو آموزیم جز آنکه سخنی باجمال و از روی تقلید فراگیری بینس فایده یی نخواهی برد .

و این در صورتیست که بموجب دوسی والفنی که هست در حق ماظن نیک بری ، نه از آنجهت که ما نناسته آنیم که

سخن ما را بهر حال مقبول دارند و ما این حسن ظن را برای تو نمی‌پسندیم و بدین درجه قانع نیستیم و آنچه مرضی خاطر ماست عالی‌تر و بالاتر از آنست، چه این مرتبه گذشته از آنکه ترا بعالی‌ترین درجه نمیرساند مایه رستگاری و نیل بسعادت نیز نتواند شد و ما می‌خواهیم که ترا از راهی ببریم که خود رفته‌ایم و در آن دریا که نخست خود عبور کرده‌ایم بشنا درافکنیم تا در آنجا که ما رسیده‌ایم بررسی و آنچه ما دیده‌ایم ببینی و هرچه بحقیقت یافته‌ایم از پیش خود و بینش خویش بیایی و بالاستقلال فکر کنی و از تقلید و استناد معرفت خود بدیگران بی‌نیاز گردی.

و چنین نتیجه محتاجست بدانکه عمری دراز صرف کنی و دل از مشغله‌ها بپردازی و بتمام همت روی در این فن آوری. و اگر عزم تو جزم شود و نیت تو درآمدگی و پژوهش این مطلوب راست و درست آید زودا که ثمره آن ببینی و جهد شب‌طلب را در بامداد وصول محمود شماری و برکت و خجستگی طلب نائل آیی و سرانجام از خدا خشنود باشی و خدا نیز از تو راضی باشد.

و من برایم و ناهرجا ده آرزو کنی و بتمام همت و سراپای وجود، چشم دورنگر طمع در آن بندی در اختیار توام، و امیدم چنانست که ترا براست‌ترین و ایمن‌ترین راهها از ملامت و آفت ببرم و بمقصد رسانم و اگر بدین نظر که مرا در شوق

و پیمودن این راه برانگیزی گوش فرامن داری، من قصه «حی بن یقظان»^۱ و «ابسال و سلمان»^۲ که شیخ ابوعلی یاد کرده است برای تو شرح خواهم داد، چه در این قصه عبرتست خردمندان را و یادآوری است برای کسی که دل و معرفتی خداداد داشته باشد یا با حضور قلب از دیگران بشنود.

قصه حی بن یقظان

نیکمردان پیشین (رضی الله عنهم) آورده اند که جزیره بیست از جزیره های هند در زیر خط استواء، همان جزیره که انسان بی میانجی پدر و مادر در آن جزیره بوجود میابد و آنجا درختی است که میوه آن زنانند و همین زنانند که مسعودی^۳ آنها را جواری و قواق نامیده و علت این امر آنست که آن

حی بن یقظان
چگونه
در وجود آمد

۱ - شیخ ابوعلی سینا رساله بی دارد بنام حی بن یقظان که سال ۱۸۸۹ در لیدن و در مصر جزو چند رساله دیگر از ابن سینا بطبع رسیده است.

۲ - قصه سلمان و ابسال را شیخ بطریق رمز و اشارت در کتاب اشارات آورده، و خواجه نصیر دو روایت از این قصه در شرح آن موضوع از اشارات ذکر نموده، و قصه بی بنام «سلمان و ابسال» به حنین بن اسحق منسوبست که می گویند آنها از یونانی ترجمه کرده، و عبدالرحمن جامی اینداستان را در پارسی بنظم درآورده است.

۳ - مسعودی، ابوالحسین علی بن حسین، از مورخین بزرگ و محقق که از تألیفات او کتاب «مروج الذهب» و کتاب «التنبیه والاشراف» شهرت بسیار دارد (وفاتش ۳۴۲).

جزیره از حبث هوا معتدل ترین نقاط زمین و از جهت آمادگی و استعداد قبول تابش نور حقیقت کامل ترین اماکن است هرچند که این مطلب برخلاف نظر عامه فلاسفه و بزرگان اطباست که اقلیم چهارم را معتدل ترین نقاط ربع مسکون میدانند و اگر ایشان این سخن را بدین جهت گفته و بدرستی پی برده اند که بموجب موانعی که هست بر روی زمین در زیر خط استوا عمارت و آبادانی نیست پس آنچه گویند که : اقلیم چهارم از سایر نقاط زمین معتدل تر است موجه تواند بود و اگر مقصودشان این باشد که شدت حرارت مانع عمران اراضی استوایی است چنانکه اکثر اطبا و فلاسفه گفته اند، این خطا نیست که خلاف آن از روی دلیل و برهان بثبوت رسیده است.^۱

برای آنکه در علوم طبیعی برهان دانسته ایم که حرارت بدید نمی آید مگر بسبب حرکت ناتلاقی اجسام حاره، و با بوسیله نور و روشنایی، و هم در علوم طبیعی واضح شده است^۲ که آفتاب ۱ - این مطلب را ابن طفیل از بوعلی سینا گرفته و نظر سخرا تفصل داده و تقریر کرده است. انك گفته سیخ :

و نجب ان یصدق قول من یری ان القعة الی بحت دائرة معدل النهار فربیه الی الاعتدال و ذلك ان السبب السماوی المسخن هناك هو سبب واحد و هو مسامتة الشمس للرأس و هذه المسامنة لا تؤثر کثیرا تر بل انما تؤثر دوام المسامنة. قانون^۳ طبع ایران^۴ ص ۹۵

۲ - برای تفصیل مطلب رجوع کنید بکتاب «المعسر» (از ابو

بالذات گرم نیست و نیز بهیچیک از کیفیات مزاجی (از قبیل برودت و رطوبت و یبوست) متصف نمیگردد ، و همچنین روشن شده است که اجسامی که بصورت هرچه تمامتر قابل و پذیرای نورند آنهایند که صیقلی هستند و شفاف نیستند ، و در درجه دوم جسمی نورپذیر است که کثیف و کدر باشد نه شفاف و جسمهای شفاف که هیچگونه کدورت و کثافت ندارد هرگز قبول نور نتواند کرد ، و این نکته اخیر را تنها ابوعلی سینا اثبات کرده و متقدمان ذکر نکرده اند و چون این مقدمات مقرر گشت لازم میآید که آفتاب موجب گرمی زمین نباشد از جهت مماسه و ملاقاته مثل اینکه اجسام حار بملاقاته و تماس اجسام دیگر را حرارت میبخشد ، زیرا آفتاب بالذات حرارت ندارد و نیز موجب حرارت زمین را حرکت فرض نتوان کرد زیرا زمین ساکنست و در موقع طلوع و غروب آفتاب وضع آن تفاوت ندارد در صورتیکه حس ما احوال زمین را در این دو وقت بلحاظ ایجاد حرارت و برودت باشکار متفاوت و مختلف می یابد ، و این فرض هم غلط است که آفتاب نخست در هوا و بتوسط آن در زمین حرارت بوجود آرد و چگونه می توان این فرض را پذیرفت در صورتیکه ما می بینیم که هنگام گرما هرچه از هوا بزمین نزدیکتر است بسیار گرمتر است از آن قسمت هوایی که از زمین دورتر و بالاتر قرار میگیرد . پس این فرض باقی میماند که آفتاب زمین را بتابش نور گرم

میکند و بس زیرا حرارت همواره با تابش نور همراه است بحدیکه افراط تابش نور در آئینه مقعر (ذره بین) موجب سوختن و گیرانیدن آتش است در چیزی که محاذی آن واقع شود.

و در علوم ریاضی بپراهمین قاطع ثابت شده است که آفتاب و زمین هر دو کروی هستند و آفتاب بمقدار بسیار بزرگتر از زمین است، و مقرر شده که پیوسته بیش از نصف کره زمین بوسیله آفتاب نور می پذیرد و وسط و میانه آن نصف نور پذیر زمین بهر وقت دارای نور است شدیدتر و بنیروتر، زیرا دورترین نقاط است از ظلمت و تاریکی (نزدیک بمحیط دایره) و با اجزاء بیشتری از شمس برابر می افتد.

و هر چه بمحیط نزدیکتر میشود روشنی آن کمتر است تا ظلمت و تاریکی برسد بمحیط دایره که هرگز روشنی بر آن قسمت از زمین نافتاده است.

و آنجا وسط دایره روشنی خواهد بود که آفتاب از سمت الرأس ساکنین آن بگذرد، و شدت حرارت در آنجا بحد اعلای خود میرسد و هر جا که آفتاب از سمت الرأس مردم آن دور باشد سرما و برودت آن هر چه سخت تر خواهد بود و آن نقطه از زمین که مسامتة آفتاب در آنجا دوام دارد حرارت آن شدید است و در علم هیئت ثابت شده است که آفتاب از سمت الرأس ساکنین مناطق استوایی نمیگذرد مگر سالی دوبار (یکبار که در رأس الحمل باشد و بار دیگر که بر رأس المیزان فرود آید)

و در بقیه سال، شش ماه در جهت جنوبی و شش ماه دیگر در جهت شمالی است، و بنابراین در آن مناطق نه گرمای مفرط وجود دارد و نه سرمای بافراط و از این رو احوال ایشان متشابه تواند بود. و این گفتار ببيان و شرحی مفصل تر از این محتاج است که در خور مقصود ما و مناسب حکایت نیست و این اشارت و یادآوری مختصر بآنسبب است که نکته مذکور از جمله اموری است که بر صحت گفته کسانی که تولد انسانرا بی میانجی پدر و مادر در آن سرزمین روا میدانند گواه تواند بود، و از آن میان گروهی از روی حکم جزم و قطعی گفته اند که حی بن یقظان در آن سرزمین بی پدر و مادری در وجود آمد و بعضی این مطلب را انکار و درباره وجود او خبری نقل کرده اند که ما اینک بر تو فرو میخوانیم. اینان گویند :

روبروی آن جزیره جزیره یی بود بزرگ، فراخ از همه سو، آکنده بخیرات، آبادان بمردم که بادشاه آن یکن از ایشان بود سخت با غیرت و خویشتن دار از ننگ، و خواهری داشت آراسته بحسنی تمام و جمالی بکمال که ملک او را از اختیار شوهر ممنوع میداشت، زیرا هیچکس را همتای وی نمیشمرد، و ملک را خویشی بود یقظان نام و او خواهر ملک را بر آیین و مذهبی که در آنروز گار معمول و مشهور بود پنهان بزنی گرفت و زن از شوهر خویش آبتن شد و بار ینهاد و چون بیم داشت که کار بر سوایی کشد و پرده از سر مکنوم برافتد طفل را از شیر

پستان سیرآب کرد و در تابوتی که سر آنرا استوار بسته بود خوابانید و در آغاز شب با جمعی از خدمتگاران و راز داران بساحل دریا بردش، درحالتی که دلش از محبتی که باو و ترسی که بر او داشت میسوخت و برمی افروخت، ولی بحکم اضطرار فرزند را بدرود کرد و گفت :

بار خدایا ، این طفل را از هیچ هیچ آفریدی و در ظلمات رحم و درون مادر روزی دادی و تیمار کاروی بداشتی تا بخلقت راست و تمام برآمد و من اینک او را از ترس این پادشاه ستمگر و سرکش ستیزه کار بلطف تو می سپارم و بفضل تو امیدوارم . ای از همه مهربان تر و بخشنده تر ، یار او باش و او را فرومگذار . آنگاه نور دیده را بدریا افکند و آب دریا در این هنگام بقوت مد جریان داشت ، طفل را برگرفت و بساحل آن جزیره برد که پیشتر ذکر کرده ایم و مد در آن هنگام از فرط قوت بجایی میرسید که رسیدن آن بدان موضع تا سال دیگر امکان نداشت آب نیرومند دریا طفل را بجنگلی افکند که درختانش سر در هم کشیده و بهم پیچیده بود و خاکی خوش داشت و دور از وزش باد و ریزش باران و مخفی از تابش آفتاب ، که بوقت طلوع و غروب خورشید از آن روی بر می تابد و بطور مایل بر آن می تافت .

آنگاه جزر آغاز شد و آب دریا از تابوت طفل فرو داشت و پایین افتاد و تابوت در آنجا بماند و زان پس شن و ریگهای

نرم از وزش باد روی هم ننست و مانند نلی بالا گرفت چنانکه مدخل جنگل را بر تابوت سد کرد و مجرای آبرای بدان جنگل بند نمود و دیگر مد بدان نمیتوانست رسید و از قضا وقتی آب دریا نابوت را بدان جنگل انداخت میخهای آن سست و بخته هایش از هم جدا شده بود . چون گرسنگی برآورد غالب آمد کریه کرد و فریاد برآورد و در صدد حرکت شد و خود را تکان داد پس آواز اوبگوش ماده آهویی رسید که بچه و نور دیده خود را از دست داده بود ، بدینگونه که بچه آهو از لانه بیرون آمده بود و عقاب او را ربوده بود و چون آواز طفل را شنید بنداشت که بچه اوست که می نالد و بدنبال آن صوت رفت و آرزوی دیدار بچه آهو را در خیال خود می برورانید تا اینکه بمحل تابوت رسید و با سم خود بکاوش برداخت در حالیکه طفل از درون تابوت بناله و جنبش افتاده بود تا اینکه در نتیجه تخته یی از بالای نابوت جدا شد و بدور افتاد و ماده آهو بروی رحم آورد و شفقت گرفت و بتیمار داشت وی در ایستاد و نوك بستان در دهانش نهاد و از شیر گوارا سیر آبس کرد و بیوسنه متعهد حال او بود و در پرورش او می کوشید و گزند ها از وی دور میداشت .

اینست قصه آغاز وجود حی بن یقظان بعفیده سسانی نه تولد و بخود بدید آمدن انسان را منکر شده اند .

و ما در این کتاب کیفیت تربیت و انتقال وی را در احوال و مدارج مختلف تا وصول او به نهایت درجات ترقی بشر خواهیم

گفت ، و اما کسانی که حی بن یقظان را زاده خالك میدانند چنین گفته اند :

در مغالای از زمین آنجزیره پاره کلی بگذشت روز کار و سالیان ، سرشته و مخمر گردید چنانکه تر و خشک و گرم و سرد از روی اعتدال و تکافؤ قوی بهم آمیختند و قسمتی از آن گل بلحاظ اعتدال مزاج و آمادگی و ساختگی بجهت تکون ماده انسانی بردیگر قسمتها فزونی داشت و میچربید و قسمت میانین معتدل تر و شبیه تر بمزاج انسانی بود ، پس آن گل جوشیدن و در خود جنبیدن گرفت و بس چسبان و لزج بود بر آماسیدو بپ کرد و حبابها و غوزکها در آن بدید آمد و در وسط آن غوزکی بسیار خرد وجود یافت که با برده نازکی بدو قسمت سند و پر بود از جسمی لطیف و هوا مانند در نهایت اعتدالی مناسب آن و در این هنگام روح که از عالم امر الهی است بدان تعلق گرفت و چنان بوی در آویخت که در عالم حس و اندیشه جدایی و گسیختن آن دشوار می نمود ، زیرا ثابت شده که فیضان این روح از سوی حق تعالی همیشگی و بمنزله نور خورنید است که پیوسته و بی دریغ بر جهان فرو می ریزد و اجسام در قبول آن بر تفاوتند ، چنانکه بعضی هیچگونه پذیرای نور نیست و آن جسمیست که شدت شفاف باشد ، و قسم دیگر آنکه نور بذیر است مثل اجسام کشیف غیر صیقلی که از جهت قبول نور با هم تفاوت دارد و رنگ آنها از اینجهت مختلف

میشود، و سوم قسم آنست که نور را بحد اعلیٰ تواند پذیرفت، چنانکه جسمهای صیقلی از قبیل آینه، و هرگاه آینه بشکل مخصوص باشد از فرط نور آتش در آن پدید می آید.

همچنین روح که از عالم امر است پیوسته بر همه موجودات فیضان دارد ولی در پاره‌ی اجسام بجهت عدم استعداد اثر آن بظهور نمیرسد مثل جمادات که از حیات بی بهره‌اند و نظیر جسم شفاف و هوایند در مثال پیشین، و در بعض اجسام اثر روح ظاهر است مانند انواع نباتات و رستنی‌ها که بر حسب استعدادی که دارد پذیرای آثار روح است و نظیر اجسام کثیف غیر صیقلی است در مثال مذکور.

و سوم قسم حیوان است که آثار بسیار از روح در آنها ظهور میکند و مثل اجسام صیقلی است در مثال گذشته.

و شدت قبول در اجسام صیقلی گاه بدرجه‌ی می‌رسد که علاوه بر پذیرفتن نور، صورت خورشید در آن جلوه‌گر میشود. همچنین بعضی از حیوانات علاوه بر آنکه آثار روح را بشدت هرچه تمامتر قابلست، می‌تواند شبیه روح شود و بصورت آن متصور گردد و این استعداد ویژه انسان است و پیغمبر (ص) بدین درجه اشاره فرموده است که:

«ان الله خلق آدم علی صورته»^۱ و اگر این صورت در آدمی

۱ - حدیث نبوی است و بصور مختلف در بخاری طبع مصر

«ج ۴» ص ۵۶ و مسلم طبع مصر «ج ۸» ص ۱۴۹، ۳۲ و مسند احمد طبع مصر «ج ۲» ص ۲۴۴، ۲۵۱، ۲۳۴، ۳۱۵ روایت شده است.

بدان حد قوی شود که همه صور نسبت بدان متلاشی گردد و از هم فرو ریزد و همان صورت الهی ماند و بس، و سبحات نور او بهر چه رسد بسوزاند این چنین آدمی نظیر آینه ییست که نور او بدو منعکس میشود و آتش در دیگران میزند و چنین حالتی میسر نشود مگر انبیا را (صلوات الله علیهم اجمعین) و این مطلب بجای خود در کتب حکما مبین است و برای اطلاع از آنچه درباره این تخلق و تحقق گفته اند بدان کتب مراجعه باید کرد.

گفته اند: چون روح بدان حفره تعلق گرفت همه قوی در مرتبه کمال خود نسبت بوی خاضع شدند و سجده کردند و با سر خدا فرمانبردار او گردیدند.^۱

آنگاه در برابر آن حفره غوزک دیگری منقسم بسه حفره پدید آمد که میان آنها پرده های تنک و راههای بهم رسنده وجود داشت و بجسمی هوامانند نظیر آنچه حفره نخستین از آن پر شده بود آکنده گردید. با این تفاوت که این لطیف تر از آن بود و درین بطون سه گانه که همان یک غوزک بدانها قسمت یافت دسته بی از آن قوی که در پیشگاه روح سر تسلیم فرود آورده بودند جایگزین شدند و بحراست و تیمار داشت و رسانیدن

۱ - اشاره است بسجده کردن ملائکه آدم را که در قرآن (از جمله سوره بقره ۲ آیه ۳۴) و تفاسر و قصص انبیا نقل شده و آن مستند است

خبرهای کوچک و بزرگ که در می یابند بروح اول که بحفره نخستین تعلق گرفت موکل گردیدند.

و در برابر این حفره از جهتی که مقابل حفره دوم بود سومین غوزک پر از جسم هوا مانندی که غلیظ تر از آن دو بود پدید آمد، و در این حفره دسته دیگر از آن قوای فرمانبردار جای گرفتند و موکل بنگاهبانی و تیمار داری وی شدند. پس این سه حفره نخستین چیز بود که در آن گل سرشته مخمر شده بترتیبی که گفتم در وجود آمد.^۱

و رشته حاجت میان آنها پیوسته گشت، بدین صورت که اولین بآندو (همانگونه که مخدوم بخدمتگزار و فرمانده پفرمانبردار حاجتمند است) نیاز داشت و حاجت آندو بوی از نوع حاجت مرؤس بر رئیس و اداره شدنی با اداره کننده بود، و ریاست دوم از سومین تمامتر بود.

و چون روح بنخستین عضو درآویخت و حرارت او زبانه کشید بشکل آتش صنوبری درآمد و جسم غلیظ و زفتی که آنرا فرا گرفت نیز همان شکل را قبول کرد و بصورت قطعه گوشتی صلب و سفت متصور گردید و بجهت حفظ آن غلافی از پوست فرا گرفتش، و این عضو «قلب» نام یافت و چون حرارت مستلزم

۱ - مقصود او کیفیت خلقت قلب (حفره اول) و مغز (حفره

دوم) و کبد (حفره سوم) است که آنها را اعضاء رئیس میگویند و حکما در باره اینکه عضو اصلی و رئیس کدام یک از آنهاست اختلاف دارند.

تحلیل و از میان بردن رطوبت است محتاج گشت بچیزی که آنرا مدد کند و غذا دهد و همیشه بدل ما یتحلل بدو رساند و همچنین نیازمند شد بدینکه ملایم و منافر را حس کند و آن یک را جذب و این دیگر را دفع نماید پس یکی از آن دو عضو با قوایی که داشت و اصل آنها از عضو نخستین بود یک حاجت را و عضو دوم حاجت دیگر را برعهده گرفت و آنکه حس و دریافت را بعهده گرفت دماغ و آنکه متکفل غذا شد کبد است، و این هر دو محتاج عضو اولین شدند تا حرارت و قوای خاص هر یک را که منشاء همه اوست بدیشان رساند، از این رو بین آنها معابر و راهها متصل و گشاده گردید و بحسب ضرورت از جهت تنگی و فراخی متفاوت افتاد و آن عروق و شرابین است.

و بعد از این سخن، بوصف خلقت حی بن یقظان و آفرینش تمامت اعضاء پرداخته اند هم بر آنگونه که علماء طبیعت درباره خلقت جنین در رحم میگویند و هیچ نکته را فرو گذار نکرده اند تا اینکه آفرینش او صورت تمامی یافت و اعضایش بکمال منتهی گردید و بسرحد خروج جنین از رحم رسید و منشاء تمامی و کمال او را همان گل سرشته و مخمر شده گرفته اند، و می گویند: آن قطعه گل آمادگی داشت که هر چه در خلقت آدمی مورد نیاز است مثل پرده هایی که پوشش بدن اوست و سائر لوازم از آن در وجود آید و چون آفرینش بکمال رسید آن پرده ها باز شکافت بطوری که بدرد زه و زایمان شبیه بود و بقیه آن گل که خشکیده بود ترك خورد و فرو ریخت. پس آن طفل

از فرط گرسنگی و بسبب فقدان ماده غذایی گریستن و فریاد کردن گرفت، در این هنگام ماده آهوپی که بچه اش گم شده بود بمدد او تنافت و بفریادش رسید و بعد از این تفصیل آنچه اینان میکویند با آنچه دسته اول گفته اند درباره پرورش حی بن یقظان کسانسب و این هردو دسته چنین گویند :

آن ماده آهو که پرورش او را بر عهده گرفت
چگونه پرورش یافت
 بچراگاهی افتاد انبوه و فراخ نعمت و فربه
 شد و شیر او بسیار گشت چنانکه بخوبی
 غذای آن طفل را کفایت می کرد و پیوسته با او بسر می برد
 و جز بجهت چرا از او دور نمی شد و آن طفل با ماده آهو
 چنان الفت گرفت که هر گاه دیر می آمد سخت می گریست و خود را
 بیس او در می افکند.

و در آن جزیره درندگان خونخوار نبودند، از اینرو طفل
 پرورده شد و ببالید و از شیر ماده آهو تغذی کرد تا دو سال تمام
 بروی بگذشت و براه افتاد و دندان برآورد و از پی ماده آهورفتن
 گرفت، و ماده آهو بر او مهر و شفقت می ورزید و او را با خود
 بسوی درختان میوه دار می برد و میوه های شیرین رسیده که
 بربر افتاده بود بدو میخورانید و پوست هر کدام له سفت و سخت
 بود بدندانهای آسیا می شکست و چون بشیر مایل میشد از آن
 سیرش میکرد و هر گاه تشنه میشد بسرآتش می برد و در گرمگاه
 روز در سایه اش می کشید و بوقت سرما گرمش میکرد و وقتی

شب فرا میرسید بجای خودش باز میبرد و بتن خود و ساز و پیرهایی که وقتی طفل را در تابوت می نهادند در زیر و اطراف او ریخته بودند، و هنوز بر جا بود، او را می پوشانید و یک گله گاو کوهی با آن دو الفت گرفته بودند که بامداد و شامگاه می رفتند و باز می گشتند و با هم چرا می کردند و یکجا با هم می خسبیدند.

آن طفل با آهوها بهمین وضع و حال بسر می برد و آهنگ آنها را با آواز خود تقلید می نمود و برین قیاس هر آوازی که از مرغان یا سایر جانوران می شنید تقلید می کرد، زیرا حالت قبول او نسبت بهرچه میخواست بقوت هرچه تمامتر بود و اصوات آهوان را درین موارد: بمدد خواستن، الفت جستن، بسوی خود خواندن، و بجهت همراهی در دفع دشمن، بیشتر بازگو میکرد، زیرا حیوانات درین حالات مختلف آوازه های متفاوت دارند و رشته الفت او با وحوش پیوسته گردید و با هم مأنوس شدند و از هم نمیرمیدند و چون قوه خیال که حافظ صور است در او بوجود آمد و صورت و نمودار اشیاء در حال غیبت از حس در نفس او پایدار ماند حس میل و رغبت و نفرت و کراهت نسبت باشیاء در او پدیدار گشت.

و در این حال همه حیوانات را در نظر می آورد و میدید که پوست آنها از پشم و موی و پرها پوشیده شده و در دو و حمله نیرومندند و اسلحه آماده و مناسب برای مدافعه خصمان دارند، از قبیل شاخها و نیشها و سمها و خار خروس و منقارهای سخت

وسر تیز و چنگالها، آنگاه بخود می نگرست و میدید که او برهنه است و سلاح ندارد و در دو و حمله ناتوانست. این توجه وقتی برایش دست میداد که وحوش با او در خوردن میوه ها ستیزه گری می کردند و تنها می خوردند و از او می ربودند و بر وی غالب میشدند و او نمی توانست که از خود دفاع کند، و نه از پینی آنها بگربزد. و متوجه شد که همسالهای او از آهو بچگان شاخ در آوردند که پیتی از آن نداشتند، و در دودیدن و ناختن نیرومند شدند، و ناتوان بودند، و هیچ یک از این احوال را در خود و برای خود حاصل نمی یافت. از اینرو باندیشه فرو میرفت، ولی سبب آنرا بدست نمی آورد.

همچنین در حیوانات آفت رسیده و نافع الخلقه تأمل میکرد و مشابیهتی میان خود و آنها نمی دید، و نیز مجاری فضول غذایی را در همه حیوانات می نگرست که تمام پوشیده است، بدینگونه که مجرای فضول غلیظ تر (افکنده و مدفوع) بدم، و مجرای رقیق تر (کمیز) پیشم و نظیر آن نهفته بود، و نایژه آنها مخفی تر از وی بود. این همه وی را بغم و اندوه می افکند، تا اینکه اندیشناکی و غمگینی اواز این بابت بدراز کشید و بهفت سالگی نزدیک گردید و از اینکه نقائص زیان آور وجود مرتفع و مبدل بکمال شود نومید گشت. در این حال از برگهای پهن و عریض درختان چیزی لباس وار مرتب ساخت و قسمتی را در پیش و بخشی را از پس قرارداد و از برگ خرما

ونی بوریا میان بند و ار چیزی ساخت و بمیان بست و آن بر گهارا
 بدان آونگ نمود، ولی چیزی نگذشت که آن بر گها فرو پژمرد
 و خشکید و فرو ریخت و او همواره بر گهای دیگر بر می چید
 و لا بر لا بهم می چسبانی و بسا که این عمل بقای آن را طولانی تر
 می نمود، ولی بهر حال مدتی دراز نمی پایید. و از شاخهای درختان
 عصا و چوبدستها انتخاب نمود که اطراف و برآمدگیهای آن را
 صاف و راست کرده بود و بر اندام و حوش که با او بمنازعت
 می خاستند فرو میکوفت و بر ضعا حمله می برد و با اقویا بمقاومت
 می پرداخت و بدین جهت بچشم خود قدری گرامی آمد، زیرا
 دید که دست او بر دستهای دیگر حیوانات فضیلت بسیار دارد
 از آنرو که توانست بوسیله آن شرم خود را بپوشاند و عصا، که
 مایه دفاع از حریم وی تواند شد، هم بدان وسیله فراهم آورد
 و آنها جانشین دم و اسلحه طبیعی شدند.

در خلال این احوال نیک بیالید و ببالا برآمد و سالش
 از هفت در گذشت و رنج او در تجدید بر گهایی که خود را بدان
 می پوشید طولانی گردید و دلش در این مدت بدان می کشید که
 دنباله یی برای خود از دم و حوش مرده ترتیب دهد و بر خود بندد،
 وی می دید که آنها از مرده خویش دوری میجویند و فرار
 میکنند و بدینسبب اقدام بر این عمل را روی نمیدید تا اینکه
 روزی بکر کس مرده بی تصادف کرد و بنیل آرزوی خویش از وی
 راهی اندیشید و این فرصت را در آن کرکس بغنیمت شمرد

چه دید که وحوش از آن نفرت نمی کنند ، پس بدو یازید و دوبال و دمش را چنانکه بود درست و بی عیب برید و بال و پرش را گشود و برابر و راستاراست کرد و بقیه پوست را کند و آنرا بدو نیم پاره کرد که یکی را بر پشت و دیگری را بر ناف و زیر جای آن بست و دم را از سوی پشت و دوبال را بر بازوان خویش آویخت و این عمل مایه پوشش و گرمی بدن او شد و در دل های وحوش شکوهی تماشا می بخشید ، چنانکه هیچیک با وی معارفت و منازعت نمی جستند .

و چنان شد که وحوش نزدیکش نمی رفتند مگر
مرگ ماده
آهو
 همان ماده آهو که شیرش داده و تربیتش کرده بود که او از طفل جدا نمی شد و طفل هم از او دوری نمی گزید تا ماده آهو مسن و کلان سال و ناتوان گردید و طفل ویرا بسوی چراگاههای آباد می برد و میوه های شربین برایش می چید و بدو میخورانید .

و ماده آهورا رفته رفته لاغری و ناتوانی در می رسید تا مرگش بگرفت و حرکاتش بسکون گرایید و یکباره از کار افتاد ، و چون بچه اش بدانحال بدید سخت ناشکیبا شد و جزع کرد و نزدیک بود که از دریغ و اندوه وی جانش از قالب بدر آید ، پس او را بصوتی که عاده بشنیدن آن جوابش می گفت ندا کردن گرفت و با آخرین حد قدرت فریاد سخت می کرد و در او تغییر حال و حرکتی حادث نمشد و بچشمها و گوشهای او نگاه

می انداخت و در آنها آفتی آشکار نمیدید و همچنین سائر اعضا را که تأمل می کرد آنها را دور از گزند می یافت و طمع بسته بود که عضو آفت دیده را تشخیص دهد و آفت آنرا بر طرف کند تا مگر بحال اول باز گردد ولی این مطلوب میسر نگشت و در استطاعت وی نبود و آنچه وی را بدین اندیشه راه نمود آزمایشی بود که پیش از این در وجود خود کرده بود، زیرا دریافته بود که هر گاه چشم های خود را بر هم نهد با چیزی بر آن افکند مادام که آن عائق زایل نشود هیچ چیز را نتواند دید، و یا چون انگشت در گوش کند و گوش را ببندد تا آن مانع بقرار خود است هیچ نتواند شنید، با اگر بینی خود را بدست بگیرد تا بینی را باز نکرده است هیچ بوی را ادراک نتواند کرد و از اینرو معتقد شده بود که هر یک از ادراکات و افعالش را عایقها و بندهاست که مانع تأثیر و ظهور آنها میگردد، و چون از میان رفت آنها نیز بسر رشته باز میشوند.

چون همه اعضا ظاهر او را بچشم در آورد
محل قلب را و در هیچیک آفتی آشکار نیافت و با اینحال میدید
چگونه شناخت که همه از کار باز مانده و هیچ عضوی از این
 مستثنی نیست، دردش افتاد که شاید آن عضو آفت رسیده از دیدار
 غایب و در درون جسد نهفته باشد و همان عضو است که
 اندامهای ظاهر در فعل و تأثیر جانشین وی نتوانند بود و از اینجاست
 که چون بدان عضو آفت رسد همه را گزند فرا گرفت و بیکبار

از کار افتادند و امید می برد که اگر آن عضورا پیدا کند و آنچه بدان رسیده بر طرف سازد احوالش برآستی گراید و منفعت بر سایر بدن فرو ریزد و افعال و وظایف بدن بحال اولین بازآید.

و پیشتر از کالبدهای وحوش مرده و جزآن، مشاهده کرده بود که تمام اعضای آنها آکنده و میان پر است و هیچیک میان تهی و کاواک نیست مگر کاسه سروسینه و شکم، پس بر دلش گذشت که عضوی که دارای آن صفات است ناچار در یکی از این سه موضع خواهد بود و بطن غالب از این سه موضع در محل میانین جای دارد، زیرا در نزد او مقرر شده بود که همه اندامها بآن عضو محتاجند و باین دلیل واجب است که در وسط جایگزین باشد و نیز هر گاه بخود فرو میرفت حس میکرد که چنین عضوی در سینه اوست زیرا او دیگر عضوها را مثل دست و پا و گوش و بینی و چشم از پیش خاطر میگذرانید و جدایی آنها را بتصور میآورد و بی نیازی خود را از آنها میسر می دید و همچنین در سر خود همین گونه تصور مینمود و گمان میبرد که از آن مستغنی تواند بود ولی هر گاه آن عضورا که در سینه جای دارد بخاطر میآورد یک چشم زد، خود را از آن مستغنی نمیشناخت و هم بر این قیاس وقتی با وحوش بجنگ میایستاد ترس او از شاخها و چنگالها و دیگر وسائل دفاعی آنها متوجه سینه خود بود، زیرا بآنچه در سینه بود شعور داشت.

پس چون از روی قطع حکم کرد که عضو آفت رسیده

جای در سینه دارد و بس، بجستن و باز کاویدن آن همت گماشت، بامید اینکه مگر او را بیابد و آفتش را از میان برگیرد، ولی ترسید که مبادا این عمل خود زیان آورتر باشد از آفتی که نخست بار بدان رسیده است و این کوشش سرانجام بزیان بزرگ تری منتهی گردد.

آنگاه فکر کرد که هیچ دیده است که یکی از وحوش و جز آن بدین حال افتاده وزان پس بحال نخستین باز گشته باشد، ولی چنین چیزی بخاطر نیامورد و در نتیجه نومید شد و دانست که اگر ماده آهو را همچنان رها کند بحال اولین باز نخواهد گشت و اگر آن عضو را بجوید و آفتش را دور کند اندک امیدی هست که بحال اول باز گردد، پس عازم شد که سینه اش را بشکافد و درون آنرا باز کاود، و از پاره سنگهای سخت و نریزه های خشک مانند کارد چیزی بهم کرد و میان دنده هایش را باز شکافت چنانکه گوشت لای دنده ها بریده گشت و پیرده دروئه اضلاع رسید و آن را نیک بقوت دید و از اینراه بطن قوی دریافت که چنین پرده سخت و نیرومند جز در پیش چنان عضو باز نکشند، و طمع در آن بست که از آن در گذرد و بمطلوب خویش برسد، پس بر آن شد که بشکافدش ولی بسبب فقدان اسباب و اینکه وسیله او جز سنگ و نی نبود کار بدشواری کشید، بناچار وسیله ای از نو بدست آورد و تیزش کرد و چربدستی در دریدن آن پرده کار بست تا بدرید و بر نه رسانیدش، و باول گمان برد که مطلوبش

همانست و آنرا زیر و رو میکرد و موضع آفت را همی جست .
 ونخست آن نصف ربه را که در یک جانب است بیافت و چون
 آنرا سمایل بیکسو دید و معتقد تنده بود که آن عضو باید
 از جهت عرض در وسط بدن باشد همچنان که از جهت طول ،
 بدین سبب میان سینه را بجستن گرفت تا قلب را یافت که پبرده بی
 سخت قوی پوشیده و به بند هایی در نهایت استواری باز بسته
 است و ریه از جهتی که شکافتن آغاز کرده بود بدان احاطه
 دارد . پس با خود گفت :

اگر این عضو از آن سوی هم بر این حال باشد که از این
 سویست برآستی در وسط جایگزین و بناچار مطلوب من خواهد
 بود، خاصه با این حسن وضع و زیبایی شکل و قلت تشت و نیرومندی
 گوشت که در آن می بینم و اینکه بوشش آن پبرده بی است
 بدینگونه که با هیچیک از اعضا نظیر آن ندیده ام .

ازین رو جانب دیگر سینه را باز شکافت و در آن پرده
 دروئه اضلاع را بدید و ریه را بصورتی که از این سو یافته بود
 بیافت و سرانجام یقین دانست که مطلوبش همان عضو است
 و بر آن شد که حجاب و غلاف آنرا بدرد و بشکافد و با بذل جهد
 و برنج و مستقت بسیار از عهده ابن عمل برآمد و قلب را بیرون
 کشید و آنرا از همه جهت صلب و سخت یافت و بنگریست تا
 در آن آفتی آشکار تواند دید . هیچ آفت مشهود نگشت ، بدست
 فشارش داد ، و بر وی روشن شد که در آن تجویف و کاواکی

هست . گفت : شاید مطلوب نهائی من در درون این عضو باشد و من تاکنون بدان نرسیده ام .

پس آنرا پاره کرد و در آن دو تجویف یافت : یکی ازسوی راست و دیگری ازسوی چپ ، و آن تجویف سوی راست ازخون غلیظ منعقد پر بود و آن کاواک سوی چپ تهی بود و هیچ در آن نبود . گفت : مسکن مطلوب من بیرون از این دوخانه نیست ، آنگاه گفت : من در این خانه سوی راست جزاین خون بسته شده چیزی نمی بینم و شک ندارم که آن منعقد نشده مگر وقتی که تمام جسد بهمین حالت باز گردیده است .

و این فکر برایش ازاینجا دست داد که مشاهده کرده بود که خون وقتی از بدن بیرون می زند و روان میشود بسته و خشک میگردد و این هم مثل خونهای دیگر است ، و من می بینم که این خون در سایر اعضا نیز وجود دارد و مخصوص هیچ عضو نیست و مطلوب من بدین صفت نتواند بود ، مطلوب من که این موضع ویژه او را است همان است که من خود را طرفه العینی از آن مستغنی نتوانم دید و از آغاز بطلب آن برانگیخته شده ام . و اما این خون ، چه بسیار وقت که از وحوش و سنگها زخمدار گردیدم و خون بسیار از من جاری شد و ضرری بمن نزد و مرا فاقد افعال خود نگردانید ، و این خانه سوی چپ را خالی می بینم که هیچ در آن نیست و چنین خانه نه برعبت و باطل کرده اند زیرا هر یک از اعضا را فعلی خاص دیدم و چنین خانه

با شرفی که دارد چگونه ممکن است که بی فایده و عبث باشد . هیچ بنظر نمیرسد جز اینکه مقصود من در این خانه بوده ولی بار سفر بسته و این موضع را خالی گذاشته و در این هنگام ییکاری و از کار افتادگی این بدن را فرا گرفته و فاقد ادراک و حرکت شده است .

و چون دید که صاحب منزل پیش از آنکه خانه ویران شود بیرون آمده و آنرا بحال خود گذاشته است تحقیق یافت که پس از حدوث ویرانی و شکافته شدن بطریق اولی بدانخانه باز نخواهد گشت و در این هنگام جسد بچشم او خوارمایه و بی قدر آمد نسبت بانچیزیکه معتقد بود که مدتی در بدن ساکن میشود و زان پس رحلت می گزیند، و فکر او منحصر شد در اینکه : آن چیست ؟ و چگونه است ؟ و چه چیز آنرا بدین جسد مرتبط ساخته است ؟ او بکجا رفت ؟ و وقت خروج از کدام روزنه بیرون شد ؟ و اگر بناخواه رفت چه چیزش ناراحت کرد و بیرون راند ؟ و اگر بخواست خود رفت بچه دلیل جسد را مکروه داشت و از آن مفارقت اختیار کرد ؟

و فکر او بهمه جهت در این باره مشغول شد و آن جسد را فراموش کرد و بدور انداخت و دانست که آن مادر مهربان شیرده آن چیزی بود که از جسد مفارقت گزیده ، و تمام آن اعمال از او صادر میشده است ، نه از این جسد بی کاره از کار مانده . و فهمید که جسد آلت دست اوست و بمنزله آن عصاست که او برای قتال و حوش آماده کرده بود .

پس دلبستگی او از تن بخداوند و محرك آن منتقل گردید و آرزومند و خواهان او بود و بس.

و در این اننا آن جسد کشید و بوهای **دفن ماده آهو** ناخوش از آن برخاست و نفرتش از آن مردار افزوده گشت و آرزو میبرد که دیگر او را نبیند.

آنگاه^۱ دو کلاغ را دید که باهم جنگ میکردند و باخر یکی از آنها دیگری را کشت و بخاك افکند و زان پس کلاغ زنده زمین را باز کاوید و حفره‌یی کند و آن مرده را در آن حفره بخاك پوشید. پس حی بن یقظان با خود گفت:

این کلاغ چه خوب کاری کرد که جیفه یار خود را بخاك پوشید، هر چند بد کرد که او را کشت. و من سزاوارتر بودم که بدن عمل بی برم و مادرم را بخاك بسپارم، بس حفره‌یی کند و جسد مادرش را در آن افکند و خاك بر آن پوشید و دبر گاهی فکر میکرد که آنچه جسد را در کار آورده چیست، و بحقیقت آن بی نمیرد جز آنکه هیكل آهوان را در نظر می گرفت و همه آنها را بر شکل و بصورت مادر خود می دید و این گمان بر او غالب میشد که آنچه یکایک آهوان را در تصرف دارد و بکار می کشد نظیر همان چیز است که مادرش را در حرکت آورده و بکار کشیده بود، و بواسطه این مشابهت با آنها آمیزش میکرد و بدانها می گرایید.

۱- این مطلب از قصه هابیل و قابیل که در قرآن کریم سورة المائده، آیه ۲۵ - ۳۱ بدان اشاره شده اقتباس گردیده است.

وروز گاری دراز بد بنگونه سپری کرد که در انواع حیوانات و نباتات تصفح میکرد و در ساحل جزیره بگردش می پرداخت و در جستجوی آن بود که مگر حیوانی نظیر و همانند خود پیدا کند ، همچنانکه دیگر حیوانات و نباتات را اشباه و نظائر بسیار دیده بود ، ولی همتای خود حیوانی نمی یافت و دریا را از همه سو محیط بدان جزیره می دید و اعتقاد میکرد که جز همان جزیره وجود ندارد .

و یکروز چنان اتفاق افتاد که آتشی در نیستان
بدست آوردن
آتش
 روشن گردید ، و چون بدان نگر نیست منظری
 هول انگیز و نامأنوس بافت و مدتی بتعجب استاد و اندک اندک
 بسوی آن همی رفت و در آتش روشنی تند و قوت تأثیری یافت
 که در هر چه بگیرد آنرا میسوزاند و بطبیعت خود مستحیل
 می گرداند ، و فرط شگفتی و اعجاب و جرأت و قوتی که خدا
 در طبیعتش نهاده بود ویرا برانگیخت که دست بدان یازد
 و پارهیی برگیرد . و چون دست بر آن نهاد دستش سوخت
 و برداشتن نتوانست و سرانجام متوجه شد که باید قسمتی را
 بردارد که همه اش آتش نگرفته باشد ، بس از آنجا که نمیسوخت
 بدست گرفت و آتش از آن سرش زبانه میزد و ابن امر
 بآسانی صورت پذیرفت و آتش را بمأوای خود برد و بیشتر
 سوراخی را بجهت سکنی اختیار کرده بود و در آن سر می برد

و آن آتش را بمدد گیاه خشک و هیزم ستر روشن نگاه میداشت، و از بسکه بچشمش خوب و شگفت آمده بود روز و شبش مراقبت مینمود و شبهنگام بدان بیشتر انس می‌ورزید، زیرا از روشنی و گرمی، کار آفتاب را میکرد و سخت بدان دلباخته شده و معتقد گردیده بود که آن برترین چیز است که وی دارد و می‌دبد که آتش همواره بجهت فوق در حرکت و بالا طلب است و بدین مناسبت آنرا بطن غالب از جوهران علوی و سماوی میپنداشت و قوتش را نسبت بهمه اشیاء می‌آزمود، بدین طریق که آنها را در آنس می‌انداخت و استبلای آتش را بر همه بتندی با ندی از جهت شدت و ضعف اجسام در سوختن حس میکرد و از جمله چیزهایی که برای قوت خود بر سبیل تجربه در آتش افکندش بک صنف حیوان دریایی بود که در باش بساحل انداخته بود، و وقتی که آنرا بخت و بوی بر بانی از آن بلند شد اشتهایتش را در حرکت آورد و از آن قدری خورد و بذائقه اش خوش آمد و از اینجا بگوشت خوردن معتاد گردید و در صید حیوانات خشکی و دریا بچاره جویی پرداخت تا درین فن ماهر شد و محبتش بآتش زیادت گرفت، از آن جهت که بوسیله آن از جوه تغذی مطبوع جزئی فراهم کرد که از بیش فراهم نیامده بود.

چگونه بحرارت غریزی آتش میلش بدان شدت یافت دردلش و روح حیوانی پی برد افتاد که آنچه از قلب ماده آهو، که مادر وارش پرورده بود، رحلت گزید، بگوهر، از این موجود یا چیزی همجنس آن بوده است. و این حدس درظن او بتأکید مقرر شد، زیرا میدید که حیوان در دوران حیاة گرم و پس از مرگ سرد است و این امریست دائم و اختلال ناپذیر و نیز در وجود خود می یافت که حرارت سینه اش آنجا که مثل آنرا درتن ماده آهو شکافته بود شدت دارد. پس دردلش این خیال نقش بست که اگر حیوان زنده بی را بگیرد و دلش را بشکافد و آن تجویف را نگاه کند، که وقتی دل ماده آهو را شکافت خالیش دید، آنرا درحیوان زنده ازآنچه درآن جای داشته پرخواهد یافت و خواهد دانست که آبا آن از گوهر آتش است و آیا درآن روشنی و گرمی هست یا نیست؟ پس آهنگ یکی از وحوش کرد و آنرا بریسمانی بست و هم بر آنگونه که کالبد ماده آهو را شکافته بود باز شکافتش تا بقلب رسید، و نخست قصد جانب چپ نمود و بازش کرد و آن فراغ و موضع پرداخته را پر دید از هوایی بخاری شبیه بمیغ سپید، پس انگشت خود را درآن داخل کرد و گرمی آنرا بحدی دید که نزدیک بود آنرا بسوزد و آن حیوان همانند مرد و بحقیقت دانست که آن بخار گرم حیوان را در حرکت میآورد، و درهریک از حیوانات نظیر آن هست که چون از حیوان بگسلد در دم می میرد.

وزان پس آرزوش کرد که بحث کند درباره سائر اعضاء حیوان و ترتیب و وضع و کمیت و کیفیت ارتباط آنها یکدیگر، و اینکه از این بخار گرم چگونه مایه میگیرد تا زنده میماند؟ و اینکه بقای این بخار در مدتی که می باید چگونه است و از کجا مایه می پذیرد و چگونه حرارتش نابود نمیشود؟

تمام این مطالب را از راه تشریح حیوان مرده و زنده استقصا و تتبع نمود و پیوسته با نظر دقیق و فکر صحیح درین راه عمل میکرد تا بدرجۀ علماء بزرگ فن طبیعی نائل آمد و بر او روشن شد که هر یک از افراد حیوان، هر چند بکثرت اعضاء و تنوع حواس و حرکات خود متکثر مینماید، دارای حقیقت واحد است، بواسطۀ آن روح که مبدأ آن محلی یگانه و خاص است و از آنجا باعضا قسمت میشود، و همه اعضاء با خدمتگزار او بند و با آنکه مایۀ حیاة و قوت از او می پذیرند و بدیگر عضوها میرسانند. و هم باین نکته پی برد که مقام روح در تدبیر و ارادۀ جسد مانند کسی است که با اسلحۀ کامل بجنک دشمن میرود و شکار دریا و خشکی میکند و برای صید هر جنسی وسیلۀ مناسب فراهم میسازد، و سازنبرد و آلات حرب او بدو قسم باشد: یکی وسیلۀ دفاع که گزند دشمن را دور میدارد، و دیگر وسیلۀ حمله که بدشمن گزند میرساند. و همچنین افزار صید دو نوع است: یکی در خور حیوان بحری و دیگر مناسب حیوان بری. و نیز وسائلی که برای نشریح بدن دارد منقسم است بدانچه در شکافتن با

شکستن یاسوراخ کردن بکار میرود و حال آنکه بدن یکی است و او این افزارها را بنوعی که ازهریک ساخته است و نیز بروفق آنچه ازعمل مطلوب است باقسام مختلف بکار می برد.

همچنین آن روح حیوانی واحد و یگانه است و هرگاه عمل او بوسیله چشم باشد دیدن است، و اگر از راه بینی است بوییدن، و اگر بواسطه زبان است چشیدن، و اگر از طریق گوشت و پوست لمس است. و اگر بازو را در کار آورد فعلش حرکت است و اگر بمیانجی کبد عمل کند کارش ساختن و رسانیدن غذاست، و هر یک از این اندامها خدمتگزارانی ازاعضا دارند و هیچیک از آنها توانایی برعمل نمی یابند مگر بمدد آنچه روح از راه عصب بآنها میرساند، و هر وقت که آن راهها بریده یا بسته شود آن عضو از کار بازمی ایستد. و این اعصاب مدد روح از بطون دماغ می یابند و دماغ از قلب میگیرد، و در دماغ روحهای بسیار است زیرا محل تقسیم انواع بسیار و مختلف است از قوی، و هر عضو که این روح را بجتهی از جهات فاقد شود از کار باز می ایستد و مانند آلت بیکاره دورانداخته می میشود که کارفرما آنرا درعمل نمیآورد و از آن نفعی نمیرد. و هرگاه این روح بتمامی از بدن خارج گردد یا فنا پذیرد یا یکی از جهات ترکیب آن بگسلد، بدن از کار میماند و بحال مرگ می افتد و این نوع تأمل و دقت وی را بدین پایه از فکر رسانید، هنگامی که سه هفته تمام، که بیست و یکسال باشد، از آفرینش او می گذشت.

در خلال اینمدت دروجوه و انواع
چگونه وسائل تهیه کرد
 چاره سازی تفنن کرد و از پوست
و خانه ساخت
 حیواناتی که آنها را تشریح میکرد

جامه و نعلین ساخت و پوشید ، و از موی حیوان و پوست ساقه
 خطمی و خبازی و کنب و دیگر گیاهان الیافدار، رشته وریسمان
 فراهم آورد، و موجب هدایت او بدین عمل آن بود که از نیزارها
 نی بدست آورد و از خار های قوی و نی پاره ها که بسنگ تیز
 کرده بود درفش ساخت، و خانه ساختن را از مطالعه عمل زنبور
 عسل و پرستو ک یاد گرفت و مخزن و خانه بی برای مازاد
 غذای خود ترتیب داد و آنرا بدری از نی بهم بسته استوار
 کرد و محصور نمود ، تا وقتی که برای کار از آنجا دور میشود
 هیچ حیوان را بدانه خانه راه نباشد . و مرغان شکاری را بخود
 مأنوس کرد تا در شکار معین او باشند و مرغان خانگی و کبوتران را
 اهلی نمود که از تخم و جوجه آنها بهره مند شود ، و از شاخ
 گاوهای وحشی سر نیزه و ارچیزی ترتیب داد و آنرا ب سرنی های
 محکم و چوبدستهای ساخته از درخت زان^۱ و درختان دیگر که
 شاخه های قوی داشت نشانید و در این عمل بآتش و دم های
 تیزسنگها توسل جست تا بشکل نیزه درآمد و سپری از پوستهای
 لایر^۲ فراهم ساخت . این همه برای آن کرد که سلاح طبیعی
 ۱ - زان : درختیست جنگلی باشاخهای قوی و سخت نزدیک
 بنوع بلوط که آنرا مران و مرانه نیز گویند و بعضی آنرا همان
 شجر النع دانسته اند که از آن نیزه و کمان می ساخته اند . این درخت را
 در شمال ایران آتش گویند .

نداشت. و چون دید که دستش بجای هر چه ندارد بکار میآید و در آن هنگام هیچیک از انواع مختلفه حیوان یارای مقاومت با او نداشتند و تنها چاره شان در گریختن بود و از این راه عاجزش میکردند برای چاره جویی بفکر فرورفت و هیچ به از این ندید که بعضی از حیوانات تیز تک را بخود مأنوس و اهلی گرداند و از راه تهیه غذای مناسب با آنها نیکی کند تا بتواند بر آنها سوار گردد و بر دیگر حیوانات حمله آورد. و در آن جزیره اسبان بیابانی و خرهای وحشی بودند، از آن میان آنچه مناسب بود بر گزید و رامشان کرد تا غرض او بطور کامل بحصول پیوست و از بند چرمین و پوستها نظیر دهانه و افسار وزین اسب چیزی ساخت و از این راه بارزوی خود در راندن و صید حیواناتی که گرفتن آنها بنظرش دشوار بود نائل آمد.

و نفن او در این امور وقتی بود که بتشریح اشتغال داشت و میل میورزید که بر خصائص اعضاء حیوان و جهات امتیاز آنها وقوف یابد و اینهمه در مدتی بود که منتهای آنرا به بیست و یکسال محدود ساختیم.

وزان پس راه دیگر در پیش گرفت و اجسام
چگونه عالم کون که در عالم کون و فساد^۱ است از قبیل
و فساد را شناخت حیوان با انواع مختلفی که دارد و نباتات

۱ - کون و فساد : کون عبارتست از حدوث صورت، و فساد زوال صورتست، مثل آب که بصورت بخار درآید که حدوث صورت بخار، کون، و زوال صورت مائی، فساد است.

و معادن و اقسام سنگها و خاك و آب و بخار و برف و تگرگ و دود و شبنم همه را تصفح كرد، و آنها را دارای اوصاف بسیار و افعال مختلف و حرکات متفق و متضاد یافت و درین باره دقت نظر و تأمل بکاربرد و دید که آنها در بعضی صفات متفق و در بعض دیگر مختلفند، و از جهت اتفاق واحد و یکنانه، و از جهت اختلاف غیر هم و متعددند و گاه خصائص اشیاء و جهات افراد و جدایی آنها را در نظری آورد و از این رو بچشمش کثیر و بیرون از شمار می نمود، و وجود چنان منتشر و پراکنده بنظرش می آمد که ضبط آن ممکن نمی کردید و نیز وجود خود را کثرت پذیر می دید.

زیرا در نظر می آورد که اعضایش مختلف است و هریک منفرد است بفعلی و صفتی خاص، و هر عضوی باجزاء بسیار قسمت می پذیرد و از اینرو بر ذات خود و ذات هر چیز حکم بکثرت می نمود، و از راه دیگر بنظری غیر از اول توجه میکرد و درمی یافت که اعضاء او آنچه دارای ثرت است ولی بهم پیوستگی دارد و بهیچ روی از هم جدا نیست و ازین نظر در حکم واحد است و اثر اختلافی دارد از آنجهت است که افعال آنها مختلف است و آن اختلاف هم ناشی است از فوهایی که از روح حیوانی می رسد و فکرش در ابتدا بان متوجه شده بود و آن روح بالذات واحد است و هموست حقیقت ذات هر چیز.

آنگاه^۱ بهر یک از انواع حیوان متوجه میگردید و از ابن نظر هر فردی را واحد میدید، بعد نوع مخصوصی را در نظر میگرفت مثل آهوها، اسبها، خرها و مرغان را همچنین صنف بصنف، و باین نتیجه میرسید که اشخاص و افراد هر نوعی در اعضاء ظاهر و باطن و ادراکات و حرکات و تمایلات شبیه یکدیگرند و موارد اختلاف آنها بنسبت موارد اتفاق اندک است. و حکم میکرد که روح موجود در افراد هر نوعی یک چیز است، و علت اختلاف آنست که بر قلبهای متعدد قسمت شده و اگر ممکن گردد که آنچه در قلبها متفرق است جمع کنند و در یک ظرف بریزند همه یک چیز خواهند بود، مثل آب یا شراب واحد که در ظرفهای بسیار ریزند و بعد از آن همه را در یک ظرف قرار دهند و آن بی شک در حال تفرقه و جمع یک چیز است و کثرت آن عارضی و از بعضی جهات است، و بدین نظر افراد نوع را واحد میشمرد و کثرت اشخاص را از قبیل کثرت اعضاء یک شخص که در حقیقت کثرت ندارد فرض میکرد.

وزان پس^۲ تمام انواع حیوان را در فکر خود حاضر میساخت و ژرف مینگریست و همه را برابر می دید در اینکه حس دارند

۱ - در این قسمت میخواهد کیفیت ادراک نوع و فرد را بیان کند.

۲ - درین قسمت توجه انسان را بمعنی جنس و جنس سافل توضیح میدهد و در قسمت بعد از راه تحلیل مراتب جنس را بیان میکند.

و غذا میخورند و بهرجهتی که بخواهند حرکت میکنند، و زاین پیش دانسته بود که آنها خاصترین افعال روح حیوانی است و با وجود این وحدت و یگانگی آنچه مورد اختلاف میشود اختصاص قوی بروح ندارد، و با این تأمل بروی روشن گردید که روح حیوانی که بجنس حیوان تعلق میگیرد بحقیقت واحد است هرچند اندک اختلافی مشاهده میشود که هر نوعی بدان مخصوص است، مثل آبی که بر ظرفهای متعدد قسمت شود و بعضی قسمتهای آن سردتر از دیگری باشد و حال آنکه در اصل واحد است و هرچه از حیث برودت همپایه است نظیر اختصاص روح حیوانی است بیک نوع، و با این وصف همانطور که آن آب بتماسی واحد است، روح حیوانی نیز متصف است بوحدت، هرچند از بعضی جهات کثرت بر آن عارض میشود، و باین نظر جنس حیوان را واحد و یگانه میدید.

بعد انواع نبات را با اختلافی که دارد بنظر میآورد و میدید که اشخاص و افراد هر نوع نباتی از حیث شاخ و برگ و شکوفه و میوه و افعال مشابه یکدیگرند و آنها را با حیوان مقایسه میکرد و پی میبرد که در یک چیز شریکند، چنانکه روح حیوانی در حیوانات، و همان امر است که موجب وحدت انواع نباتات میگردد. و همچنین در جنس نبات می نگریست و باتحاد آنها حکم میکرد که عمل آنها را در خوردن و بالیدن موافق یکدیگر می یافت.

وزان پس جنس حیوان و جنس نبات را بهم مورد تأمل قرار میداد و آنها را در تغذیه و نمو یکسان میدید، با این تفاوت که حیوان بحس و ادراك و حرکت بر نبات فزونی دارد و گاه چیزی نظیر حرکت ارادی در نبات بنظرش میرسید مثل اینکه چهره گل آفتاب گردان بجهت خورشید میگردد و ریشه و بیخ نبات بجهت تغذی در حرکت است و از این قبیل .

و بدین تأمل بروی ظاهر گشت که نبات و حیوان یک چیز است بسبب یک چیز که میان آنها مشترك و در یکی تمامتر و کامل تر است و در دیگری مواجه بامانع ، و ازینرو ناقص است . و این اتفاق و اختلاف بمنزله آبی است که بدو قسمت کرده باشند، یکی جامد و دیگری سیال ، و از این سبب نبات و حیوان در فکر وی متحد می نمود .

وزان بس باجسامیکه حس ندارد و تغذیه و نمونمیکند از قبیل سنگ و خاک و آب و هوا و شعله آتش نظر می افکند ، و مییافت که هر جسمی دارای مقدار و طول و عرض و عمق است و مابین آنها اختلافی نیست مگر از اینجهت که بعضی ملون و بعضی غیر ملون و بعضی گرم و بعضی سرد است ، و اختلافات دیگر هم ازین جنس است . و نیز میدید که جسم گرم سرد ، و جسم سرد گرم میشود و آب بخار و بخار آب ، و آنچه سوختنی است مبدل باخگر و خدره آتش میگردد و خاکستر و شعله و دود میشود و دود هرگاه در رفتن ببالا مواجه با سنگی سقف

مانند گردد منعقد و مثل دیگر مواد ارضی میشود . و بدین تأمل بوضوح درمی یافت که آنها همه بحقیقت یک چیز است و اگر چه از بعضی جهات کثرت بر آنها عارض میگردد ، همچنانکه کثرت عارض بر حیوان و نبات ، با وحدت ذاتی منافی نبود .

آنگاه جهت وحدت نبات و حیوان را در نظر میگرفت و باین نتیجه میرسید که آنهم جسمی است مثل جسمهای دیگر ، دارای طول و عرض و عمق ، و گرم یا سرد است مانند یکی از این اجسام که حس ندارد و تغذیه نمیکند ، و اختلافشان تنها در افعالی است که بآلات حیوانی و نباتی از آنها در ظهور میآید و شاید که آن افعال ذاتی نباشد و از چیز دیگر بآنها سرایت کرده باشد ، و اگر بدین اجسام هم سرایت میکرد مصدر همان فعلها میشد .

بدین سبب حیوان و نبات را قطع نظر از این افعال که بفکر ابتدایی گمان میرود که صادر از آنهاست مورد دقت قرار میداد ، و درمی یافت که آنها نیز جسمی از قبیل همین اجسامند و بس ، و با این تأمل آشکار میشد که تمام اجسام یک چیزند ، چه حیوان و چه جماد ، متحرک یا ساکن ، و تفاوت در اینست که از بعضی اجسام افعالی بوسیله آلات سر میزند و معلوم نیست که این افعال ذاتی آنهاست یا از اجسام دیگر بدانها سرایت کرده است و در این حال چیزی جز جسم نمی دید و از این راه وجود را یک چیز تصور میکرد و بنظر اول آنرا کثرتی می شناخت بینهایت و بیرون از حصر ، و روزگاری بهمین حالت باقی ماند .

وزان پس در جمیع اجسام از حیوان و جماد که گاه بنظرش یک چیز و گاه دارای کثرت بی نهایت می نمود تأمل کرد و هیچیک را از این دوا بر بیرون ندید : یا متحرك ببالا وجهت علو مثل دود و زبانه آتش و هوا ، هر گاه زیر آب واقع گردد ، و یا در حرکت بفرو و جهت سفلی ، که ضد آنجهت است ، مثل آب و اجزای زمین و اجزای حیوان و نبات . و هیچ جسم نیافت که یکی از این دو حرکت بر روی عارض نشود و یا ساکن شود بدون آنکه عائق و مانعی از حرکت بازش دارد ، مانند سنگ ساقط شده که با سختی و صلابت روی زمین تصادف میکند و دریدن و سوراخ کردن زمین برایش ممکن نیست ، و اگر ممکن میبود بظاهرا بر از حرکت باز نمی ایستاد و پدین سبب هر گاه سنگی را برداری می بینی که بدست فشار می آورد تا بزمین بیفتد برای میلی که بجهت سفلی دارد .

همچنین دود وقتی بالا می رود از حرکت باز نمی ایستد مگر آنکه مصادف با گنبد و سقفی محکم گردد و در این هنگام براست و چپ می پیچد و همینکه از آن گنبد بیرون شوی یافت جرم هوا را در حال صعود از هم میدرد ، زیرا هوا نمیتواند که دود را از حرکت بازدارد .

و باز میدید که هر گاه خیکی را از هوا پر کنند و سرش را ببندند و بعد از آن ب زیر آبش فرو برند ببالا میگراید و بر کسیکه زیر آب نگاهش دارد فشار می آورد و بهمین حالت تا بمحل

هوا برسد ، و این امر وقتی صورت می پذیرد که از زیر آب بیرون آید و در این هنگام ساکن می گردد و فشار و میلش بجهت بالا که پیشتر دیده می آمد زایل میشود . ودقت نمود که آیا جسمی میتواند پیدا کند که وقتی از این دو حرکت یا میل بیکی از این دو جهت خالی باشد ، ولی در اجسامی که میشناخت جسمی بدین صفت نیافت و از آنرو طالب این امر شده بود که آرزو داشت از دیدن چنین جسمی طبیعت و حقیقت جسم را از جهت جسمیت ، بدون ملاحظه اوصاف که منشأ کثرت است ، ادراک نماید .

و چون فروماند و چنین جسمی نیافت اجسام بسیطه را «آتش» «هوا» «آب» «خاک» که کمتر از اجسام دیگر معروض صفاتست در نظر گرفت و هیچیک را از این دو صفت که از آنها بثقل و خفت (گرانی و سبکی) تعبیر میشود عاری ندید ، و درین مطلب اندیشه کرد که آیا ثقل و خفت بر جسم تنها از جهت جسمیت عارض میگردد ، یا بسبب معنی و صفتی زیاده بر جسم بودن ، ولی فهمید که عروض آن بموجب معنی و صفتی است زائد بر جسم بودن .

زیرا اگر شرط عروض ثقل و خفت تنها جسمیت میبود هیچ چیز بدون این هر دو صفت در وجود نمی آمد ، در صورتیکه می بینیم که در جسم ثقیل خفت نیست و در جسم خفیف ثقل وجود ندارد ، با اینکه هر دو بی گمان جمند و هریک از آن دو

دارای معنی وصفی است که بسبب آن از دیگری ممتاز میگردد، و زائد بر جسمیت وی است، و همان معنی است که موجب مغایرت آن دو جسم میشود، و اگر این معنی زاید وجود نمیداشت بهیچ روی مغایرتی نبود و بهمه جهت یکی میبودند و باین دلیل برو روشن شد که حقیقت جسم ثقیل و خفیف مرکب است از دو معنی: یکی آنکه هر دو در آن اشتراك دارند و آن جسمیت است (ما به الاشتراك) و دوم آنکه حقیقت هر یکی بوسیله آن امتیاز و انفراد حاصل میکند (ما به الامتیاز) و آن ثقل است در یکی، و خفت در دیگر، که این هر دو مقترنست بمعنی جسمیت که یکی را ببالا و آن دیگر را بزیر در حرکت میآورد.

و همچنین سائر اجسام را از حیوان و جماد
شناختن عالم روحانی نظر کرد و دید که حقیقت وجود هر یک
و مراتب نفوس مرکب است از معنی جسمیت، و امری
 زائد بر جسمیت، و آن امر یا بیش از یک چیز، و یا شیئی واحد
 است و بدین اندیشه و تأمل صور اجسام بروی آشکار گردید
 و این اولین برقی بود که از عالم روحانی بروی تافت، از آنجهت
 که صورت بحس ادراك نمی شود و ادراك آن موقوف بر نوعی
 از نظر عقلی است.

و نیز در ضمن ادراك معنی صورت بر او ظاهر شد که روح
 که در دل مسکن دارد، چنانکه شرح آن پیش گذشت، بناچار دارای

معنی است زائد بر جسمیت که بسبب آن میتواند عملهای شگفتی را که خاص اوست بجا آورد ، از قبیل احساسات متنوع و ادراکات مختلف و حرکات متعدد ، و آن معنی زائد صورت و فصل اوست که بدان از سایر اجسام ممتاز میگردد و همانست که اهل نظر آنرا (نفس حیوانی) مینامند .

و بر این قیاس آنچه در نبات بجای روح حیوانی و حار غریزی است در حیوان هم دارای معنی خاصی است که فصل اوست و همانست که اهل نظر از آن تعبیر به (نفس نباتی) میکنند .

و هم بر اینگونه جمادات را که در عالم کون و فساد ، و غیر از حیوان و نباتست معنی خاصی است که مبدأ صدور افعال مختصه آنهاست ، از قبیل اصناف حرکات و انواع کیفیات محسوسه ، و همان معنی فصل هریک از آنهاست و نزد اهل نظر موسوم است به (طبیعت) .

چون با این فکر واقف گردید که حقیقت روح حیوانی که همواره آرزومند آن بود مرکب است از جسمیت و معنی دیگر زباده بر جسمیت ، و اینکه جسمیت میان روح و سائر اجسام اشتراک دارد و آن معنی زائد که بدو مقترنست موجب امتیاز و انفراد ویست ، معنی جسمیت در چشمش خوار گردید و از آن صرف نظر کرد و اندیشه اش بمعنی دوم که آنرا (نفس) می نامند تعلق گرفت و خواهان تحقق بدان شد و اندیشه در آن پیوست و مبدأ

فکر و تأمل خود را درین مسأله تصفح تمام اجسام قرارداد ، امانه از آنجهت که جسم است ، بلکه از آن نظر که دارای صورست که خواصی بر آنها مترتب میشود و بدان سبب اجسام از یکدیگر ممتاز میگردد .

پس درین موضوع بتتبع پرداخت و اجسام را با ابن قید در ضمیر خود احصا کرد و دید که عده یی از اجسام در صورتی که آن مصدریک فعل یا چند فعل است مشترکند ، و دسته یی از همین عده با وجود اشتراك در آن صورت دارای صورتی دیگرند که از آن فعلها بظهور میرسد ، و باز از همین دسته بعضی هستند که با داشتن صورت اولین و دومین صورت ثالثی بر آنها طاری است که افعال خاص از آن صدور می یابد ، چنانکه تمام اجسام ارضی از قبیل خاك و سنگ و معادن و نبات و حیوان و دیگر جسمهای ثقیل یک دسته هستند مشترك در یک صورت ، و خاصیت آنها حرکت بسفل است مشروط بر آنکه عایقی درپیش نیاید و مانع سقوط نشود ، و هر گاه آنها را قسراً بجهت علو در حرکت آورند و رها کنند خود بخود بجانب فرود حرکت می کنند ، و از میانۀ این اجسام نبات و حیوان با آنکه در این صورت و خاصیت شریک آنها هستند صورت دیگر اضافه دارند که از آن تغذی و نمو صادر میگردد ، و تغذی آنست که متغذی بدل مایتحل ببدن برساند ، باینطریق که ماده قابله استحاله و نزدیک بعضو تحلیل رفته را مانند و شبیه گرداند بجوهر آن .

و نمو : افزودن جسم است در ابعاد سه گانه « طول »
« عرض » « عمق » مطابق تناسب طبیعی بوسیله ورود اجزای
غذایی و بواسطه قوه نامیه .

و این دو عمل « تغذیه و نمو » هم شامل نبات میشود و هم
شامل حیوان و ناچار مبدأ آن صورتی است مشترك میان نبات
و حیوان که آن را « نفس نباتی » میگویند .

و طایفه دیگر از این گروه که حیوان بخصوص باشد با
اینکه در صورت اولین و دومین شرکت دارد صورت سومی
بر آن طاری میگردد که حس و حرکت از محلی بمحل دیگر
« از جایی بجایی رفتن » از آن در ظهور می آید .

نیز دریافت که هر یک از انواع حیوان ، مخصوص
بسریت که بدان از نوعهای دیگر جدا و باز شناخته میگردد
و از اینجا دانست که آن خاصیت از صورتی مخصوص بدان نوع
و زائد بر صورت مشترك « میان آن نوع و سائر انواع » حصول
می پذیرد و همین معنی را در هر یک از انواع نبات نیز موجود
یافت و بالنتیجه بروی روشن شد که حقیقت بعضی از اجسام
محسوس که در عالم کون و فساد است از معانی بسیار علاوه
بر جسمیت ، و حقیقت بعضی دیگر از معانی کمتر ترکیب میشود .
و دانست که معرفت آنچه اجزاء ترکیب آن کمتر باشد سهلتر
است از حقیقتی که اجزاء ترکیبش بیشتر باشد .

بنابراین نخست در صد و وقف و اطلاع از حقیقت چیزی

برآمد که از اجزاء کمتر پیوند یافته باشد، و در نظر آورد که حقیقت حیوان و نبات از معانی بسیار ترکیب شده بدلیل آنکه افعال و اعمال متنوع از آنها در وجود میآید و از این جهت پژوهش و تحقیق در صور نبات و حیوان را بوقت دیگر گذاشت.

همچنین میدانست که اجزاء زمین و مواد ارضی از جهت قلت و کثرت اجزاء ترکیب باهم متفاوت است. پس بسیطترین مواد ارضی را در نظر گرفت و نیز آب و هوا و آتش را از این نظر که آثار و اعمال آنها کمتر است ساده و با اجزاء کمتر تشخیص نمود. و پیش ازین بذهنش رسیده بود که این چهار (عنصر) یکدیگر مستحیل میشوند و در یک چیز، یعنی جسم بودن، مشترکند و آن معنی مشترك سزاوار است که از جهات امتیاز هریک از این چهار خالی و غیر مقید بدان باشد و از اینرو متحرك بعلو و سفلی نشود و بحرارت و برودت و رطوبت و بیوست متصف نگردد، زیرا هیچ یک از این اوصاف شامل تمام اجسام نیست (بلکه مثلاً حرارت صفت آتش است نه آب، و رطوبت صفت آب است نه آتش) و بنابراین لازم جسم بطور کلی و از آنجهت که جسم است نتواند بود، و اگر جسمی فرض شد که در آن صورتی زائد بر جسمیت نباشد هیچیک از این صفات در آن موجود نخواهد بود و هر صفتی که بدان متصف گردد در همه اجسام که دارای صور متنوع است وجود خواهد داشت.

آنگاه دقت نمود که آیا ممکن است صفتی فرض کرد که شامل

همه اجسام از حیوان و جماد گردد ، و باین شرط وصفی نیافت مگر معنی امتداد در ابعاد سه گانه که عبارتست از طول و عرض و عمق ، و در همه وجود دارد .

از اینرو نتیجه گرفت که عروض این معنی بر جسم تنها باعتبار جسمیت اوست نه بجهت دیگر ، ولی برای او درک جسمی که فقط با این صفت وجود یابد و زائد بر امتداد در جهات سه گانه ، بصفت دیگر موصوف و بالجمله بهیچ صورتی متصور نشود بوسیله حواس ممکن نگردید . آنگاه اندیشید که آیا جسم همین امتداد در ابعاد سه گانه است و هیچ معنی دیگر جزء حقیقت آن نیست ، یا آنکه (برخلاف این فرض) مرکب است از امتداد و معنی دیگر ، و از این تأمل نتیجه گرفت که جز این امتداد جسم را معنی دیگر هست که موضوع و معروض امتداد است و این امتداد در آن معنی بوجود میآید و امتداد بخودی خود موجود نمیشود و قائم بنفس نیست چنانکه آن معنی امتداد پذیر هم بدون امتداد بتنهائی وجود ندارد .

و این مطلب را از روی مقایسه با اجسام محسوسی که دارای صورتست بدست آورد ، مثل پاره گل که میتوان از آن کره بی ساخت و در این حالت دارای مقدار و طول و عرض و عمق بخصوص است ، و همان کره ساخته را میتوان بشکل مکعب یا بیضی درآورد که در این حال طول و عرض و عمق آن مبدل میشود و مقدار آن غیر از مقدار اول می باشد ، در صورتیکه گل

همان گل نخستین است و هیچ تبدلی بدان راه نیافته است، ولی ابعاد سه گانه برای گل ضرور است بهر اندازه که باشد و وجود گل بدون ابعاد ممکن نیست و از آنجهت که ابعاد متفاوت بر آن عارض میشود دانست که حقیقتی است جدا گانه، و نظربانکه گل بدون ابعاد موجود نمیشود نتیجه گرفت که داشتن ابعاد جزء حقیقت آنست.

واز این مقایسه بروی روشن گردید که جسم باعتبار جسمیت (و بدون ملاحظه اموری که بر آن عارض میگردد) در حقیقت از دومعنی ترکیب میشود، که یکی نظیر گل است نسبت بکره در مثال مذکور و دوم آنکه نظیر ابعاد سه گانه است در کره یا مکعب یا اشکال دیگر.

و هم روشن گردید که مفهوم جسم مرکب است از این دومعنی که متلازمند و از یکدیگر مستغنی نیستند، با این تفاوت که آنچه ممکن است متبدل شود و بشکلهای مختلف متعاقباً بر جسم وارد گردد یعنی امتداد شبیه است بصورت در اجسامیکه دارای صورتست، و این معنی که بمنزله گلست در مثال ما، همانست که اهل نظر آنرا (ماده و هیولی) می نامند و بطور کلی عاری از صورت فرض میشود.

و چون فکرش باین درجه رسید و تا اندازه بی از محسوسات فراتر رفت و بسرحده عالم عقلی مشرف گردید بیم و اندوه بدو راه یافت و بر مید و بمأنوسات حسی خود باز گرایید

چگونه بمعرفت
اسباب و علل
نائل آمد

و اندکی بعقب بازگشت ، و جسم مطلق را که حس ادراک
 نمیکند و دریافتن نمیتواند ، بحال خود گذاشت ، و بسیطترین اجسام
 محسوس را که دیده بود یعنی همان چهار را (آتش . هوا . آب .
 زمین) که نظرش بر آنها واقف شده بود در تأمل گرفت ، و نخست
 آب را در نظر آورد و باین نتیجه رسید که هر گاه آنرا بطبیعت
 خود و آنچه مقتضای صورت اوست باز گذارند سردی محسوس
 و میل بجهت سفلی از آن در ظهور می آید ، و اگر بآتش یا حرارت
 خورشید گرمش کنند سردی آن زایل میشود و میل بجهت سفلی
 بر جای می ماند ، و اگر با فراط گرمش کنند میل بسفلی هم زوال
 می یابد و طالب جهت علوی میگردد و بیلا میرود و در این حال
 آن هر دو صفت که همیشه از آب و صورت مائی صادر میشد
 بکلی زایل میشود (و او از صورت مائی جز صدور همین دو
 فعل ادراک نکرده بود) و چون این دو فعل زوال پذیرفتند
 حکم صورت باطل گردید و صورت مائی از آن جسم زوال گرفت ،
 زیرا از آن جسم افعالی صادر شد که مناسب صورت دیگر است
 و صورت دیگر در جسم حادث گردید که پیشتر نبود و بواسطه
 حدوث این صورت افعالی از جسم در ظهور آمد که اگر بر صورت
 نخستین باقی مانده بود صدور آنها از جسم ممکن نمیگردید .
 پس بضرورت دانست که هر حادث و پدید آینده را
 محدث و پدید آورنده یی ناگزیر است ، و باین اعتبار از روی اجمال
 و بدون تفصیل فرض فاعلی که موجد صورت باشد در ضمیرش

نقش بست، وزان پس صوری را که پیشتر معاینه کرده بود
 بترتیب تتبع کرد و نتیجهٔ تتبعش این شد که همهٔ آنها حادث
 است و ناگزیرموجدی دارد. پس از آن اجسام دارندهٔ صورت را
 بنظر آورد و آنها را جز استعداد جسم برای صدور فعل معینی
 نیافت، مثل آب که هر گاه بافراط گرمش کنند و بجوش آورند
 آماده و شایستهٔ حرکت بیالا میگردد. و بنابراین استعداد مذکور
 صورت اوست زیرا درین مورد چیزی وجود ندارد مگر جسم
 واموریکه ازجسم محسوس میشود، و حال آنکه پیش محسوس
 نبود از قبیل کیفیات و حرکات، و مگر فاعلی که آنها را بعد از نبود
 بوجود می آورد و بنابراین شایستگی جسم نسبت ببعضی از حرکات
 بدون حرکات دیگر. همان استعداد و صورت اوست و همین معنی
 در جمیع صور بر او آشکار گردید و در نتیجه بوضوح دانست که
 صور، فاعل حقیقی آن افعال نتوانند بود، بلکه آن افعال مستند
 است بفاعلی که بوسیلهٔ صور آنها را در وجود می آورد و این
 معنی که بردلش تافت همانست که پیغمبر (ص) فرمود «کنت
 سمعه الذی یسمع به و بصره الذی ببصره»^۱ و در قرآن کریم
 آمده است (فلم یقتلوه و لکن الله قتلهم و مارمیت اذرمیت
 و لکن الله رمی^۲)

و چون از فاعل موجد صور، ابن مقدار معرفت که اجمالی

۱ - تمام خبر چنین است : لایزال عبدی یتقرب الی بانوافل
 حتی احبته فاذا احبته کنت سمعه الذی یسمع به و بصره الذی ببصره .
 ۲ - سورة الانفال ، آیه ۲۷ .

بود و نه تفصیلی برق وار بر ضمیرش تافت، شوقی دل انگیز پیدا کرد که او را بتفصیل بشناسد، در صورتیکه هنوز از عالم حس دورتر نرفته بود و از این رو این فاعل مختار را از سوی محسوسات میجست و هنوز نمیدانست که او واحد یا کثیر است. پس باین نظریه پژوهش اجسام محسوس پرداخت، همان اجسام که فکرش پیوسته متوجه آنها بود و دریافت که همه آنها قابل کون و فساد است و آنچه بفساد مجموع آن پی نبرده فساد اجزاء وی را آزموده است مثل آب و زمین که فساد اجزاء آنها را بوسیله آتش آزموده بود و همچنین هوا را میدید که بواسطه سرمای سخت فساد میپذیرد و برف میشود و باز بصورت آب روان درمیآید.

و هم بر این قیاس هیچیک از اجسام را که میشناخت دور و بر کنار از حدوث و نیازمندی بفاعل مختاری نیافت، بدین جهت از همه صرف نظر کرد و فکرش باجرام سماوی معطوف گردید.

و باین مایه از دقت وقتی رسید که از پیدایش او چهار هفته، که بیست و هشت سال باشد، سپری شده بود.

بحث او در اجرام سماوی

و دانست که آسمان و ستاره های آسمانی جسمند، زیرا در ابعاد سه گانه: طول، عرض، و عمق امتداد دارند و هیچیک منفک و جدا از این صفت نیستند و هرچه منفک از این صفت نباشد جسم است، پس آسمان و ستارگان بر این فرض جسمند.

آنگاه باندیشه فرو رفت که آیا آسمان و ستارگان الی غیر النهایة امتداد دارند و در جهة طول و عرض و عمق متناهیند و ابعاد آنها بسوی بی نهایت می کشد، و یا آنکه متناهی و محدود بحدودی هستند که ابعادشان در آنجا منقطع و متناهی میشود و ممکن نیست که از آن سو امتداد و بعدی موجود باشد؟ و در این باره قدری حیرت بوی دست داد، ولی بقوت نظر و تیز هوشی خود دریافت که جسم غیر متناهی اسر باطل و غیر ممکن و معنی نامعقولیست و این حکم بحجتها و دلیل های بسیار که از گفتگوی او با خود سناح شده بود در ضمیرش قوت گرفت و بیانش آنست که با خود گفت: 'این جسم سماوی از جهت و طرفی که روی درمن دارد و حس من ادراک میکند متناهی است و من در این مطلب شک ندارم بدلیل آنکه آسمانرا بچشم می بینم، و اما آنجهت که مقابل این جهت است و من در تنهایی و عدم تنهایی آن تردید دارم بر من معلوم است که آن نیز دارای امتدادی الی غیر النهایة نتواند بود، زیرا اگر من دو خط فرض کنم که از این جهت متناهی ابتدا کنند و در ارتفاع جسم و بامتداد آن بسوی بینهایت روند، بعد فرض کنم که از طرف متناهی بکی از این دو خط مقدار عظیمی ببرند و باقیمانده را بگیرند و آن طرفش که پاره یی از آن بریده اند بر سر خط دیگر که از آن هیچ

۱ - تقریر است از برهان تطبیق که حکما بر تنهایی ابعاد بدان استدلال میکنند و ظاهراً مقصودش از سائر ادله برهان سلم و مسامته باشد که حکما در کتب خود آورده اند، از جمله شیخ در طبعیات شفا.

نبریده‌اند منطبق کنند و این هر دو خط بر هم منطبق شوند و ذهن در بینهایت مفروض به‌مراه این دو خط برود، در آن صورت یا این دو خط را همچنان ممتد الی غیر النهایه خواهیم یافت بی آنکه یکی از دیگری کمتر باشد چنانکه خطی که از آن قسمتی بریده شده مساوی باشد با آن خط که چیزی از آن نبریده‌اند و این محالست، برای آنکه تساوی جزء و کل محالست، و یا آنست که خط ناقص با خط غیر ناقص امتداد نمی‌یابد و به‌مراه آن کشیده نمی‌شود و از امتداد باز می‌ایستد و بنا بر این خط ناقص متناهی است و هر گاه مقدار بریده را که آنهم متناهی است بر آن بیفزاییم همه آن نیز متناهی خواهد بود و در این صورت از خط دیگر که از آن چیزی نبریده‌اند نه کوتاه تر خواهد بود و نه چیزی بر آن زیاد خواهد داشت. پس این خط نیز مانند آن خط خواهد بود که از آن قسمتی بریده‌اند و فرض شد که متناهی است، پس این خط نیز متناهی است و از اینرو جسمی که این خطوط در آن فرض شود هم متناهی است و فرض این خطوط در هر جسمی ممکن است. پس هر جسم متناهی است و فرض جسم غیر متناهی فرض امری محال و باطل است.

و چون بسبب هوش فطری و الای خود که بچنین حجتی متفطن شده بود نزد او بشبوت رسید که جسم آسمان متناهی است، مایل شد که شکل آسمان و کیفیت برش سطوح محدود کننده آنرا بشناسد. پس نخست بافتاب و ماه و ستارگان دیگر نظر افکند

و دید که آنها همه از مشرق طلوع میکنند و در جهت مغرب غروب مینمایند و هر کوکب که از سمت الرأس او میگذرد دائرة بزرگی را قطع میکند و هر ستاره که از سمت الرأس بشمال یا جنوب میل دارد دائره‌یی کوچکتر می‌پیماید و هر کدام که از سمت الرأس بشمال یا جنوب دور تر گذرد دائرة مسیرش از دائرة آن کوکب که سمت الرأس نزدیکتر باشد کوچکتر است تا بدان حد که کوچکترین مدارات کوکب دو دائره است: یکی بیرامون قطب جنوبی که مدار سهیل است و دیگر پیرامون قطب شمالی که مدار فرق‌دین است.

و چون مسکن او چنانکه در آغاز وصف کردیم در خط استوا بود از این رو تمام این دوائر بطور قائم بر سطح افق وی قرار داشت و حالات آنها در جنوب و شمال متشابه مینمود و هر دو قطب بچشم او بیدا بود و چشم گمارده بود و میدید که هر گاه یکی از ستارگان بر دائره بی بزرگ طالع شود و ستاره دیگر بر دائره کوچک و باهم طالع گردند نیز با هم غروب میکنند، و این حکم را در همه ستارگان و بهر هنگام مطرد یافت و بالتیجه بروی واضح گشت که شکل آسمان کروی است.

و این عقیده در ضمیر وی قوت گرفت، زیرا میدید که آفتاب و ماه و ستارگان دیگر بس از آنکه در جهت مغرب فرو میروند از طرف مشرق طالع میشوند و نیز میدید که همه کوکب در حال طلوع و غروب و وقتی که بوسط آسمان میرسند بر یک اندازه

ثابتند و عظم آنها تفاوت نمیکند، در صورتیکه اگر مدار آنها در غیر کره مرتسم میبود ناچار در بعضی اوقات بچشم او نزدیکتر و گاه نیز دورتر می نمود و بر این فرض مقدار و عظم ستارگان بچشمش مختلف میآمد و در حال قرب بزرگتر از حال بعد میبود، (زیرا ابعاد ستارگان بفرض آنکه مدارات آنها در غیر کره مرتسم باشند نسبت بمرکز رؤیت اختلاف پیدا میکرد، برخلاف آنکه اگر مرتسم در جسم کروی فرض شود) و چون مقدار و عظم کواکب در هیچ حال تفاوت نداشت محقق شد که شکل فلک کروی است.

و پیوسته مراقب حرکت ماه و ستارگان رونده بود و میدید که از مغرب بسوی مشرق در حرکت است تا در نتیجه مایه فراوان از علم هیأت بدست آورد و بر او ظاهر گردید که حرکت کواکب ممکن نیست، جز بوسیله فلکهای متعدد که همگی را بحرکت شبانه روزی از مشرق بمغرب می برد و شرح چگونگی حرکت فلک و شناختن آن دراز میکشد و در کتب فن مضبوط است و جز بهمین اندازه که نقل کردیم با ملاحظه مقصود ما بذکر آن حاجت نیست.

و چون باین پایه از معرفت نائل آمد واقف گردید که تمام فلک و هر چه در ضمن اوست مانند شیئی واحد و پیوسته بهم است و همه اجسام که نخست آنها را بنظر آورده بود از قبیل زمین و آب و هوا و نبات و حیوان و هر چه بدان ماند همگی

درضمن فلک است و بیرون از آن نیست و فلک بطور کلی نیک شباهت دارد بشخص زنده‌یی که ستارگان تابناک بمنزله حواس، و انواع افلاک که متصل بهمند بجای اعضاء وی است و آنچه درون فلک است یعنی عالم کون و فساد نظیر فضول و رطوباتی است که در جوف حیوان است و بسا که در آن فضول و رطوبات حیوانی متکون میگردد «مانند کرمها» چنانکه در عالم کبیر انسان و حیوانات دیگر متکون میشوند.^۱

چگونه بحدوث
عالم پی برد

چون یقین دانست که عالم بتماسی در حقیقت شخصی است واحد و اجزاء متعدد جهان نظرش متحد آمد، هم بر آن قیاس که اجسام را در عالم کون و فساد متحد گونه یافته بود فکرش متوجه آن شد که آیا مجموع عالم بعد از آنکه نبود بدبد آمد و بس از نیستی هست گردید، یا اینکه امریست که همیشه وجود داشته و بهیچ روی مسبوق بعدم نیست و در این باره بشک افتاد و هیچیک از این دو حکم (حدوث و قدم) بنظرش بر دیگری راجح نمی نمود، برای آنکه هر گاه بر آن میشد که معتقد بقدم عالم شود مشکلاتی

۱ - شبیه است بمضمون ابن رباعی :

حق جان جهانست و جهان جمله بدن

اصناف ملائکه حواس ابن تن

افلاک و عناصر و مواید اعضا

توحید همین است و دگرها همه فن

«منسوب بافضل الرین کانسانی»

بدوروی مینمود از قبیل: محال بودن وجود غیرمتناهی «در سلسله علل» بهمان دلیل که بر بطلان و محال بودن جسم غیرمتناهی اقامه کرده بود.

و نیز میدید که این وجود «عالم» خالی و منفک از حوادث نیست «و همیشه در وجود با آن همراه و ملایم است» و بنا بر این بر حوادث مقدم نتواند بود و هرچه بر حوادث مقدم نباشد «و همیشه ملازم آنها باشد» آن نیز حادث است.

و وقتی میخواست معتقد بحدوث شود موانع دیگر پیش میآمد و بمشکل مواجه میگردد زیرا میدید که حدوث عالم بعد از نبود متصور نیست مگر باین معنی که زمان بر آن تقدم داشته، در صورتیکه زمان جزو لاینفک عالم است و بنابراین تأخر عالم از آن مفهوم و معقول نیست.

همچنین میگفت اگر عالم حادث باشد ناچار پدیدآورنده و محدثی دارد، پس کلام را بدان محدث نقل میکنیم و مکتوبیم: چرا عالم را در این زمان پدید آورد و بیش از آن احداث نمود؟ (زیرا زمان حدوث را مخصصی لازم است) آیا موجب احداث عالم در زمان معین امری بود که از خارج بر ذات موجد طاری شده بود در صورتیکه او را قدم میدانیم و چیز دیگر با او فرض نمیتوانیم کرد، یا اینست که تخصیص زمان بجهت تغییر بست که در ذات آن موجد روی داد؟ بس آن تغییر را که احداث کرد؟ و چندین سال در این موضوع فکر میکرد و ادله حدوث

و قدم بنظرش متعارض مینمود و هیچیک از این دو عقیده را نمیتوانست ترجیح بدهد.

و چون از ترجیح عاجز گشت در این مسأله بفکر پرداخت .
که بیند نتیجه و لازم هریک از این دو عقیده چیست ؟ شاید
نتیجه هر دو ، یک چیز باشد .

پس متوجه شد که اگر معتقد گردد که عالم حادث است
و از عدم بوجود آمده است بضرورت باین نتیجه میرسد که
ممکن نیست عالم بخودی خود از عدم بوجود آمده باشد و ناگزیر
نیازمند فاعلی است که بعد از عدم او را وجود بخشد ، و آن فاعل
ممکن نیست که بهیچیک از حواس ادراک شود زیرا اگر
یکی از حواس ادراک شود باید که جسم باشد ، و اگر جسم
باشد بناچار جزء عالم است و آنگاه او نیز حادث و محتاج بمحدثی
خواهد بود . و اگر آن محدث ثانی نیز جسم باشد محتاج خواهد
بود بمحدث ثالثی و همچنین ثالث برایع تا بکشد به بی نهایت ،
و این مستلزم تسلسل است و بطلان آن مسلم .

بنابراین باید برای عالم فاعلی فرض کنیم که جسم نباشد ،
و هر گاه جسم نباشد آنرا بوسیله حواس ادراک نتوان کرد ، زیرا
پنج حس تنها اجسام را ادراک می نمایند باحواق اجسام را (از
قبیل شکل و رنگ و طعم) و هر گاه بحس ادراک نشود تخیل
آن نیز ممکن نخواهد بود ، برای آنکه تخیل عبارتست از حاضر
کردن صور محسوسات در ذهن پس از غیبت آنها از حس ، و هر گاه

موجود عالم جسم نباشد پس اتصافش بصفات اجسام محالست و اولین صفات جسم داشتن ابعاد سه گانه است و او ازین وصف و همچنین سائر صفات اجسام که مترتب بر آن میشود منزّه است و چون عالم را ساخته است پس باید بر آن قدرت و بدان علم داشته باشد (الایعلم من خلق و هو اللطیف الخبیر)^۱ و نیز دریافت که اگر معتقد شود که عالم قدیم و مسبوق بعدم نیست و از ازل همچنان بوده که اکنون هست از این اعتقاد لازم میآید که حرکت فلک قدیم و از جهت ابتدا بی نهایت باشد، زیرا برای فرض، سابق بر آن سکونی نبوده است که مبدأ حرکت باشد و هر حرکتی بالضروره بمحرکی محتاج است، و محرك یا قوه‌یی است ساری در جسم (خواه جسم متحرك باشد یا جسمی خارج از آن) و یا قوه‌یی است که ساری و پراکنده در جسم نیست. و هر قوه که ساری و پراکنده در جسم باشد با تقسام جسم قسمت می‌پذیرد^۲

۱ - قرآن کریم، سوره الملک، آیه ۱۴.

۲ - عبارت متن در نسخی که بدست ما بود چنین است: و کل قوة لیست ساریة فی جسم و شائعة فیہ فانها تنقسم بانقسامه و تتضاعف بتضاعفه. و آن بی شک غلط است و باید چنین باشد: و کل قوة ساریة فی جسم و شائعة فیہ فانها الخ، بدلیل آنکه چند سطر بعد در نتیجه این قیاس گوید: فاذن کل قوة فی جسم فهی لامحالة متناهية.

و نیز چند صفحه بعد گفته است (در اثبات تجرد نفس): و لیس لهذه الحواس ادراک شیئی سواها و ذلک لانها قوی شائعة فی الاجسام و منقسمة بانقسامها. و هم مسلم است که اگر قوه در جسم ساری نباشد تقسام جسم موجب قسمت شدن آن نمیشود.

و بزیادت آن مضاعف میشود مانند ثقل و گرانی سنگ که موجب حرکت آن بسفل است، و اگر سنگ را بدونیم کنند ثقل آن نیز بدو قسمت میشود و اگر همچند آن بیفزایند بهمان نسبت بر ثقل می افزاید، و اگر افزایش بینهایت ممکن باشد ثقل بینهایت خواهد بود و بهر اندازه که عظم حجر برسد و باز ایستد گرانی بهمان حد خواهد رسید و متوقف خواهد شد. ولی ببرهان ثابت شده که هر جسمی ناچار متناهی است و بنابراین هر قوه که ساری در جسم باشد بضرورت متناهی خواهد بود و اگر قوه‌یی مبدأ فعل بی نهایت شود قوه‌یی خواهد بود که در جسم ساری نباشد، در صورتیکه فلک همیشه در حرکت است و حرکتش را نهایت و انقطاع نیست زیرا فلک را قدیم بی آغاز فرض نمودیم، پس بر این فرض واجب است که قوه محرکه فلک در جسم فلک یا جسمی خارج از آن ساری نباشد و باید محرك آن چیزی باشد دور از اجسام و غیر موصوف بصفات جسمانی، و باولین نظر که در عالم کون و فساد افکنده بود ابن معنی را دریافته بود که حقیقت وجود هر جسمی از جهت صورت اوست که عبارتست از آمادگی جسم برای قبول انواع حرکتها، و وجود جسم از جهت مادی وجودی است ضعیف که در خور ادراک نیست و بنابراین وجود عالم از جهت استعداد و آمادگی اوست نسبت بتحریک این محرك که بری از ماده و صفات اجسام است، و منزهست از اینکه حس او را ادراک کند یا خیال بدو راه یابد. و چون فاعل حرکات

متنوعه فلک است، آنگونه فعلی که در آن تفاوت وفتوری نیست، پس بناچار بر فلک قادر است و بدان علم دارد.

وتأمل ونظرش از این راه بهمان نتیجه منتهی شد که از راه اول رسیده بود و شک و تردیدی که در قدم و حدوث عالم داشت خللی بحصول ابن نتیجه وارد نیاورد و بهر دو طریق وجود صناعی که جسم نیست و نیز پیوسته و منفصل از جسم و داخل یا خارج از آن نیست بحقیقت پیوست، زیرا اتصال و انفصال و دخول و خروج صفت جسم است و آفریدگار جهان از صفات جسم منزله است.

و چون ماده در هر جسم که باشد مفتقر و نیازمند صورتست و قیام و وجود آن بدون صورت میسر نمیگردد و وجود صورت مستند است بفاعل ابن مختار و لا غیر، واضح شد که همه موجودات در وجود محتاجست بفاعلی مختار که قیام آنها جز بدو نتواند بود. پس آن فاعل مختار علتست و عالم همه معلول اوست، خواه وجودش حادث و مسبوق بعدم باشد و خواه آنکه ابتدای زمانی برای آن تصور نشود و هرگز مسبوق بعدم نباشد زیرا بهر حال معلول و نیازمند بفاعل است و وجودش باز بسته بدوست، و اگر دوام وجود او نمیبود جهان دوام نداشت و اگر او نمیبود وجود نمی یافت، و اگر قدمش نبود عالم متصف بقدم نمیشد. و آن فاعل مختار از عالم بی نیاز و برتر است و چگونه ممکن است چنین نباشد در صورتیکه بدلیل قاطع دانسته ایم

که قدرت و قوتش نهایت ندارد و همه اجسام و آنچه بدان پیوسته و متعلق است (اگرچه تعلق ضعیف باشد) متناهی و انقطاع پذیر است. پس تمامت عالم و هرچه در ضمن اوست از آسمان و زمین و ستارگان و هرچه در میانه و زیر و زیر جهان است کرده و آفریده اوست و ذاتاً از او متأخر است اگرچه بحسب زمان متأخر نباشد، چنانکه اگر جسمی را درمشت گیری و دستت را در حرکت آوری آن جسم بتبع حرکت دست تو حرکت میکند و حرکت آن ذاتاً از حرکت دست تو متأخر است اگرچه هر دو باهم در یک زمان حرکت میکنند و ابتدای حرکتشان یکی است. همینطور تمام عالم معلول و مخلوق این فاعل است بی آنکه زمانی فاصله باشد (انما امره اذا اراد شیئاً ان یقول له کن فیکون)^۱.

و چون همه موجودات را کرده و صنع او یافت از این بس بتصفح احوال موجودات برداخت و بچشم عبرت بین در قدرت سازنده آنها و بنظر تعجب در غرایب صنع و لطایف حکمت و دقایق علم او تأمل نمود و از آثار حکمت و بدایع صنعت وی در ضعیف ترین موجودات (تا چه رسد بقوی ترین و کامل ترین آنها) آن مایه دید که سرانگشت حیرت بدان گزید و تعجب و شگفت او بنهایت رسید و بحقیقت دانست که وجودی بدین مایه از اتقان صنع صادر نتواند شد مگر از فاعلی مختار که

در غایت کمال، بلکه فوق همه مراتب کمال، باشد (لایعزب عنه مثقال ذرة فی السموات ولا فی الارض ولا اصغر من ذلك ولا اکبر) ۱.

وزان پس در همه اصناف حیوانات تأمل نمود که چگونه آن فاعل مختار بهر یک آنچه می باید بخشیده و آنها را با استعمال آن مواهب هدایت کرده است و اگر او حیوانات را بکار فرمودن آن اعضا که آفریده است در طرق منفعتی که از آن مقصود است هدایت نمی نمود حیوانات از آنها منتفع نمی شدند و در نتیجه سربار تکلیف حیات و مایه رنج می گردید و از ابن دقیقه بی برد که او کریم ترین کریمان و ارحم الراحمین است.

بعد از این دقت هر گاه موجودی را دارای حسن یا رونق یا کمال یا قوت یا بالجمله یکی از فضائل می دبد باندیشه میرفت و بی میبرد که اینها همه بخشش و فیض و صنع آن فاعل مختار است (جل جلاله) و یقین میکرد که او در حد ذات خود از اینها عظیم تر و کامل تر و تمام تر و نیکوتر و تابناک تر و زیبا تر و پاینده تر است و خاک را با عالم باک هیچ نسبت نیست، و پیوسته صفات کمال را بژوهش مینمود و آنها را آن او و صادر از او می دید و اعتقاد میکرد که او بصفت کمال از همه کس و همه چیز سزاوارتر و احق واولی است.

آنگاه صفات نقص را تتبع کرد و او را از آنها همه پاک

و منزله یافت . و چگونه ممکن است که او منزله از نقص نباشد در صورتیکه نقص نیست مگر عدم ، یا آنچه متعلق و مرتبط بعدم باشد . و چگونه ممکن است عدم متعلق شود بآنکه موجود محض و واجب الوجود بالذات است که وجود هر موجود داده اوست و هیچ وجود بجز او نیست و او وجود است و هموست کمال ، و هموست تمام ، و هموست حسن ، و هموست زیبایی و روشنی ، و هموست قدرت ، و هموست علم ، و او اوست و (کل شیئی هالک الا وجهه)^۱ . و بدین درجه از معرفت وقتی رسید که پنج هفته یعنی سی و پنج سال از پیدایش او میگذشت . و درین مدت تأمل و اندیشه در کار صانع عالم چنان در دلش رسوخ یافت که او را از تفکر در همه اشیاء مگر در شئون خویش باز داشت و کار خود را از پژوهش و کاوش موجودات فراموش نمود و بجایی رسید که چشمش بهیچ چیز نمی افتاد مگر آنکه هماندم اثر صنع را در آن می دید و فکرش در حال از مصنوع بصانع میرفت تا اینکه اشتیاقش بصانع شدت گرفت و دل از عالم محسوس فرودین بر کند و بجهان والای عقلانی پیوست^۲ . چون بدین موجود والای ثابت الوجود که وجودش بی سبب است و او سبب وجود همه چیز است علم حاصل کرد ، خواست بداند که ابن علم را

۱ - قرآن کریم ، سوره قصص ، آیه ۸۸ .

۲ - از اینجا تقریر دلیلی است که حکما بر تجرد نفس نضفه

افاده اند .

بچه وسیله پیدا کرده و بکدام قوه این وجود را ادراک نموده است. پس تمامی حواس خود را از شنوایی و بینایی و شمع و ذوق و لمس تصفح کرد و دریافت که آنها فقط جسم و عوارض جسم را ادراک تواند نمود، چنانکه سامعه مسموعات را که عبارتست از آنچه بر اثر تصادم اجسام از تموج هوا حادث میگردد، و چنانکه باصره رنگها را و شامه بوها را و ذائقه طعمها را و لامسه سختی و نرمی و درشتی و نغزی را ادراک میکند، و همچنین قوه خیال چیز را که دارای طول و عرض و عمق نباشد هرگز ادراک نمیکند، و اینها همه از صفات اجسام است و این حواس تنها بر ادراک این صفات قادر است، زیرا حواس عبارت از قوتهاست که در جسم ساری و پراکنده است و با تقسام آن قسمت می پذیرد، و از اینرو جز جسمی را که قسمت پذیر باشد در نتواند یافت، چه بفرض آنکه در جسم قسمت پذیر ساری باشد هرگاه چیزی را ادراک کند آن نیز قسمت پذیر خواهد بود و بنا بر این هر قوهایی که در جسم باشد بناچار جز جسم و عوارض جسم را ادراک نتواند کرد و این مطلب بثبوت رسیده که واجب الوجود بهمه جهت از صفات اجسام منزّه است، پس ادراک او میسر نیست مگر بوسیله چیزی که جسم و قوه ساری در جسم نباشد و از هیچ جهت نیز مرتبط و بیوسته بدان نباشد، و نیز در داخل و خارج جسم و متصل بجهت یا گسسته از آن نباشد. و بیش از این دانسته بود که واجب الوجود را بذات خود ادراک درده و از همین راه

معرفت صانع در ضمیر وی رسوخ یافته است، و در نتیجه بروی روشن شد که ذات او که مدرک واجب الوجود است امریست غیر جسمانی و هیچیک از صفات اجسام بروی روانیست، و هم دریافت که این امور جسمانی که از ظاهر وجود خود ادراک میکند هرگز حقیقت دانش نیست، ولی حقیقت دانش همان چیزیست که بوسیله آن موجود مطلق را که واجب الوجود است ادراک نموده است. چون^۱ دانست که ذاتش نه همین هیکل جسمانی است که بحواس ادراک میشود و پوست بدن بدان احاطه دارد، باری جسم بچشمش خوار آمد و در آن ذات شریف که بوسیله آن، موجود شریف واجب الوجود را ادراک نمود بتفکر پرداخت و در آن ذات بزرگوار تأمل کرد که آیا ممکن است از میان برود و با تباه و مضمحل گردد، با آنکه همیشه هست و باقی خواهد بود و باین نکته پی برد که فساد و اضمحلال جزء صفات جسم است، باین طریق که صورتی را رها کند و بصورت دیگر درآید، مثل آب که هوا میشود و هوا که آب میشود و گیاه که خاک یا خاکستر میشود و خاک که برستنی مبدل میگردد، و همینست معنی فساد و نباهی، و بنا براین هرچه جسم نباشد و در هستی و بایداری وجود خود نیازمند جسم نیست و بهر صورت از صفات جسمانی منزله است هرگز فساد آن تصور نگردد.

۱ - در این بحث منوجه است باثبات بقاء نفس انسانی.

چون^۱ بروی ثابت گردید که ذات حقیقیش فساد نمی پذیرد، خواست بداند که حال آن، هر گاه بدن را رها کند و از آن مجرد گردد، چگونه خواهد بود، و بیشتر دانسته بود که بدن را ترك نمیکند مگر وقتی که از آن کاری بر نیاید و آنرا بمنزلۀ آلتی بکار نتوان برد. پس همه قوای دراکه را بجستجو گرفت و دانست که هر یک از قوای گاه بالقوه مدرکست و گاه بالفعل، چنانکه چشم در حال بستن یا برگردانیدن از مبصر بالقوه مدرکست، بدین معنی که در آنحال ادراک نمیکند ولی در آینده و وقتی که باز باشد و در برابر مبصر قرار گیرد می تواند دید، و مدرک بالفعل است بدین معنی که در آنحال می بیند. همچنین سائر قوای مدرک بالقوه و مدرک بالفعل است و هر یک از این قوای اگر چیزی را هرگز ادراک نکرده باشد مادام که ادراک آن بالقوه است شائق دریافت چیزیکه ادراک میتواند کرد نمیشود زیرا هنوز بمعرفت آشنا نشده است، مانند کور مادرزاد، و اگر چیز را بالفعل ادراک کند و زان پس ادراک بحالت قوه مبدل گردد از آنجهت که بدان آشنا شده و تعلق یافته و مشتاق گردیده تا وقتی بالقوه باشد آرزومند و خواهان ادراک بالفعل است، مثل بینایی که کور شود پیوسته مشتاق است که دیدنیها را باز ببیند، و هر چه مدرک کاملتر و تابناکتر و زیباتر باشد اشتیاق

۱ - از اینجا استدلالست بر سعادت و شقاوت نفس و بیان نعیم و عذاب اخروی.

بدان بیشتر و تألم از فقدانش عظیم تراست ، و بهمین جهت تألم کسیکه چشم بیننده خود را از دست میدهد عظیم تر است از اندوه و غمناکی کسیکه قوه شامه اش از کار افتاده باشد ، زیرا مدرکات باصره تمامتر و نیکوتر است از مدرکات شامه ، و اگر در جمله اشیاء چیزی فرض شود که کمال و حسن و زیبایی و درخشندگی آن بی پایان و بی کران باشد و فوق کمال و حسن و درخشندگی واقع گردد ، بلکه هیچ کمال و حسن و زیبایی و درخشندگی در عالم وجود نیابیم مگر آنکه سرمایه فیض از وی گرفته و خلعت هستی از او یافته باشد ، بیگمان هر که او را بشناسد و شربت معرفتش بچشد ، آنگاه از ادراک وی بی نصیب ماند ، تا بدین حالت باشد درد بی نهایت کشد و رنج بیکران دارد ، هم بر آنگونه که هر کس ویرا پیوسته ادراک می نماید همواره با لذت جاویدان و خوشی بی پایان و شادمانی و مسرت بی نهایت قرین و هم آغوش است .

و از این پیش بروی آشکار شده بود که واجب الوجود بهمه صفات کمال متصف و از صفات نقص پاک و منزّه است ، و هم دانسته بود که آنچه بوسیله آن واجب الوجود را ادراک میکند امریست که باجسام نمی ماند و بفساد جسم تباهی نمی پذیرد . پس یقین دانست که هر که ذاتی چنین که آماده ادراکی چنین است دارد ، بی شک هر گاه بدن را رها کند بیرون از این احوال نخواهد بود :

۱- یا آنکه در مدت تدبیر و اداره بدن هرگز واجب الوجود را نشناخته و بدو نپیوسته و کلام حق را نشنیده است ، این چنین ذات هر گاه از بدن مفارقت گزیند، آرزومند واجب الوجود نمیشود و از دوریش رنج نمیبرد .

(اماقوای جسمانی همینکه جسم از کار افتاد نابود میشوند، و از اینرو اشتیاقی بمطلوبات خود ندارند و خواهان آنها نمیشوند و از فقدان آنها رنج نمیبرند. اینست حال ستوران که بنطق قدسی نپیوسته اند خواه در صورت انسانی باشند یا بصورت دیگر) .

۲- یا آنکه پیش از مرگ و در مدتی که بتدبیر بدن اشتغال داشته واجب الوجود را شناخته و بدرجۀ کمال و عظمت و توانایی و زورمندی و نیکویی او وقوف یافته ، ولی از حق روی برتافته و در پی هوی رفته تا مرگ فرا رسیده و او بر همین حال مانده است. این چنین کس با وجود شوق و آرزومندی از لذت مشاهده محروم است و در عذاب سخت و دبر یا زورنجهای بی نهایت بسر میبرد. وزان پس ممکنست که بعد از تحمل مشقت بسیار از آن آلام خلاص شود و بمشاهده آنچه آرزومندش بود نائل آید و یا آنکه جاودان در رنج و عذاب بگذراند^۱. تا استعداد او نسبت بدین دوازم در زندگی جسمانی چگونه باشد.

۱- بیان مطلبی است که در آیه تشریفه : و ان منکم الاواردها کان علی ربک حتماً مقضیاً. ثم تنجی الذین اتقوا و نذر الظالمین فیها جثیا. (سوره مریم ، آیه ۷۱ و ۷۲) بدان اشاره شده است.

۳- یا کسی است که واجب الوجود را پیش از مرگ و خلع بدن شناخته و بتماسی روی در حق کرده و پیوسته در جلال و حسن و درخشندگی وی اندیشه می نموده و تادم مرگ روی از حقیقت بر نرفته و در آن ساعت رو با روی حق و مشاهدوی بالفعل بوده است. ابن چنین کسی هر گاه بدن رایله کند در لذت بیکران و خوشی و مسرت و شادمانی جاویدان خواهد زیست، زیرا که پیوسته چشم بر جمال واجب الوجود دوخته و مشاهده اش دور از کدورتها و آرایشها بوده و نیز شوق امور حسی که مطلوب قوای جسمانیست و نسبت بدان حالت شریف در زمره آلام و شرور و موانع لذت واقعی شمرده میشود از وی زایل گردیده است.

و چون بروی واضح گردید که کمال و خوشی ذاتش باز بسته بدانست که واجب الوجود را پیوسته و بالفعل مشاهده نماید بطوریکه یک چشم زدن از او روی بر نتابد تا وقتی که مرگش فرا رسد او بحال شهود فعلی باشد و در نتیجه لذت و خوشی اوی شائبۀ المی بسرحد ابد اتصال یابد، چنانکه شیخ و پیشوای صوفیان جنید در اشاره بهمین لطیفه وقتی مرگش در رسید یاران خود گفت (هذا وقت يؤخذ منه، الله اکبر)^۱ و آهنگ نماز کرد.

۱- مقصود جنید این است که اکنون وقتی است که باید از آن بر خوردار شویم، زیرا بس از آن فرصتی بدست نمی آید که بطاعت و عبادت مشغول گردیم.

پس تفکر آغاز کرد که چگونه دوام این نوع مشاهده بی خلل اعراضی میسر خواهد شد، و بدین سبب هرساعتی در آن موجود ب فکر می پرداخت و همی ناگاه چیزی از پیش چشمش میگذشت یا صوت حیوانی بگوشش میخورد یا خیالی پیش خاطر می آمد یا دردی در یکی از اعضای خود حس میکرد یا کرسند و تشنه میشد یا گرما و سرما بدو میرسید یا بدفع فضول بدن محتاج قیام میگردید و فکر او مختل میشد و از آنحال خوش دور می افتاد، و جز بمشقت و دشواری رجوع بحال مشاهده میسر نمیگردید و بیم داشت که مرگش در حال اعراض فرو ببرد و ببدبختی ابدی و رنج محجوبی گرفتارش کند.

پس بسبب عروض این حالت اندوهناک شد و بچاره درد خویش فروماند و از اینرو همه حیوانات را بنظر درآورد و در اعمال و آرزوهای آنها تأمل نمود، شاید حیوانی را ببیند که بدین موجود شعور داشته باشد و در طلب آن بکوشد و در نتیجه راه نجات خود را از او بیاموزد، ولی متوجه شد که سعی آنها منحصر است بتحصیل غذا و مقتضیات شهوت از خوردنی و آشامیدنی و آمیزش جنسی و بسایه رفتن و در آفتاب خفتن، چنانکه روز و شب و تا وقت مرگ و انقضای مدت حیات در همین راه جد دارند و هیچ حیوانی را در هیچ زمان منحرف از این مقصد و طالب غیر این مطلب نیافت، و از اینجا پی برد که حیوانات بدین موجود شعور حاصل نکرده و آرزومند وی نشده و بهیچ

روی او را نشناخته‌اند و بازگشت همه آنها بعدم یا حالتی شبیه بعدم خواهد بود.

چون بر حیوانات بدینگونه حکم راند دانست که این حکم نسبت بنباتات اولی است از آنجوت که نباتات واجد قسمتی از ادراکات حیوان هستند نه همه آنها، و هرگاه آنچه ادراکش کاملتر است بدین معرفت نرسد آنچه بادرک ناقص تر بنارسیدن سزاوارتر، گذشته از آنکه عمل نبات را در تغذیه و تولید منحصراً یافته بود.

وزان^۱ پس بسوی ستارگان و آسمانها نگریست و همه را باحرکات منظم و بقاعده رونده یافت، و هم آنها را شفاف و تابناک و دور از قبول تغیر و تباهی دید و از اینجا حدسی قوی زد که آنها را سوای جسم ذاتی است که واجب الوجود را می شناسد و آن ذات که با چنین معرفت است نه هرگز جسم و نه منطبق در جسم تواند بود، چنانکه ذات او که واجب را می شناسد همچنانست، و چگونه ستارگان و آسمانها دارای ذاتی دور از جسمانیت نباشند در صورتیکه او با همه ناتوانی و شدت نیازمندی بامور محسوس، و با اینکه در زمره اجسام تباه شدنی است، و با وجود نقص بسیار ذاتی چنین دارد و اینهمه مانع از آن نمیشود که ذاتش دور از جسمانیت و فساد ناپذیر باشد، و بدین قیاس بر او آشکارا شد که اجرام سماوی بدانشن چنین ذاتی سزاوارترند

۱ - از اینجا با ثبات نفوس فلکی متوجه است.

و دانست که آنها واجب الوجود را می‌شناسند و پیوسته بالفعل مشاهده‌اش میکنند از آن سبب که موانع و عوارض محسوس که او را از دوام مشاهده باز میدارد در حق اجرام سماوی متصور نیست.

وزان پس فکر نمود که بچه جهت اوازمیان انواع حیوان بدین ذات که شبیه اجرام سماوی است اختصاص یافته است، و زین پیش دانسته بود که عناصر یکدیگر مستحیل میشوند و هر موجود که بر روی زمین است بر یک صورت نمی‌پاید، بلکه کون و فساد متعاقبا بر آن وارد میشوند و هم پی برده بود که بیشتر اجسام، آمیخته و مرکب از اضداد است و از این رو بفساد می‌گراید و هیچ یک خالص و ناب نیست و آنچه نزدیک بنایی و صرفی باشد نیک دور از فساد است، مانند پیکر زر و یاقوت و اجرام سماوی بسیط و نیامیخته است و بدین سبب فساد نمی‌پذیرد و صورتها بر آن متعاقب نمی‌شود.

و هم دریافته بود که اجسام عالم دون و فساد یابچاناست که حقیقت آن مقوم است بیک صورت زائد بر جسمیت، و آن عبارت است از چهار اسطقس؛ و با آنکه حقیقتش بزیاده تر از یک صورت قوام می‌یابد مثل حیوان و نبات. و هر چیزیکه قوام حقیقتش بصورت کمتر باشد افعال و آثارش هم کمتر و از حیات دورتر است، و اگر بهمه روی فاقد صورت باشد راهی بحیات ندارد و نیست‌وش خواهد بود. و هر چیزیکه حقیقتش قائم بصورت بیشتر

باشد، افعالش بیشتر و حیاتش کامل تر است و اگر مفارقت صورت از ماده مخصوص خود ممکن نگردد در آن حالت حیات را قوت و ظهور و دوامی بغایت خواهد بود و چیزیکه بالجمله فاقد صورتست هیولی و ماده است که نشان زندگی بروی پیدا نیست و نیست و شش است. و آنچه بیک صورت قائم است چهار عنصر است که در اولین درجه وجود (در عالم کون و فساد) قرار گرفته و مایه ترکیب امور است که صورتهای متعدد می پذیرند، و حیات این چهار اسطقس سخت ضعیف است زیرا جز یک حرکت از آنها صادر نمیگردد و دلیل ضعف حیاتشان اینست که هر یک را ضدیست ظاهر العناد و پیدا ستیز، که در مقتضای طبع با آن خلاف میورزد و میخواهد که بنیادش را برهم زند، پس وجود آن بدین جهت بی ثبات و حیاتش ضعیف است و حیات نبات از آن قوت تر و زندگی حیوان از آنها بنیاد تر و ظاهر تر است.

دلیل این امر آنست که هر مرکبی که طبیعت یک عنصر در آن غلبه کند آن عنصر بحکم قوت خود، طبیعت عناصر دیگر را مغلوب میسازد و قوای آنها را درهم میشکند و آن مرکب بحکم عنصر غالب قرار میگیرد و از این جهت بمقدار کمی قابل پذیرای حیات میشود، همانطور که آن عنصر نیز حیاتی ضعیف و اندک پذیرفته است.

و هر مرکبی که طبیعت یک عنصر بر آن غالب نباشد عناصر در ترکیب آن برابر و متعادلند و بیک نسبت قوای

یکدیگر را می‌شکنند و هر عنصری قوه عنصر دیگر را بهمان اندازه از کار می‌اندازد که آن عنصر دومین قوه آنرا از کار انداخته باشد، و سرانجام تأثیر آنها بیک اندازه و برابر میشود و عمل تأثیر هیچ عنصری در آن ظاهرتر از دیگری نیست و هیچیک از عناصر برتر کیب آن غالب نمی‌آید، و مناسبت دوری با عناصر پیدا میکند و چنانست که گویی صورت آن ضدی ندارد و باین جهت مستعد و ساخته قبول حیاة می‌گردد و بهر اندازه که این اعتدال بیفزاید و تمامتر و دورتر از انحراف باشد از داشتن ضد بمراحل دورتر می‌افتد و حیاة آن بصورت داسلتر نمودار می‌گردد.

و چون روح حیوانی که جایگاهش قلب است اعتدالی تمام دارد، زیرا از خاک و آب لطیف‌تر و از هوا و آتش غلیظ‌تر است، و حالتی متوسط دارد و هیچیک از عناصر با آن ضدیتی روشن ندارند بدین سبب ساخته و آماده صورت حیوانی شده است. و از این مقدمه نتیجه گرفت که معتدلترین نوع از ارواح حیوانات باید مستعد تمام‌ترین نوع حیاة درین عالم باشند و بدان مرتبه رسد که توان گفت ضدی برای صورت آن متصور نیست و از این بابت مانند اجرام سماوی است که صورت آنها از مقارنه اضداد برکنار است، و نیز باید آن روح حیوانی چنان باشد که لویی وسط حقیقی است میانه عناصری که مطلقا بجهت علو یا سفلی حرکت نمی‌کند و اثر ممکن دارد که آنها در وسط مسافنی

قرار دهند که میان مرکز (زمین) و آخرین حد حرکت آتش در جهت علو (اثير) واقع است بشرط آنکه فسادى بر آن عارض نشود همانجا ثابت بماند و خواهان بر شدن و فرود آمدن نگردد، و اگر حرکت مکانی داشته باشد مانند اجرام سماوى پيرامون مرکز در حرکت آید و در حال حرکت وضعی گردد خود بگردد و شکل آن کروی باشد زیرا بغير اين شکل متشکل نتواند شد، پس اين چنين روحى با جرام سماوى شباهت بسيار خواهد داشت. و چونکه بیشتر احوال حيوانات را بدقت نگريسته و اثرى که دال بر شعور آنها بواجب الوجود باشد نيافته بود و خود را شاعر و متوجه بمعرفت وى ميدید از اينرو قطع کرد که اوست حيوان معتدل الروحى که شبیه اجرام سماوى است. و دانست که او از حيوانات ديگر امتياز دارد و بجهت مقصود ديگر و کارى بزرگ ساخته و آفريده شده است که حيوانات ديگر را براى آن نساخته اند و همين شرف او را بس که فرومايه ترين اجزای او که جزء جسمانى است شبیه ترين اشياست با جرام سماوى که بيرون از عالم کون و فساد و منزه از عارضه نقص و استحاله و تغييرند، و گر انمايه ترين اجزاش آنست که واجب الوجود را بوسيله آن مى شناسد و اين جزء با معرفت امر يست ربانى و انهى که استحاله و فساد نمى پذيرد و بصفات اجسام متصف نيست و بحواس ادراك نميشود و در خيال نميگنجد و راهى بشناساى او جز خود او نتوان يافت و او را بدو بايد شناخت و هموست عارف

ومعروف و معرفت، و عالم و معلوم و علم، و این امور موجب اختلاف و تباین نیست زیرا تباین وجدایی صفت جسم و عوارض جسمانی است و آنجا جسم و صفت جسم و عوارض جسم در نمی گنجد.

چون^۱ جهت اختصاص خود را بمشابهت اجرام سماوی از زمره حیوانات بدست آورد معتقد گردید که باید بدانها اقتفا کند و در عمل پیرو آنها باشد و تا جاییکه میتواند خود را شبیه آنها بسازد. همچنین معتقد شد که در او بسبب آنجزء شریف که واجب الوجود را شناخته است نوعی از شباهت بدان موجود هست، از آنجهت که مانند وی از صفات جسمانی پاک و منزّه است و نتیجه گرفت که باید صفات واجب را در خود بحاصل لند و باخلاقش متخلق گردد و بافعال وی اقتدا جوید و در تنفیذ اراده اش بکوشد و کارها را بدو باز گذارد و از بن دندان و باشکار و پنهان بحکم او راضی باشد، چنانکه قبول حکم خاطرش را مسرور دارد، هر چند که بتن رنجور و زیانمند گردد و بالجمله موجب اتلاف بدن شود.

همچنین خود را بدیگر حیوانات شبیه یافت از جهت آنجزء فرومایه که از عالم کون و فساد است، یعنی بدن تاریک لثیف که طالب لذات حسی است از خوردنی و آشامیدنی و آمیزش جنس، و معتقد شد که این بدن را بیازی نیافریده و بعثت و کزاف

۱ - ابن مبحث متوجه است بیان اسرار رباضات بدنی و روحی و تکالیف دینی و عبادی در امر دین و دنیا و حکمت حلال و حرام.

قرین وی نکرده اند و از اینرو تفقد حال و اصلاح امور بدن بر او واجب است و این تفقد حاصل نمیشود مگر بعملی نظیر عمل سایر حیوانات.

بنابراین مقدمات اعمالی را که بر او واجب میشد یکی از این سه مرام متوجه یافت :

- ۱ - عملی که پیروی بهائم باشد.
 - ۲ - کاری که باقتضای اجرام سماوی باید بکنند.
 - ۳ - کاری که در آن بواجب الوجود تشبه میجوید.
- اما عمل و تشبه نخستین از آنجهت واجب است که قرین بدنی است ظلمانی و دارای اعضای پراکنده و قوای مختلف و تمایلات گوناگون.
- و عمل و تشبه دومین از آنجهت واجب است که دارای روح حیوانیست که جایگاهش قلب و مبدأ اعضا و قوای بدنی است.
- و عمل و تشبه سومین بر او واجب است از جهت ذات او (من حیث هو هو) و از آن سبب که ذات او واجب الوجود را شناخته است.

و از نخست باز وقوف داشت که سعادت و رستگاری او از تبه روزی تنها در اینست که واجب الوجود را پیوسته مشاهده کند و طرفه العینی از آن جمال روی برنتابد.

آنگاه اندیشه کرد که از چه راهی بدوام مشاهده نائل

تواند شد ، و نظرش بدین منتهی گشت که باید در این تشبهات سه گانه بکوشد و ممارست نماید .

اما تشبه اول موجب حصول این مشاهده نمیشود ، بلکه عائق و مانع است ، زیرا مستلزم مباشرت امور محسوس است که پرده در پیش دیدار آویخته و بر چهره مشاهده حجاب افکنده است ، و بدان سبب مورد حاجتست که پایداری روح حیوانی بدان بستگی دارد و دوام روح حیوانی مایه حصول تشبه با جرام سماوی است که در مرحله دوم واقع میگردد و از این جهت ضرورت دارد ، اگرچه خالی از مضرت نیست . و از طریق تشبه دوم بهره وافر از مشاهده دائم توان برد ، ولی آن مشاهده آمیخته و مشوب است زبرا ، چنانکه بعد از این بوضوح خواهد پیوست ، صاحب آنچنان مشاهده در عین مشاهده مدرك ذات خود است و نظر بدان دارد و هنوز کرد هستی از دامن اخلاص بر نیفشانده است . و از تشبه سوم بمشاهده صرف و استغراق محض که در آن بهیچ روی پروای احدی جز واجب الوجود نباشد میتوان رسید و کسی که بدین مرتبه از مشاهده رسد از خود و از غیر (چه اندك و چه بسیار) غایب و فانی میگردد و نشان هستی از وی بر می خیزد و هیچکس را نبیند جز ذات واجب را (جل تعالی وعز) .

چون دانست که مطلوب نهایی او همین تشبه سوم است ، و این تشبه بدست نمیآید مگر اینکه مدتی دراز مراقبت و ممارست

در تشبه دوم بجا آورده باشد و آن مدت هم جز بوسیله تشبه اول دوام نمیپذیرد، و در یافته بود که تشبه اول، هرچند که بالذات عائق و بالعرض مدد وصول است با اینهمه ضرورت دارد، خویش را متعهد ساخت که از تشبه نخستین جز باندازه ضرورت و قوتی روز گذار که بقاء روح حیوانی بکمتر از آن ممکن نیست بهره نگیرد و دانست که آنچه در بقاء روح ضرورت دارد دو چیز تواند بود: یکی غذاست که از داخل مدد بدنست و بدل مایتحلل بدان میرسانند. و دیگر آنچه از خارج بدن را حفظ میکند و انواع گزند را از قبیل سرما و گرما و باران و تاب خورشید و حیوانات موذی از وی دور میدارد.

و متوجه شد که اگر بگزاف و دلخواه ضرورت حیاة را تناول کند چه بسا که کار باسراف کشد و بیش از حد ضرورت بهره گیرد و از سر غفلت و عدم التفات در زیان خود کوشد، پس بمقتضای حزم برای خود حدود و موازینی مشخص نمود که بر آن فرو ایستد و از آن درنگدرد.

و فهمید که حکم و فریضه ضرورت نسبت بامور ذیل است:
جنس غذا و مقدار غذا و فاصله غذا ها.

پس جنس غذاها را در نظر گرفت و آنرا بسه قسم یافت:

۱ - گیاهی که هنوز نپیخته و بنهایت کمال نرسیده است،

مثل سبزه و تره بار که میتوان خورد.

۲ - میوه نباتاتی که بدرجه تمام و کمال رسیده و تخم

درآورده تا بوسیله آن فردی دیگر در وجود آید و نوع محفوظ ماند مثل انواع میوه ها (از ترو خشک) .

۳- یکی از حیوانات که میتوان خورد ، خواه بری و خواه

بحری .

و نزد او بصحت پیوسته بود که این اجناس همه صنع واجب الوجود است که سعادتش را در قرب و تشبه بدو میدانست و بیگمان غذا ساختن آنها موجب آنست که از لعل خود بازماند و میان آنها و غایتی که مترتب بر وجود آنهاست جدایی افتد ، و این عمل بمنزله اعتراضی بر صانع باشد و اعتراض مباین و مخالف مطلوب اوست یعنی تقرب و تشبه بصانع ، پس رأیش بر آن قرار گرفت که صواب و مصلحت بیکبار لی ترک غذا کردن است اگر ممکن گردد ، ولی چون ابن امر امکان نداشت و بنظرش رسید که امتناع از غذا بناتوانی وضعف جسم منجر خواهد شد و آن اعتراضی خواهد بود بر صانع ، شدیدتر از اعتراض نخستین ، بدان جهت که او از نبات و حیوان که فساد آنها مابده بقای او میشود شریف تر است پس از باب نسامح تن بارتکاب ضرر کمتر و اعتراض سبک تر در داد و بر آن شد که از اجناس غذا هر کدام میسر باشد باندازه یی که بعد از این خواهیم گفت بهره بر گیرد (در صورتیکه همکی موجود نباشد) و اگر بهمۀ آنها دسترس داشته باشد آنکاه شاید که از آموینده غذا بی انتخاب کند که در تباهی آن چندان اعتراضی متوجه صنع نکردد ، مثل

گوشت میوه هایی که خوب رسیده و تخم آن شایسته کاشتن و تولید مثل است، بشرط آنکه تخم آنها را نگاه دارد، بدینگونه که آنرا نخورد و فاسد نکند و در محلی که شایسته کشت نیست مثل سنگ و شوره زار نیفشاند، و اگر اینگونه میوه که گوشت آن مغذی است مثل سیب و امرو و آلو بدست نیارد در آن صورت روا خواهد بود که از میوه هایی بخورد که تنها تخم آن مغذی است مثل گردو و قسطل^۱ و یا تره بار و سبزیها که بحد کمال نرسیده است. مشروط بدانکه ازین دو آنچه بحسب وجود بیشتر و از حیث تولید قوی تر باشد انتخاب نماید و ریشه و بیخ آنها را نکند و بذرشانرا نابود نسازد و اگر هیچیک از این انواع نیابد آنگاه میتواند که از حیوان یا بیضه آن استفاده کند بشرط آنکه از آنچه بیشتر یافته میشود بخورد و هیچ نوعی را بتمامی از میان نبرد.

این بود نظرش در جنس غذا.

و درباره مقدار غذا، رأیش بر آن قرار گرفت که آن قدر بخورد که آتش جوع را فرو نشانند و بیش از آن نخورد. و در باره فاصله دو غذا چنین فکر کرد که بقدر حاجت در غذا اکتفا کند و دیگر هیچ نخورد، مگر وقتی که ضعفی بدو رسد و بیم آن باشد که از اعمال واجب در تشبه نانی که

۱ - قسطل: بضم اول و سوم و سکون دوم شاه بلوط است.

(از برهان قاطع)

بعد از این مذکور خواهد شد بکلی باز ماند ، و اما آنچه برای روح حیوانی ضرورت دارد از آنجهت که از گزند خارجی نگاهش میدارد بنظرش امری سهل و آسان بود ، زیرا تنش بپوست پوشیده بود و مسکنی داشت که از گزند خارجی حفظش مینمود .

از این رو بهمان مقدار اکتفا جست و خود را بدان مشغول کردن روا ندید و در غذا خوردن ملتزم شد که بروفق قوانینی که خود وضع کرده بود و شرح آن گذشت رفتار نماید .
و زان پس بکار دوم پرداخت ، که عبارت بود از تشبه جستن با جرام سماوی و پیروی آنها کردن ، و خود را بصفتا آنها بر آوردن ، و اوصاف آن اجرام را پژوهش کرد و در سه نوعش منحصر یافت :

قسم اول : عبارتست از اوصافی که بر اجرام سماوی عارض میشود نسبت بمراتب مادون خود در عالم لون و فساد ، از قبیل تسخین با لذات و تبرید بالعرض و نور دادن و لطیف ساختن و سطر کردن و دیگر تأثیرات و افعال که مواد این عالم بسبب آنها مستعد فیضان صور روحانی از جانب واجب الوجود میگردد .

قسم دوم : اوصاف ذاتی آنها ، مثل شفاف بودن و نورانیت و باکی و دوری از انواع کدورت و آلائش و حرکت دورانی .
« در بعضی بر مرکز خود و در بعضی بر مرکز لژه دیگر » .
قسم سوم : اوصافی که بر آنها عارض میشود باعتبار اضافه

ونسبتی که بواجب الوجود دارند، ازاین قبیل که پیوسته او را مشاهده میکنند و از او روی بر نمی تابند و آرزومند و مشتاق ویند و بفرومان او در گردشند و کار میکنند و بجهت تنفیذ اراده اش فرمانبردارند و در قبضه تسخیر او هستند و جز بخواست او نمیگردند، و در هر یک از این سه قسم باندازه‌یی که میتوانست بدانها تشبه میجست. بدین صورت:

اما در قسم اول، خود را متعهد ساخت که هیچ حاجتمند و آفت دیده و زیان رسیده و بازمانده‌یی از جنس حیوان نبیند، مگر اینکه دریاری وی بکوشد و آن رنج و مانع را برگیرد بشرط آنکه برین امر قادر باشد و ازاین جهت هرگاه چشمش بگیاهی می افتاد که چیزی مانع وصول نور آفتاب بدان شده، یا گیاه دیگر بر آن پیچیده بود و گزندش میرسانید، یا از فرط تشنگی میخواست بخشکد، آن مانع را در صورت امکان از پیش آن گیاه بر می گرفت و مابین آن گیاه و گیاه دیگر که بر آن پیچیده بود و آزارش میداد چیزی فاصله قرار میداد که بدان گیاه موذی نیز گزندی نرساند و تا آنجا که دست میداد سیرایش مینمود.

و هر وقت حیوانی را میدید که گفتار یا درنده دیگر برنجش میداشت، یا چیزی بایگیر بدو چسبیده، یا بر خاری آویخته یا در چشم یا گوشش چیزی افتاده بود و آزارش میداد، یا تشنه یا گرسنه بود، برعهده میگرفت که آنهمه را در حد امکان برطرف کند و حیوان را سیر کند و آبش دهد و هرگاه میدید که نهری

برای دادن آب بحیوان با گیاهی جاری شده و مانعی « از قبیل سنگی که در آن افتاده یا کناره آب کند و رودی که فرو ریخته است » آنرا از مسیر خود باز داشته است اینهمه را از پیش آب بر میداشت . و همواره درین گونه تشبیه ممارست داشت تا در این باره بنهایت درجه رسید .

و در قسم دوم ، بدینگونه تشبیه جست له خود را ملزم کرد بطهارت دائم و زدودن چرك و شوخ از تن خود و غسل بآب در اکثر اوقات و پاک داشتن ناخن و دندان و زبر بغل و بن ران و خوشبو داشتن آنها بآنچه میسر بود از رستنیها و انواع روغنهای معطر . همچنین در تنظیف و خوشبو کردن لباس خود مراقبت می ورزید بطوریکه از حسن و جمال و با دیز لی و خوشی میدرخشید و با اینهمه خود را ملتزم کرد باقسام حرمت دورانی و گردگشتن و از اینرو کاه در جزیره میکشت و بر ساحل آن چرخ میزد و در اطراف آن سیاحت میکرد و لاهی بر لردخانه خود یا یکی از پشته ها چند دوری با هستکی یا شتاب و جست و خیز میچرخید و گاهی نیز بکرد خود چرخ میزد چندانکه بیهوش بر زمین می افتاد .

و تشبیه او در قسم سوم بدینگونه بود له پیوسته در واجب الوجود بتفکر میپرداخت و از علائق حسی میکست و دو چشم را بر هم می نهاد و دو گوش را می بست و تاملتوانست از پی خیال نمیرفت و بر این عزم بود که باندازه طاقت خود

جز در وجود واجب فکر نکند و هیچ چیز را شریک او نیارد، و برین امر از چرخیدن بگرد خود مدد می‌گرفت و ضمیر خود را بدین وسیله بهیجان می‌آورد و در کار میکشید بطوریکه هر گاه بشدت چرخ میزد همه محسوسات از چشم ظاهر و باطن او غایب میشد و خیال و قوای دیگر که محتاج آلات جسمانیست روی بستنی می‌نهاد و تأثیر و فعل ذات او که بیگانه از جسم بود قوت می‌گرفت و گاه گاه فکرتش از هر آلایشی پاک میشد و واجب الوجود را مشاهده مینمود ولی این حالت دوام نمی‌یافت و قوای جسمانی بر او باز میتاخت و حالش را مشوش میداشت و باسفل السافلینش باز میرد و او نیز کار از سر می‌گرفت و اگر در این میان ضعفی بر او عارض میشد و از مقصود بازش میداشت غذایی می‌خورد و بسر کار خود میرفت که عبارت بود از تشبه با جرام سماوی مطابق آن سه نوع که گفتیم .

در این عمل و ریاضت مدتی رنج کشید ، و ممارست کرد ، در حالتیکه با قوای جسمانی کشمکش داشت و دست بگریبان بود و باهم در ستیز و آویز بودند و هر وقت که بر آنها غالب می‌آمد و فکرتش از آلایش میرست نموداری از حالات اصحاب مقام سوم بروی میتافت .

و زان پس بجستجوی تشبه سوم میان بست و در تحصیل آن همی کوشید پس صفات واجب الوجود را در نظر آورد و پیش از آنکه ریاضت و عمل بردازد در ضمن تفکرات علمی خود پی برده بود که صفات واجب بر دو نوع است :

۱ - صفات ثبوتی، مثل علم و قدرت و حکمت.
 ۲ - صفات سلبی، مثل اینکه واجب الوجود منزّه است از صفات جسم و لواحق آن و هرچه بجسم بنوعی پیوستگی و تعلق داشته باشد خواه آن پیوستگی دور باشد یا نزدیک. و هم دانسته بود که تنزیه در صفات ثبوتی نیز شرط است، بدینگونه که در آن، شوب جسمانیت و مشابّهت با صفات اجسام توهم نشود، که از آنجمله کثرت است و بنا بر این ذات واجب بسبب اتصاف بدین صفات متکثر نمیگردد، بلکه همه آنها راجع است بیک معنی که حقیقت ذات اوست.

آنگاه در صدد برآمد که در بن دو نوع از صفت « ثبوتی، سلبی » چگونه تشبه بواجب میسر است. اما در صفات ثبوتی و ایجابی چون میدانست که باز داشت همه آنها بحقیقت ذات واجب است و بهیچ روی کثرت را که از عوارض جسم است در آن راه نیست، و دانسته بود که علم واجب بذات خود معنی زائد بر ذاتش نیست و ذات، همان علم بذات و علم بذات عین ذات است، از اینجا بر او روشن گردید که اگر ممکن گردد که ذاتش را بداند آن علم که بوسیله آن ذات خود را دانسته معنی زائد بر ذات نیست، بلکه این هر دو یکی است و نتیجه گرفت که تشبه بواجب در صفات ایجابی آنست که علم بدو حاصل کند بی شائبه شرکت صفات جسمانی، و بنا بر این خود را بدین امر ملتزم ساخت.

و چون مرجع همه صفات سلبی بتتزه از صفات جسمانی است، در این باره مصمم شد که صفات جسمانی را از خود بدور دارد و در ریاضت پیشین که با جرام سماوی تشبیه می‌جست بسیاری از آن صفات را بدور افکنده بود، ولی هنوز بسیاری از آنها باقی بود، مثل چرخ زدن و حرکت دورانی، چه حرکت از صفات مخصوص بجسم است و از قبیل عنایت و رزیدن سامور حیوان و نبات و دلسوزی نسبت بدانها و علاقه بزیایل ساختن موانع از پیش آنها که آن نیز صفتی است جسمانی، چه نخست باید بقوه جسمانی بیند و بعد بوسیله قوای جسمی در مساعدت آنها وازاله موانع بکوشد، بنابراین شروع در طرح و خلع آن صفات نمود زیرا هیچیک در خور و شایسته حالتی که او در آنوقت طلب میکرد نبود.

و پیوسته در گوشه مغاره مخصوص خود آرمیده بود، در حالیکه سر بزیر افکنده و چشمها را بسته و از همه محسوسات و قوای جسمانی روی بر تافته داشت، و همت و فکر او متمرکز و متوجه بود بواجب الوجود، بی آنکه پروای غیر داشته باشد و بشائبه نر کی آلوده شود، و هرگاه چیزی بخیالش میرسید از عرصه خبال میراند و دورش میکرد.

و خود را بدین ریاضت برآورد و مرتاض ساخت و مدتی دراز رنج برد، چنانکه روزها میگذشت که غذا نمیخورد و حرکت نمیکرد و در خلال این مجاهده سخت، گاه چنان میشد که همه ذوات

از فکر و ذکرش غایب میگردید، مگر ذات خودش که وقتی در مشاهده موجود حق واجب الوجود استغراق مییافت همچنان حاضر بود و پیرده غیبت محجوب نمیگردید، و از عروض این حال بدریای غم فرو میرفت چه میدانست که خود دیدن و حاضر خویش بودن مشاهده را مشوب میدارد و ملاحظه واحد حق را بانوعی از شرك مقرون میسازد. و همچنان جویای آن بود که از خود فانی گردد، و بمقام اخلاص در مشاهده حق نائل آید، تا این مطلب بزرگ تیسر پذیرفت، و آسمانها و زمین و آنچه درون آنهاست و تمام صور روحانی و قوای جسمانی و قوای مفارق از مواد، و عقول کلی که بواجب الوجود عارفند از ذکر و فکروی غایب و محو شدند و ذات خودش هم در بی آنها رفت و غایب گردید و همه از هم ریخت و ناچیز گشت و فرو گسست و گرد وجودشان از دامن وحدت محض برخاست و پیرا کند و جز واحد حق که موجود ثابت الوجود است هیچ برجا نماند، چنانکه همو در کلام خود که معنی زائد بر ذاتش نیست^۱ فرماید «لَمَنْ الْمَلِكُ الْيَوْمَ، اللَّهُ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ»^۲

پس سخن حق را فهم کرد و ندایش را شنید و از فهم کلام حق بدان محروم نشد که زبان نمیدانست و سخن نمیگفت و هم

۱ - مبتنی است بر آنچه گفت که صفات حق تعالی زائد بر ذاتش نیست بلکه عین ذاتست (مطابق عقیده شیعه) برخلاف اشعریه که صفات حق را معانی مستقل و زائد بر ذات میدانند.

۲ - قرآن کریم، سوره ابراهیم، آیه ۸۴

در آن حالت خوش مستغرق گشت و دید آنچه هیچ چشم نبیند
و هیچ گوش نشنود و بدل هیچ بشری خطور نکند.^۱

و تو ای شنونده، دل بوصف امری مشغول مدار و صفت
چیزی مخواه که بردل بشر خطور نکند، زیرا بسیاری از آنچه
بردل بشر میگذرد بوصف در نمی آید تاچه رسد با مریکه خطور
آن بردل امکان ندارد و نه از عالم دل و نه در حد ادراک اوست.
و مرادم از دل نه هیکل دلست و نه روحی که در تجویف و درون
اوست، بلکه مقصود من صورت آن روح است که با قوای خود
بر بدن انسان فائض میشود و این هر سه را قلب مینامند، ولیکن
آن امر را بر هیچیک از این سه خطور نتوان داد و چیز را
میتوان بعبارت آورد که بر آنها خطور کرده باشد و هر که
خواهد آنحال بعبارت آورد گرد امری محال برآمده و مانند
کسی است که بخواهد رنگ را از آنجهت که رنگ است بپشد،
و توقع کند که سیاهی فی المثل ترش یا شیرین باشد، ولی با اینهمه
ترا از اشارتی چند که بطریق ایما مبین مشاهدات او از عجایب
این مقام باشد بی بهره نمیگذاریم بر طریق تمثیل نه بطمع ادراک
و بیان حقیقت، زیرا تحقیق چنان مقام موقوف و وصول و شهود است.
اینک گوش دل باز کن و بشنو و دیده خرد بگشای
و بدانچه اشاره میرود تیز در نگر، شاید که از این اشارت

۱ - مقتبس است از حدیث معروف: اعددت لعبادی الصالحین
ملاعین رأی و لا اذن سمعت و لا خطر علی قلب بشر.

بشارتی رسی و وسیله هدایتی بیایی که بشاهراه طلبت رساند ، بشرط آنکه مرا در سخن نکشی و بیش از آنچه در این اوراق سیآورم مزید بیانی نطلبی ، چه مجال سخن تنگ است و بیان امری که در تعبیر نگنجد از الفاظ توقع کردن ، خویش را در خطر افکندن است .

پس با همین شرط میگویم که چون از خود و غیر منقطع وفانی شد ، وزان پس که از آن حالت مستانه و سکر مانند افاقت یافت و بملاحظه اغیار و مقام فرق باز آمد این خاطر براو جلوه کرد که ذاتی مباین وجد از ذات حق تعالی ندارد و حقیقت ذاتش همان ذات حق است و آنچه را ذات حق میپنداشت بحقیقت هیچ نبود ، بلکه در عالم وجود جز حق نیست و نظیر آن^۱

۱ - ابن مضمون در مثنوی مکرر بکار رفته است . از جمله :

برتو خورشید بر دیوار تافت

نابش عارضی دیوار تافت

بر کلوخی دل چه بندی ای سلیم

و اطلب اصلی ده تا بد او منم

« مثنوی جاب علاءالدوله ، ص ۱۲۰ »

گر شود بر نور روزن با سرا

تو بدان روشن بحر خورسید را

و در و دیوار تو بد روشنم

برتو غیری ندارم ، این منم

س بگوید آفتاب ای نارسید

چونکه من غائب شوم آبد بدید

« هسان مأخذ ، ص ۷۶ »

درشاهد و عالم حس نور خورشید است که بر اجسام دردناک و کثیف می تابد و در آنها ظاهر میشود و آن نور را چشم حس بدان جسم که فروغ خورشید بر آن ظاهر است نسبت میدهد، ولی بحقیقت ابن فرع سایه اصل است، و فروغ عارض بر جسم همانست که از خورشید بر او تافته است، و اگر آن جسم زوال یابد نور فرع زوال می گیرد، ولی نور اصل که از خورشید است همچنان بایدار میماند. و از بود جسم بر آن نمی افزاید و از نبود آن بکاستی نمیگراید، و هرگاه جسمی نور پذیر باشد نور را می گیرد و اگر جسم نابود شود قابلیت هم در پی او میرود و از آن معنی بی نصیب میماند.

و این گمان در ضمیر او قوت گرفت بسبب آنکه پیش بر او روشن شده بود که ذات حق^۱ « عزوجل » بهیچ روی کثرت

۱ - عبارت متن در این مورد قدری پیچیده و مبهم است و ظاهراً مقصودش اینست که علم حق عین ذات اوست و همان علم است که بر بنده فیضان میکند و حق را بدان علم می شناسد، پس چون علم حق عین ذاتست و علم بنده نیز همانست و تنها تفاوت از جهت اصلیت و فرعیت است « چنانکه در مثال نور خورشید قبلاً گفته بود » بنابراین هرگاه بنده علم بحق پیدا کند ذات حق در علم او حصول یافته و با حق متحد گردیده است از آن جهت که عالم و معلوم با هم یگانه و متحدند و عبارت: « و این ذات جز نزد ذات خود حصول نمی یابد » مفید این معنی است که حق را جز بحق نتوان شناخت چنانکه در حدیث است: اعرفوا الله بالله، و بنابراین علمی که بنده بدان خدا را می شناسد جز ظل علم حق نتواند بود و عبارت: « و نفس حصول هم ذاتست » اشاره باتحاد علم و عالم و معلوم است.

نمی‌پذیرد و علم او بذات خود عین ذات است و از اینجا لازم می‌آید که هر که بذات حق علم حاصل کند بحصول ذات دست یافته باشد، و نزد او علم حاصل بود پس ذات را نیز حاصل میدانست، و این ذات جز نزد ذات خود حصول نمی‌یابد و نفس حصول هم ذاتست و بنابراین او عین ذاتست.

همچنین همه ذوات مفارقه که عارف ذات حقند و آنها را متعدد می‌پنداشت بر اساس این ظن کسوت وحدت پوشیدند و نزدیک بدان رسید که این شبهه دردش رسوخ کند، ولی خدایش برحمت و هدایت خود در بافت و دستگیری نمود، پس متوجه شد که این شبهه از آن سبب دردش نشست که هنوز از ظامت جسم و کدورت حس چیزی در باطن او باقی است زیرا اکثر و قلیل و واحد و وحدت و جمع و اجتماع و افتراق همه صفت جسم است و آن ذوات مفارق عارف بذات حق را که از مواد بیگانه‌اند بوحدت و کثرت موصوف نتوان کرد، زیرا کثرت مغایرت و جدایی ذوات از یکدیگر است و وحدت جز باتصال و پیوستن بهم موجود نمیشود، و این هر دو جز در معانی مرکب متلبس بماده مفهوم نمیگردد.

ولی چنانچه می‌دان عبارت در بیان ابن معنی سخت تنگ است، چه اگر از این ذوات مفارق بلفظ جمع تعبیر کنی چنانکه در تعبیر ماست موهم کثرت است در صورتیکه آنها از کثرت دور و منزهند و اگر در عبارت لفظ مفرد بیاوری

موهم معنی اتحاد است که آن نیز در حق آنها محالست .
و چنان پندارم که خفاش صفتی ، روز کوری ، آفتاب
دشمنی، که خورشید بچشمش تاریک می نماید بر این سخن وقوف
یابد و آتش جنونش بالا گیرد و زنجیر مجانین را بجنابند و بگوید
که در این باریک اندیشی چنان با فراط رفتی که از غریزه و سرشت
عاقلان نیک جدا افتادی و حکم عقل را یکسو نهادی ، زیرا
حکم عقلست که شیئی یا واحد است و یا کثیر .

پس اورا گوی تا آرام نشیند و هیجان خود را فرونشاند
و سخن تند نگوید و شمشیر زبان در نیام کشد و خویش را
متهم دارد و بعالم محسوس فرومایه که خود در درون آنست
اعتبار گیرد ، همچنانکه حی بن یقظان اعتبار گرفت و جهانرا بیک
نظر کثیر میدید ، چنان کثرتی که انحصار نپذیرد و در شمار نیابد ،
و بنظر دیگر آنرا واحد مییافت و درین امر متردد و دو دل
ماند و نتوانست که از روی قطع بر عالم بیکی از ابن دو صفت
حکم کند ، این بود حال حی بن یقظان ، چه عالم حس مجمع اضداد
و منشأ جمع و افراد است و حقیقت آن بهمین صفت قابل فهم است
و در آن انفصال و اتصال و تجزیه و مغایرت و اتفاق و اختلاف
وجود دارد و چون در معرفت عالم حس اینهمه انکال هست ،
بس این معترض چه تصور میکند درباره عالم الهی، که در صفت
آن کل و بعض نتوان گفت و آرزئون آن بالفاظ معموله تعبیری
نتوان آورد که خلاف حقیقت بروهم نگذرد و بشناخت آن نرسد

مگر کسیکه مشاهده اش کند و حقیقت آن متعین نکردد مگر پیش کسیکه در آن عالم وارد شده باشد.

و اما گفتار او که گفت «از غریزه و سرشت عاقلان نیک جدا افتادی و حکم عقل را بیکسو نهادی»، ما ابن سخن را بروی مسلم می‌داریم و او را با عقل و عقلایش باز می‌گذاریم، زیرا عقلی که او و امثال او می‌شناسند همان عقل استقرائی و قوه ناطقه است که افراد موجودات حسی را تصفح و جستجو میکند و معنی کلی از آن بیرون می‌آورد. و آن عقلا ده او می‌گوید، بدین دیده در حقیقت می‌نگرند و بهمین درجه از فکر رسیده‌اند و آن نوع و طریقه ده ما می‌گوییم از اینهمه برتر است بس آن به که بوقت تقریر این سخن پنبه در کوش نهد آنکه جز محسوسات و کلیات مستفاد از آنها را نتواند شناخت، و هم بیاران خود باز گردد که «یعلمون ظاهراً من الحیوة الدنیا و هم عن الآخره هم معرضون»^۱ و اگر تو بدین مایه اشارت و تلویح بدانچه در عالم الهی است بسنده میکنی و برای تعبیرات ما محملی بر وفق فهم خود و چنانکه معمول است نمی‌تراشی ما زیاده بر این سخن از مشاهدات حی بن یقظان در مقام اصحاب صدق ده ذکر آن گذشت رمزی بر تو می‌خوانیم و می‌گوییم :

او پس از استغراق محض و فنای تام، فلک اعلی را که متجسم نیست مشاهده کرد، و ذاتی دید جدا از ماده ده نه ذات

۱ - قرآن کریم، سورة الروم، آیه ۷

حق یگانه بود و نه عین نفس فلک و نه از این هردو جدا بود و گویی صورت خورشید را مانست که در آینه صاف و زدوده میتابد، و نه آفتاب است و نه آینه و نه از این دو جدا است، و در ذرات آن فلک مفارق کمال و درخشندگی و حسنی یافت بزرگتر از آنکه بزبان صفتش گویند و دقیق تر از آنکه بر او کسوت حرف و صوت پوشند و هم او را بسبب آنکه ذات حق «جل جلاله» را مشاهده میکند در غایت لذت و سرور و خوشی و شادمانی دید و همچنین فلک ثوابت را که بعد از اوست دارای ذاتی جدا از ماده مشاهده نمود که نه ذات حق یگانه بود و نه ذات فلک اعلی و نه نفس فلک و نه از آنها جدا بود و صورت خورشید را مانست که در آینه بی منعکس شود از آینه دیگر که در برابر آفتاب نهاده باشند، و در ذات این فلک همان درخشندگی و حسن و لذت یافت که در فلک اعلی یافته بود، و همچنین فلک زحل را که بعد از فلک ثوابت است دارای ذاتی جدا از ماده دید که نه عین ذواتی بود که از پیش مشاهده نمود و نه از آنها جدا بود و صورت خورشید را مانست که در آینه بی پدید آید از آن آینه که قرص خورشید در آن از آینه مقابل با خورشید منعکس گردد، و ذات این فلک را نیز با همان درخشندگی و خوشی یافت که در افلاک پیشین یافته بود و همچنین هر فلک را با ذاتی مفارق و دور از ماده میدید که نه ذوات پیشین و نه جدا از آنها بود و صورت خورشید را مانست که

از آینه‌یی در آینه دیگر تابد بترتیب منظمی بر حسب ترتیب
و شماره افلاک و در هر یک از این ذوات آن حسن و درخشندگی
و لذت و شادمانی یافت که چشمی نتواند دید و گوشی نتواند
شنید و بدلی خطور نتواند کرد، تا بعالم دُون و فساد رسید
که همگی در درون فلک قمر است و آن فلک را نیز دارای
ذاتی دید جدا از ماده که نه عین هیچیک از ذواتی بود نه بیشتر
دیده بود و نه با آنها مغایرت داشت، و این ذات هفتاد هزار
روی داشت که در هر روی هفتاد هزار دهان و در هر دهانی
هفتاد هزار زبان بود و بی هیچ سستی و فتور ذات حق یکانه را
بدانها تسبیح میگفت و تقدیس و تمجید میکرد و در این ذات
که آنرا متصف بکثرت پنداشت، و هر لز چنان نبود، همان لَمال
و لذت یافت که در ذوات پیشین یافته بود و این ذات صورت
خورشید را مانند است که در آب لرزان منعکس شود از آخرین
آینه‌ها که بترتیب پیشین صورت خورشید در آنها تابد از آن
آینه‌ها که مقابل آفتاب نهاده باشند.

وزان پس^۱ خود را دارای ذاتی مفارق مشاهده نمود
که اگر آن ذات هفتاد هزار رویه قسمت‌پذیر بود میگفتم
که قسمتی از آنست، و اگر ذات اواز عدم در وجود نیامده بود
میگفتم که عین ذات فلک است، و اگر بوقت حدوث بدنش

۱- در این قسمت احوال نفوس فاضله و پس از آن احوال
نفوس سریره و در آخر حالات موجودات برزخی و نفوس ناقصه را
بیان می‌کند.

اختصاص نیافته بود میگفتم که هرگز گرد حدوث بر وی ننشسته است.

و در این مقام ذواتی نظیر ذات خود مشاهده کرد ، متعلق باجسامی که موجود بوده و نابود شده است و مرتبط باجسامی که همچنان بهمراه او وجود داشتند و از کثرت درآند بود که نهایت نمی پذیرفت ، اگر روا باشد که آنها را کثیر بگوییم . یا همه موصوف بوحدت بود اگر ممکن باشد که آنها را واحد بشماریم ، و در ذات خود و ذواتیکه همپایه او بودند آن حسن و درخشندگی و لذت بی کرانه دید که چشمی نبیند و گوشی نشنود و بر دل بشری خطور نکند و هیچ ستاینده بوصف آن نرسد و جز و اصلان حق شناس هیچ کسی تعقلش نکند .

همچنین ذوات بسیار دید ، جدا از ماده شبیه بآینه زنگ زده که زنگار سراپای آنرا گرفته و با اینهمه برآینه های روشن که صورت خورشید در آنها تافته پشت کرده و روی از آنها بر تافته باشد .

و این ذوات را باچنان زشتی و نقص دید که هرگز در دلش صورت نبسته بود و آنها را در رنجی یافت ناگذشتی و حسرتی ناستردنی و عذاب حق پیرامون آنها گرفته و باتش دوری و محجوبی سوخته و بیخواری تمام و در حالی میان بیم و امید (و ازجا کردن و برخاک کشیدن) باره ها ریزربز کرده .

هم در آن مقام جز این ذوات معذب ، ذواتی دید که

پیدا میگردید و نیست میشد و فراهم میآمد و از هم میگسیخت و ثبات و استقرار نداشت، پس در آن بتأمل برداخت و ژرف درنگریست، هولی دید عظیم و کاری دشوار و آفرینشی بشتاب و حکمهای سخت و درشت و ساختن و روح دمیدن و صورت ایجاد بخشیدن و بازستردن و نسخ کردن که بیک نا داه درنکی اندک کرد و حواس بدو بازگشت و از آن حال ده بیهوشی رامانست باخود آمد و قدمش از آن مقام در لغزید و عالم محسوس در نظرش پدیدار گشت و عالم الهی ناپیداشد، چه بیک نظر هر دورا دیدن و با هم داشتن ممکن نبود مانند دو هوو^۱ که خشنودی هر یک موجب ناخشنودی آن دیگر است.

پس اگر بررسی ده از آنچه درباره این مشاهده باز رفتی چنین نتیجه میشود که ذوات مفارق^۲ در متعلق بجسمی باشد دائم الوجود و فساد ناپذیر مانند افلاک، آن ذوات هم دائم الوجود خواهند بود، و اگر متعلق باشد بجسمی فساد پذیر مثل حیوان ناطق آن ذوات هم فساد می پذیرد و نابود میشود و از هم می باشد چنانکه در تمثیل آیندهای عکس پذیر اشارت رفت، چه ثبات صورت موقوف ثبات آینه است و اگر آینه فاسد داد صورت هم بفساد میگرداید و نابود میشود، آنداه در جواب گوئیم: چقدر زود عهد ما را از یاد بردی، و از بیمان عدول کردی! مگر از پیش نکفتیم که مجال عبارت در این مقام تنگ

۱ - مفتبس است از مضمون حدیث: الدنيا والاخرة خرنان.

و الفاظ بهر حال موهم خلاف حقیقت است و تو در این غلط از آن افتادی که مثال رامثل پنداشتی و بهر جهت با مثل له تابع یک حکم فرض کردی و چنین امری در گفتگوهای معمول روانیست تا چه رسد بوصف این مقام.

و آفتاب و نور و صورت و شکل آن و مرایا و صوری که در آن منعکس میگردد ، همه امور نیست که از جسم جدا نتواند بود و جز بجسم و درجسم قائم نتواند شد و از اینرو در وجود خود بجسم احتیاج دارد و ببطلان آن باطل میگردد.

و ذوات الهی و ارواح ربانی همه از اجسام و لواحق آن بحد اعلی پاک و منزهند و هیچ پیوستگی و تعلقی باجسام ندارند و نسبت بدانها پایداری و ناپایداری و بود و نبود اجسام یکسانست ، و پیوستگی و تعلق آنها فقط بذات حق یگانه واجب الوجود است که آغاز و مبدأ و سبب و موجد آنهاست و هموایشان را بقا و سرمدیت می بخشد ، و از هر حاجتی بری هستند بلکه اجسام بدانها محتاجند و اگر عدمشان جایز میبود همه اجسام بعدم می پیوستند چه آن ذوات مبادی اجسامند همچنانکه اگر عدم بر ذات حق یگانه (تعالی و تقدس عن ذلک و لاله الا هو) روا می بود آن ذوات و اجسام و عالم حس بتمامی معدوم میشد و هیچ موجودی باقی نمی ماند ، زیرا اینهمه یکدیگر مرتبط و باز بسته است .

و عالم حس هر چند که سایه وار فرع عالم الهی است و عالم الهی از آن مستغنی و بری است با اینهمه فرض عدمش

روی در محال دارد، چه بهر صورت فرع و تابع عالم الهی است (که عدم آن متصور نیست) و فساد آن از طریق تبدل و تغیر است نه اینکه یکباره معدوم شود. و کتاب عزیز و قرآن کریم هم بدین ناطق است چه این معنی را بدینگونه می آورد که جبال مانند پنبه زده^۱ و مردم مثل پروانه^۲ خواهند بود و آفتاب و ماه در هم پیچیده و تاریک^۳ و دریاها گشاده^۴ میشود. آنروز که زمین و آسمان ازین صورت که هست تبدل پذیرد^۵.

و این بیان بر آن اندازه رفت که از مشاهدات حی بن یقظان در آن مقام کریم برای من ممکن بود که باشارت باز گویم و تو ای شنونده، از راه سخن و طریق لفظ مزید بیانی مطلب ده آن دشوار و متعذر مینماید.

۱ - اشاره بآیه ذیلست : وَتَكُونُ الْجِبَالُ كَالْعِهْنِ المنفوش .
سورة القارعه ، آیه ۵ .

۲ - اشاره باین آیه است : بوم یكون الناس كالفراس المبثوث .
همان سوره ، آیه ۴

۳ - اشاره باین آیه است : اذا الشمس كورت و اذا النجوم انكدرت . سورة التکویر ، آیه ۱ ۲

۴ - اشاره باین آیه است : و اذا البحار فجرت .
سورة الانفطار ، آیه ۳

۵ - اشاره میکند بآیه ذیل : بوم نبذل الارض غیر الارض والسموات وبرزواته الواحد القهار .
سورة ابراهیم ، آیه ۸ ۴

بقیه قصه
حی بن یقظان

واینکه بقیه داستان حی بن یقظان را بخواست
خدای تعالی برای تو نقل میکنم: و او چون
بعالم محسوس باز آمد بعد از آنکه در آن مقام
کریم جولان کرده بود از تکالیف حیاة بستوه آمد و شوقش
بدان زندگی والاشدت و فزونی گرفت و همواره میخواست که
بدان مقام باز گردد هم بر آن روش که از نخست خواسته و رسیده
بود، تا بورزش وسیعی کمتر از بار اول بدان جا رسید و مدتی
درازتر بماند. پس بعالم حس عودت کرد و زان پس دیگر بار
در صدد وصول بمقام خوبش برآمد و این بار وصولش از کثرت
نخستین و دومین سهلتر صورت گرفت و دوامش در آن مقام
دراز تر کشید و پیوسته وصول بدان مقام کریم بر وی سهلتر
میشد و طول مدت اقامتش می افزود تا چنان شد که هر گاه
میخواست و اصل میگردید و از آن مقام نمی گسست مگر وقتی
که میخواست و از اینرو همواره ملازمت آن مقام میکرد و از آن
انفصال نمیجست مگر بجهت ضروریات بدن که آنرا بحدی کم
کرده بود که از آن کمتر نتوان کرد و در همه این احوال آرزو
میبود که خدایش از رنج بدن که پیوسته بمفارقت آن مقامش
میکشاند آسایش دهد تا مگر برای همیشه رها شود و لذت
مطلوب برسد و از رنج و المی که بوقت اعراض از مقام خود
و توجه بضروریات بدن حس میکند دور افتد و جدا ماند و بر این
حالت باقی بود تا اینکه پیش از هفت هفته که پنجاه سال باشد

از منشأ وی گذشت و در این هنگام وی را با اِسال اتفاق صحبت افتاد و داستان مصاحبت این دو چنانست که بعد از این میآوریم (ان شاء الله تعالی).

آورده اند که در جزیره یی نزدیک بدان جزیره

قصه

که حی بن یقظان، بنا بر یکی از دو عقیده مختلف

سلامان و اِسال

در باره آغاز وجود وی، ولادت یافت، یکی از

ادیان درست و مأخوذ از پیغمبران پیشین (صلوات الله علیهم)

نفوذ کرد و رواج گرفت، و آن دینی بود که نمودار حقایق را

از راه ضرب مثل باز مینمود و چنانکه در مخاطبات عوام معمولست

نقوش آنها را در ضمائر مرتسم میساخت و آن دین روز بروز

منتشرتر میشد و قوت می گرفت و غلبه می یافت، تا اینکه پادشاه

آن جزیره بنشر آن همت بست و مردم را بقبول و اجرای حکم

آن وادار نمود.

در آن جزیره دو جوان خیر خواه فضل دوست یکی

بنام اِسال و دیگری بنام سلامان ببالیدند و پرورش یافتند

و آن کیش را فرا گرفتند و بوجه احسن پذیرفتند و خویش را

بمواظبت در اجرای اصول و احکام آن مکلف ساختند و بر همین

اصل با یکدیگر آمیزش میکردند و ناه نیز در الفاظ و تعبیرات

آن دین در صفت خدای (عزوجل) و ملائکه و ثواب و عقاب،

اجتهاد و تفقه میکردند، و اِسال در باطن شریعت ژرف بین تر

و داناتر و از معانی روحانی آگاه تر و در تأویل طامع تر بود،

و دوست او سلامان بحفظ ظاهر شریعت مایل تر و از تأویل دورتر و در تصرف و تأمل محتاط تر بود و این هردو در اعمال ظاهر و محاسبه نفس و مجاهده با هوای نفسانی جد میورزیدند.

و در آن شریعت اقوالی بود که بعزلت و تنها روی میخواند و دلالت بر آن داشت که نجات و رستگاری از آن راه میسر است و اقوال دیگر بود که بمعشرت و همراهی اجتماع دلالت مینمود، پس ابسال دل در طلب عزلت بست و این روش را ترجیح داد زیرا بالطبع خواهان دوام فکر و اعتبار و غور در حقایق بود و این آرزو از طریق انفراد بیشتر دست میداد، و سلامان دست در دامن اجتماع زد و این روش را برگزید چه بالطبع از تفکر و تأویل بیمناک بود و عقیده داشت که ملازمت جماعت و سواس و اندیشه بد را دور میدارد و گمانهای فاسد را که در طی طریق پیش میآید از میان میبرد و از خطرات شیطانی حفظ میکند. و بآخر، این اختلاف نظر، آن دو دوست را از هم جدا افکند.

ابسال وصف آن جزیره را، که گفتیم حی بن یقظان در آن وجود یافت، شنیده بود و از فراخی نعمت و سرافاق و هوای معتدل آن اطلاع داشت و میدانست که بمطلوب خود از انفراد، در آن جزیره تواند رسید، بدین جهت عزم کرد که بدانجام منتقل شود و باقی عمر از مردم عزلت گیرد پس مالیکه داشت جمع کرد و مرکبی که او را بدان جزیره رساند بکرا به گرفت و باقی مال را به بنوایان بخشید و دوست خود سلامان را بدرود گفت و برآب

نشست و ملاحان او را بدان جزیره بردند و در ساحل پیاده کردند و از او جدا شدند .

ابسال در جزیره ماند و بپرستش و تعظیم و تقدیس خداوند و تفکر در اسماء حسنی و صفات والای او روز میگذاشت و از اینرو باقطع خاطر و تکدر فکرت دوچار نمیکشت و هر ناه محتاج غذا میشد بقدر سد جوع از میوه های جزیره و نخجیران تناول مینمود و مدتی بر این حال بخوشی هرچه تمامتر، و انسی بمناجاة خدا هرچه عظیم تر، بسر برد و هر روزی از الطاف و مزیای تحف غیبی حق و فراهم شدن وسایل غذا و مطالب دیگر آن میدید که مایه روشنی چشم و ثبات یقینش میکرد .

و بدین روزگار حی بن یقظان در مقامات ارجمند خویش استغراقی تمام داشت ، چنانکه از مغاره اش بیرون نمی آمد مگر هفته یی یکبار برای تناول غذایی که میسور بود و بدین جهت ابسال از وجود او در وهله نخستین آگاه نگردد ، بلکه در اطراف جزیره گشت میزد و بهر سوسیاحت میکرد و بمردم زادی و نشان پایی بر نمیخورد و انبساط نفس و انس او بدین سبب می افزود ، زیرا همت در آن بسته بود که گوشه لیری و تنهانشینی را باخر بن حد برساند ، تا روزی چنان افتاد که حی بن یقظان بطلب غذا بیرون آمد و ابسال هم بدانجا رسید و چشم آندو بهم افتاد . اما ابسال هیچ تردید نداشت که او غایبی گوشه نشین است که مانند او بقصد عزلت خفته ، بدانجا آمده افکنده است

و ازین ترسید که اگر پیش او رود و خود را بدو معرفی کند، این امر سبب تشویش حال او شود و از آرزوش بدور افکند.

و اما حی بن یقظان هیچ ندانست که او چیست و کیست، چه او را بر شکل هیچ یک از حیواناتی که پیشتر دیده بود نیافت و ابدال جبه پیش بازی از موی و پشم برتن داشت که حی بن یقظان آنرا لباس طبیعی تصور کرد و از این وساعتی دراز ایستاد و در او بتعجب مینگریست و ابدال از ترس آنکه مبادا از حال خودش باز دارد روی بر تافت و پابفرار نهاد و حی بن یقظان پی او شتاب گرفت زیرا بالطبع بیحث از حقایق راغب بود و چون دید که او سخت میگریزد پای واپس کشید و خویش پوشیده داشت تا ابدال چنان پنداشت که باز گشته و از آنجا دور شده است و بنماز و قراءت و دعا و گریه و زاری و تواجد پرداخت چنانکه این کارش از همه مشغول داشت و حی بن یقظان اندک اندک بدو نزدیک میشد تا چنان نزد یک رسید که قراءت و تسبیحش را می شنید و فروتنی و گریه اش را می دید و آوازی خوش و حروفی مرتب سماع کرد که مثل آن از دیگر حیوانات معهودش نبود و در شکل و شمایلش نظر کرد، او را بر صورت خود یافت و دانست که آن جبه که برتن دارد پوست طبیعی ناساخته نیست و مانند لباس او بدستکاری صنعت ساخته شده است و چون بحسن خشوع و گریه و زاریش نگریست هیچ در این شک نکرد که او نیز از ذوات عارف بحق است و از این

جهت صحبت و آرزویش کرد و خواست ببیند تا او را چیست و چه دارد و موجب گریه و زاریش چه بوده است.

و بدین نیت بدو نزدیکتر شد چنانکه ابرسالش دید و بتک ابستاد و حی بن یقظان بدنالش همی دوید تا بدان قوت و دسترس که خدا در علم و جسم ویرا داده بود بدو رسید و نگاهش داشت و بگرفت و فرصت دور شدن بوی نداد.

چون ابرسال نگاهش کرد و او در آنحال پوست حیوانات پشمنك بر تن داشت و مویش چنان دراز بود که بیشترین قسمت بدنش را می پوشید و نیز آن تیز دویدن و قوی تاختن و حمله آوردنش بدید، نیک بترسید و برآن شد که بر سر مهرش آورد و بسخنی که حی بن یقظان نمی فهمید و نمیدانست چیست رغبت خود را نشان میداد، ولی حی بن یقظان آثار جزع و بی تابی را در وی میدید و از این رو بوسیله اصواتی که از بعضی حیوانات آموخته بود میخواست تا بخود مانوسش کند و از وحشتش بکاهد و دست بر سر و اطراف بدنش میکشید و می مالید و چابلو سی میکرد و بدیدارش بشاشت و مسرت مینمود تا آنکه خاطر ابرسال آرام گرفت و دانست که اندیشه بد در سر ندارد، و ابرسال از دیر باز از علاقه بعلم تأویل بیشتر زبانها را آموخته و در آنها ماهر شده بود پس بهر زبانی که میدانست با او سخن آغاز کرد و از حالش میپرسید و در تفهیمش چاره می جست ولی از عهده برنمیآمد و در همه این احوال حی بن یقظان از آنچه می شنید

تعجب میکرد و نمیدانست چه میگوید جز اینکه حسن قبول و بشاشت ظاهر میساخت تا اینکه هر یک در کار دیگری بشگفت فرورفت. و نزد ابدال از توشه‌یی که با خود از آن جزیره آبادان بهمراه داشت چیزی مانده بود، آنرا پیش حی بن یقظان آورد و او ندانست که چیست زیرا پیشتر چنان چیزی ندیده بود. ابدال از آن غذا خورد و بحی بن یقظان اشاره نمود که او نیز بخورد، لیکن او بیاد پیمان و شروطی افتاد که در تناول غذا با خود مقرر کرده بود و نمیدانست که اصل آن توشه چیست و آیا تناول آن جایز است یا نه، بدینجهت از خوردن سر باززد و ابدال بدور غبت می‌فزود و بر سر مهرش می‌آورد و حی بن یقظان بسکه بدیدارش مولع شده بود بیم داشت که دوام امتناعش موجب وحشت گردد پس قدم پیش نهاد و از آن غذا خورد و چون چاشنی کرد و بذائقه‌اش خوش آمد بقبیح این عمل یعنی شکستن عهدیکه در باره غذا داشت پی‌برد و از این کار زشت پشیمان گردید و خواست که از ابدال جدا شود و روی در کار خود آورد و بدان مقام کریم باز گردد ولی مشاهده سرعت دست نداد و تکلیف او مکشوف نشد، پس آن بهتر دید که در عالم حس با ابدال همراه ماند تا بر حقیقت امرش وقوف یابد و دلش بهیچ روی نگران او نباشد و زان پس بمقام خود بفراغ خاطر و بی‌هیچ دل مشغولی باز گردد.

بنابراین هم صحبتی ابدال اختیار کرد و ابدال نیز چون

دید که او قادر بر تکلم نیست از آفات صحبتش بر دین خود ایمن گشت و طمع بست که تکلم و علم و دین بدو آموزد و از خدای تعالی ثواب و اجر جزیل یابد.

پس شروع کرد در این که او را سخن گفتن بیاموزد، بدین گونه که اول بطرف چیزی اشاره مینمود و اسمش را تلفظ میکرد و اینکار را از سر میگرفت و او را بتلفظ آن اسم و امید داشت و او بهمراه اشاره بان چیز اسمش را میگفت تا نام هر چیز را یاد گرفت و بتدریج او را پیش برد تا بکمترین مدت بر حرف زدن قادر گردید.

آنگاه ابدال بتفحص از حالش پرداخت تا از دجا بدین جزیره افتاده است و حی بن یقظان آگاهش دزد که از دیفیت وجود و آغاز کار خود بیخبر است و جز همان ماده آهو که او را پرورش داد مادر و پدری برای خود نمیشناسد و تمامی احوال و کیفیت ترقی خویش را از درجه معرفت تا مقام وصول شرح داد و چون ابدال وصف آن حقایق و ذوات مفارق ماده را که عارف ذات حقند «عزوجل» از وی شنید و حی بن یقظان ذات حق را «تعالی و جل» با ذکر صفات و اسماء حسنی تعریف نمود و از لذت و اصلاص و آلام محجوبان که در مقام وصول مشاهده کرده بود آنچه در وصف میآمد برای او شرح داد بی هیچ شک بر ابدال روشن شد که آنچه در باره خدای «عزوجل» و ملائکه و کتب آسمانی و پیغمبران و روز قیامت

و بهشت و دوزخ در شریعت و آیین او آمده مثال و نمودار است از آنچه حی بن یقظان مشاهده نموده است ، و در نتیجه چشم دلش باز شد و آتش فکرش شعله کشید و معقول و منقول در نظرش مطابق آمد و طرق تأویل بدو نزدیک نمود و هیچ مشکلی در شرع نماند مگر اینکه بروی آسان گردید و هیچ مطلب مغلق و پوشیده‌یی نبود مگر اینکه باز و واضح شد و اوبزره اولی‌الالباب پیوست و در این هنگام در حی بن یقظان بنظر تعظیم و توقیر نگریست و بتحقیق دریافت که او از اولیای حق است که « لاخوف علیهم ولا هم یحزنون »^۱ و ملتزم شد که خدمت او گزبند و بدو اقتدا جوید و در مورد تعارض اعمال شرعی که در مذهب خود آموخته بود با اشاراتش عمل کند .

وحی بن یقظان از حال و کار او بتفحص پرداخت و ابسال وضع جزیره و مردم آن و کیفیت سیره ایشانرا پیش از شیوع مذهب و بعد از آن برایش توصیف نمود و آنچه در شریعت وارد است از وصف عالم الهی و بهشت و دوزخ و بعث و نشر و حشر و حساب و میزان و صراط ، همه را بشرح بیان کرد و حی بن یقظان آن همه را فهمید و هیچیک را بر خلاف مشاهدات خود در آن مقام کریم نیافت ، و دانست که آنکسی که این معانی را صفت کرده و آورده در وصف خود محقق و در گفتارش صادق بوده و از پیش خدا برسات آمده است . پس باو ایمان آورد و تصدیقش کرد و برساتش گواهی داد .

وزان پس ايسال را از فرائض و ترتيب عبادت كه آن پيغمبر آورد و وضع كرد پيرشش گرفت، و ايسال كيفيت نماز و زكوة و روزه و حج و ديگر اعمال ظاهر را برايش شرح داد، و حي بن يقظان آن وظائف را پذيرفت و بگردن گرفت و نظر بامثال آن امر كه قائلش را صادق ميدانست خويش را بر اداي تكاليف ديني متعهد گردانيد، ولي دو نکته بخاطرش خلجان ميكرد كه از آن در شگفت بود و حكمتش را نميدانست :

۱ - يكي آنكه آن پيغمبر چرا در بيشتر اوقات كه بوصف عالم الهی پرداخته بضرر امثال متوسل در ديده و از تعليم شرف خودداري نموده و تن زده است تا بالنتيجد امتش بتجسم حق و اعتقاد اموري در معرفت ذات كه وي از آنها باك و منزه است گراييده و ببلای عظيم كرفتار آمده اند و نظير آن نيز در امر ثواب و عقاب واقع شده است .

۲ - اينكه بچه جهت امت خود را تنها بهمين فرائض و اعمال عبادي موظف ساخته و جمع مال و فراخ روي در خوراك را مباح شمرده است تا امتش با فراغ خاطر مشغول بباطل و معرض از حق شده اند. و عقیده وی چنان بود كه هر كس بابد باندازه سد رمق غذا تناول كند و ماليت نزد او هيچ معني نداشت و احكام شرع را درباره اموال از قبيل زكوة و شعب آن و ويوع و ربا و حدود وديات ميديد و آنرا غريب و تطلول بلاطائل ميشمرد و معتقد بود كه : « اگر مردم حقيقت دبن را بفهمند

از این امور باطل بی بنیاد اعراض میکنند و روی در حق میآورند و از این تکالیف مستغنی میشوند و در آن صورت کسی مالک مالی نخواهد بود تا از او زکوة مطالبه کنند یا بواسطه سرقت آن دستها را ببرند یا بسبب غارت و آشکار بردن آن نفوس بسیار تلف شوند.»

و در این فکر غلط از اینجا افتاده بود که تصور میکرد همه مردم فطرت پاک و عالی و ذهن نفاذ و جان دوراندیش دارند و از کودنی و نقصان فهم و بداندیشی و ضعف عزم آنان آگاه نبود و نمیدانست که مانند ستور یا از آن گمراه تراند. ۱
و چون دلسوزیش نسبت بمردم شدت بذیرفت و طمع برد که نجاتشان بدست او صورت گیرد این نیت برایش پیدا شد که نزدشان برود و حقیقت را بر آنها روشن و آشکار دارد و در این باب با دوست خود ابسال مشورت کرد و پرسید که آیا برای وصول بدان مردم چاره‌یی تواند اندیشید؟

وابسال او را بر حال خلق از نقص فطرت و اعراض از راه حق واقف کرد، ولی فهم این نکته برای حی بن یقظان امکان نداشت و همچنان دردش تعلقی بدان مطلب باقی بود و ابسال نیز طمع پیوست که شاید خداوند بر دست او جمعی از آشنابان ارادت ورزش را که از دیگران برستگاری نزدیکتر مینمودند

۱ - مقتبس است از آیه شریفه: **اولئک کالانعام بل هم اضل.**
سوره اعراف، آیه ۱۷۹.

هدایت کنند و از اینجهت با این فکر موافقت نرد و هر دو صلاح در آن دیدند که برکنار دریا بنشینند و روز و شب از آنجا دور نشوند شاید خدا سببی سازد تا از دریا بگذرند. پس همچنین کردند و بدعا و زاری از خدا خواستند که وسیله نجاتی فراهم آورد و فرمان خدای چنان بود که کشتی در دریا راه نبرد و بادهای سخت و تلاطم موجها بدان ساحلش افکند و چون بخشکی نزدیک رسید مردم کشتی آن دو مرد را بر لئاره دریا دیدند و نزدیکشان رفتند و ابدال با ایشان بسخن درآمد و تقاضا کرد که آندو را با خود ببرند و ایشان پذیرفتند و آندو را بداخل کشتی بردند و خدای تعالی بادی نرم بوزانید که کشتی را در کمتر بن مدت بجزیره مقصود رسانید و ابدال و حی بن بقطان بدان جزیره فرود آمدند و بپا بتخت آن رفتند، و یاران ابدال بر او مجتمع شدند و او برای ایشان احوال حی بن بقطان را سرخ داد و آنان گردا گرد او رفتند و حال و نارش را بزرگ سمردند و بر او مجتمع شدند و تعظیم و تبجیلش کردند و ابدال آلاهنی کرد که ابن دسته از همه مردم باهوشی بر وفهمیده براند و او اگر از تعلیم آن طایفه عاجز آمد بی همان از تعلیم عامه ناس عاجز تر خواهد بود.

و رئیس و بزرگ آن جزیره سلمان بود، همان دوست دبرین ابدال که ملازمت جماعت را واجب و عزلت را حرام میشمرد. پس حی بن بقطان بتعلیم ایشان پرداخت و برده از نجینه

اسرار و کنوز حکمت برداشت و همینکه اندکی از ظاهر قدم فراتر نهاد و خلاف آنچه بفهمشان میرسید و صف کردن گرفت همه از آنچه میگفت دلگیر و رمیده خاطر شدند و آنرا بباطن ناخوش داشتند هرچند بملاحظه غربت او و رعایت حق دوستشان ابسال بظاهر اظهار خشنودی مینمودند.

و حی بن یقطان پیوسته روز و شب بند م خویی و لطفشان دعوت مینمود و در خلوت و برسر جمع حق را بیان میکرد و جز امتناع و رمیدگی نتیجه نمیگرفت، باینکه خیرخواه و حق جوی بودند ولی بسبب نقص فطرت حق را از طریق خود نمیجستند و از جهت تحقیقی فرامیگرفتند و از راهش طلب نمیکردند، بلکه منکر مردان حق بودند و حقیقت را از خداوندان حق و یقین قبول مینمودند، پس بآخر از اصلاحشان نومید شد و امیدش برستگاری آنان انقطاع یافت، زیرا سخت ناقبول افتاده بودند.

وزان پس طبقات مردم را تصفح کرد و هر دسته را بمعتقدات و رسوم خود دلشاد یافت^۱ در حالیکه هوای نفس را بخدایی گرفته^۲ و شهوت را معبود خود تناخته بودند و در جمع حطام دنیا بهلاک میافتادند و عشق بافزایش مال از خدا مشغولشان

۱ - مقتبس است از آیه شریفه: کُلُّ حِزْبٍ بِمَا لَدَيْهِمْ فَرِحُونَ.
سوره المؤمنون، آیه ۵۳.

۲ - اشاره است بآیه شریفه: ارَأَيْتَ مَنِ اتَّخَذَ إِلَهَهُ هَوَاهُ افَأَنْتَ تَكُونُ عَلَيْهِ وَكِيلًا. سوره الفرقان، آیه ۴۳.

میداشت مگر و قتی که بدیدار گورستان روند^۱ و هیچ پندشان سود
 نمیداد و سخن دردیشان کار گر نمیافتاد و از جدل جزستیزه و اصرار
 نتیجه نمیدادند و راهی بسوی حکمت نداشتند و از آن بی نصیب
 بودند و جهالت ایشانرا فرا گرفته و اعمال زشتشان بر صورت
 دل غالب آمده و زنگ بزنگ فزوده « ختم الله علی قلوبهم و علی
 سمعهم و علی ابصارهم غشاوة و لهم عذاب عظیم »^۲ و چون دید
 که عذاب الهی بدیشان محیط شده و ظلمات حجب ایشانرا
 فرا گرفته و همه، مگر عده ای کم، از دین خود جز بدنیا متمسک
 نشده اند و اعمال شرعی را با همه سبکی و آسانی پشت سر افکنده
 و بثمر بخش فروخته اند^۳ و تجارت و خرید و فروش از ذل
 حق مشغولشان داشته^۴ و از آن روز که دلها لرزان و چشمها بهر سو
 نگرانست بیم ندارند، از روی قطع و تحقیق دانست که با ایشان
 از طریق مکاشفه سخن نتوان گفت و بیش از این قدر بهیچ عمل
 مکلف نتوان داشت، و هم دریافت که بهره عامد از منافع دین

۱ - اقتباس است از این آیه : الهیکم النکائر حنی زرنم المفایر .

سورة التکائر ، آیه ۱ و ۲

۲ - قرآن کریم ، سورة بقره ، آیه ۷

۳ - مأخوذ است از این آیه : فنبذوه وراء ظهورهم و اشتروا به
 ثمنًا قليلًا . سورة آل عمران ، آیه ۱۸۷

۴ - اشاره است بدین آیه : رجال لا لیلیهم بجارة ولا بیع
 عن ذکر الله و اقام الصلوة و ابناء الزکوة بخافون بوما نملک فید القلوب
 و الابصار . سورة نور ، آیه ۳۷ .

فقط در همان زندگی دنیوی است تا امر معاش آنان مرتب شود و دیگری بحدود و حقوقشان تجاوز نکند.

و نیز فهمید که از میان عامه جز عده یی اندک و نادر بسعادت اخروی نمیرسند « و هومن اراد حث الاخرة و سعی لها سعيها و هو مؤمن^۱ و امان طغی و اثرا لحيوة الدنيا فان الجحيم هي المأوى^۲ »

کدام رنج عظیم تر وجه شقاوتی انباشته تر و بالاتر از رنج و شقاوت کسیکه هرگاه اعمال او را از بام تا شام و از هنگام بیداری تا بوقت خواب در نظر گیری و باز کاوی هیچیک را نیابی مگر اینکه بدان طالب تحصیل مراد است از این امور محسوس فرومایه از قبیل مالیکه گرد آرد، یا لذتی که بدان رسد، یا شهوتی که قضا کند، یا غیظی که بدان تشفی جوید، یا جاهی که احراز نماید، یا یکی از اعمال شرعی که ظاهرش بدان بیاراید، یا از گردن خود تکلیفی فرو گذارد و اینها همه « ظلمات بعضها فوق بعض فی بحر لجی^۳ و ان منکم الا واردة ها کان علی ربک حتما مقضیا^۴ » و چون باحوال مردم پی برد و دانست که اکثر بستوران

۱ - ترکیبی است از آیه شریفه : من کان یرید حث الاخرة نزله فی حرثه . سورة شوری ، آیه ۲۰ ، و آیه کریمه : و من اراد الاخرة و سعی لها سعيها و هو مؤمن . سورة الاسراء آیه ۱۹

۲ - قرآن کریم ، سورة النازعات ، آیه ۳۷ ، ۳۸ ، ۳۹

۳ - قرآن کریم ، سورة نور ، آیه ۴۰

۴ - قرآن کریم ، سورة مریم ، آیه ۷۱

مانند، متوجه شد که حکمت و هدایت و توفیق در راهی است که پیغمبران از آن سخن گفته‌اند و در شریعت آمده است و جز آن امکان ندارد و مزیدی بر آن متصور نیست چه (لکل عمل رجال) ^۱ و (کل میسر لما خلق له) ^۲ (سنة الله في الذين خلوا من قبل ولن تجد لسنة الله تبديلا) ^۳ .

پس بنزد سلامان و یارانش رفت و از آنچه با ایشان گفته بود معذرت خواست و ییزاری جست و آ لاهش لرد ده اونیز بعقیده ایشان معتقد شده و بسیرتشان هدایت بافته و وصیت و تأکید کرد که همچنان بر این امور بایدار مانند: رعایت حدود شرع و اعمال ظاهر، غور نا لردن در مطلبی ده بکار نیاید، ایمان بتشابهات و مسلم داشتن آنها، روی بر تافتن از اهواء و بدع، اقتداء بصلحای پیشین، ترک امور و مباحث نازه ده در عهد سلف نبوده است .

و ایشانرا از اهمال شریعت و اقبال بر دنیا ده روش عامه ناس است تجنب فرمود و تحذیری بغایت نمود .

و او ودوستش ابسال متوجه شدند ده نجات ابن مردان قاصر فهم کوتاه نظر جز بدین روش میسر نیست و نیز ا لر بذروه بصیرت نزدیکشان برند رشتۀ امورشان از دم می لسلد و از آنچه دارند باز میمانند و هم ممکن نخواهد بود ده بدرجه ۱ - منلی است معروف .

۲ - حدیث نبوی است : اعملوا فكل مية ر لما خلق له .

۳ - قرآن کریم ، سورة الاحزاب ، آند ۶۲

نیکبختان رسند و مذذب و نگونسار می شوند و بفرجام بد گرفتار میگردند، و اگر بر روش خود پایدار مانند تا بسر منزل یقین رسند بهشت و بارگاه ایمنی فائز خواهند شد و در زمره اصحاب الیمین خواهند بود (و السابقون السابقون اولئك المقربون)^۱

پس ابدال و حی بن یقظان اهل جزیره را وداع گفتند و فراق جستند و برای عود بجزیره نخستین حیلہ های لطیف انگیزند تا خدای (عزوجل) وسائل عبور از دریا و وصول بدانجزیره را فراهم ساخت.

و حی بن یقظان هم بطریق نخستین خواستار مقام کریم خویش آمد تا دیگر بار در آن پیوست و ابدال بدو اقتدا جست تا نزدیک بمقام اورسید یا میخواست رسیدن و هر دو تن بعبادت مشغول بودند، تا مرگشان دریافت.

این بود (ایدنا الله و ایاک بروح منه) قصه حی بن یقظان و ابدال و سلمان که مشتمل است بر آن حد و قسمتی از کلام که در هیچ کتابی دیده نشده و در گفتگوهای معمول مسموع نیفتاده است و این قصه از مراتب علم مکنون و اسرار نهانی است که جز خداشناسان نپذیرند و جز مغروران حق از آن بیگانه نباشند، و ما در این باره بر خلاف روش صلحای پیشین رفتیم که در کشف سر اسماک داشتند و بخیلی میکردند، و بی موجب افشای این سر و پرده دبی، عقاید فساد انگیز است که

در زمان ما ظاهر شده و متفلسفان این عهد آن عقاید را بر جوشانیده و ظاهر نموده و بدان تصریح کرده اند و زیان آن بهمه رسیده است، و ما بر ضعیفان و سست قدمان که تقلید انبیارا (صلوات الله علیهم) بیکسو نهاده و خواستار تقلید سبک سران و کودنان شده اند بیم داریم که گمان کنند که آن آراء همان اسرار است که بنا اهل ارزانی نتوان داشت و از این رو بیش از پیش دوستدار آن عقاید شوند و حریص تر گردند و پس از این سبب بر آن شدیم که گوشه یی از سر اسرار بدیشان نماییم تا مگر بجاذب تحقیقشان کشیم و از آن طریقشان دور افکنیم.

و با اینهمه آن اسرار را که در این اوراق مختصر بودیعت نهاده ایم در حجابی نازک و برده یی لطیف و تنک پوشیدیم که بردست اهل بزودی میشکافد و از هم می لسلد و در پیش آنکس که در خور عبور از آن مقام نیست سخت و سطر میشود چنانکه از آن حد در نتواند گذشت.

و من از باران خود که برین سخن واقف میشوند در خواست میکنم که اگر در تبیین و تقریر مطلب مساهله و مسامحه بی رفته باشد معذورم دارند، چه من بر بالای قله یی رفندام که بای نظر از دیدنش فرو می لغزد و در صدد بوده ام که بجهت تشویق و ترغیب بدخول در این طریق سخن را با فهم نزدیک گردانم و از خدای امید گذشت و بخشش دارم و میخواهم که ما را

بسرچشمه صافی معرفت خود برساند، چه او نعمت بخش و کریم است و سلام و رحمت و برکات خدای بر تو ای دوستی که برآوردن حاجت تو فرض است.

پایان رسیده ترجمه رساله حی بن یقظان تألیف ابوبکر محمد بن طفیل اندلسی بخامه این بنده ناچیز بدیع الزمان فروزانفر ، اصلح الله حاله و مآله ، نیمساعت بعد از ظهر روز یکشنبه ۱۸ تیرماه ۱۳۳۴ شمسی ، مطابق نوزدهم ذی القعدة الحرام ۱۳۷۴ قمری هجری در قریه نیاوران از قرای شمالی طهران .



ضمائم

چنانکه مترجم محترم « زنده بیدار » در مقدمه اشاره فرموده‌اند دو رساله دیگر نیز با اسم « حی بن یقظان » یکی از ابن سینا و دیگری از شیخ شهاب‌الدین سهروردی، معروف است .

برای تکمیل فایده، ترجمه فارسی این دو رساله را نیز در اینجا می‌آوریم .

متن عربی و ترجمه و شرح فارسی رساله حی بن یقظان ابن سینا را آقای هانری کرین با مقدمه و ترجمه فرانسوی، در سال ۱۳۳۱ شمسی در کتاب « ابن سینا و تمثیل عرفانی » از انتشارات « انجمن آثار ملی » منتشر ساخته‌اند. ترجمه فارسی رساله با اجازه انجمن آثار ملی از آن کتاب نقل گردید، و از آوردن تأویل فارسی رساله در این ضمیمه خودداری شد. برای اطلاع بیشتر درباره این رساله میتوان بکتاب مزبور رجوع کرد .

نام رساله شیخ شهاب‌الدین سهروردی در حقیقت « حی بن یقظان » نیست، بلکه « قصة الغربة الغربية » است . ولی چنانکه شیخ اشراق در مقدمه آن میگوید خواندن رساله « حی بن یقظان » ابن سینا او را بر آن داشت که برای تکمیل آن بنویشتن این رساله بپردازد . رساله شیخ اشراق در حقیقت ازجائی آغاز میشود که رساله ابن سینا بدانجا پایان می‌پذیرد .

ترجمه و تأویل فارسی این رساله را نیز آقای هانری کربن در ضمن « مجموعه دوم از مصنفات شیخ اشراق » ، از انتشارات قسمت ایرانشناسی « انستیتوی ایران و فرانسه » (طهران - ۱۳۳۱) ، بطبع رسانده‌اند .

مترجم رساله شناخته نیست و تصور نمیرود این ترجمه اثر خود سهروردی باشد .

این ترجمه ، چنانکه آقای هانری کربن در مقدمه فرانسوی کتاب مذکور تذکر داده‌اند، در دوجا افتادگی داشته . ترجمه این دو قسمت را آقای دکتر محمد معین با رعایت سبک ترجمه اصلی فراهم ساخته و افزوده‌اند .

در نقل ابن دو ترجمه رسم الخط نسخه اصل رعایت ندیده‌است . برای اطلاعات بیشتر و اطلاع بر متن عربی و تأویل فارسی این رساله باید بکتاب مذکور رجوع نمود . ا . ی .

ترجمة

قصة حى بن يقطان

ابن سينا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

ستایش و آفرین مر یزدان کیهان دار را ، آفریدگار جهان
و دارنده زمین و آسمان ، گرداننده ستارگان بقضا و قدر روان ، و درود
وی بر بهترین و مهترین پیغمبران محمد مصطفی و بر اهل بیت
و یارانش گزیدگان و پاکان. بزرگ فرمان خداوند جهان ملک عادل
سید مظفر منصور عضدالدین علاءالدوله و فخرالملة و تاج الامة أبوجعفر
حسام أمير المؤمنين - که جاویدان زیاد اندر دولت و سلطانی و سروری
و کام روائی و جهان بمراد و سرسبز و بخت یار و زمانه مساعد
و کارهای هر دو جهان بخواست وی - بمن بنده و خادم آمد بترجمه
کردن بیارسی دری مر رسالتی را که خواجه رئیس أبوعلی کردست
اندر شرح قصه « حی بن یقظان » پدید کردن رمزه‌اش و باز نمودن
غرضه‌اش. پس من بنده مر بزرگ فرمان او را پیش رقتم و بدان
مشغول شدم. و اومید دارم که بدولت وی ایزد مرا توفیق دهد
بر تمام کردن آن بفضل خویش.

گوید که پژوژناکی شما بتقاضا کردن مرا، ای برادران من!
بسوی شرح کردن قصه حی بن یقظان مر لجاج مرا بنا کردن آن
هزیمت کرد، و مر بند نیت مرا بروزگار سپوختن بگشاد، و نرم شدم
مر مساعدت کردن شما را، و توفیق و یاری از ایزد است.

گوید که اتفاق افتاد مرا آنگاه که بشهر خویش بودم ، که بیرون شدم بنزهتگاهی از نزهتگاه هائی که گرد آن شهر اندر بود با یاران خویش . پس بدان میان که ما آنجا همی گردیدیم و طواف همی کردیم ، پیری از دور پدید آمد زیبا و فره مند و سال خورده ، و روزگار دراز برو برآمده ، و وی را تازگی برنا آن بود که هیچ استخوان وی سست نشده بود ، و هیچ اندامش تباه نبود ، و بر وی از پیری هیچ نشانی نبود جز شکوه پیران .

چون این پیر را بدیدم ، آرزومند گشتم باسیختن با وی ، و تقاضا کننده ئی برخاست از اندرون سر مرا بدانکه با وی آمیزش کنم و بنزدیک وی آمد و شد کنم . پس با رفیقان خویش بسوی او شدم . چون بنزدیک وی رسیدیم ، او ابتدا درد و بر ما سلام کرد و تحیت کرد و سخنهاى دل پذیر گفت .

بسیار حدیثها همی کردیم یک با دیگر تا سخن ما بدان جای کشید که از او پرسیدم حالهای وی همه ، و ازو اندر خواستم که تا مرا راه خویش بنماید و پیشه و نام و نسب خویش بگوید ، بلکه شهر و مأوای خویش . وی گفت که نام من « زنده » است و « پسر پیدارم » ، و شهر من بیت مقدس است ، و پیشته من سیاحت گردنست و گرد جهان گردیدن تا همه حالهای جهان بدانستم . و روی من بسوی پدرم است و وی « زنده » است ، و من همه علمها را از او آموخته ام و تلید همه علمها وی بمن داده است ، و راه کنارهای جهان ، آن راهها که رفتنی است ، مرا وی نموده است ، تا از گردیدن من بگرد جهان چنان است که همه جهان لوئی که پیش من نهاده است . دیری با آن پیر مسئلهها همی نفتم و از وی علمهای دشخوار همی پرسیدم ، و از او اندر همی خواستم که مرا راه دانشها بنماید . پس از آنجا بعلم فراست افتادیم . پس از راست فراستی وی و تیز دیداری وی اندر آن علم ، آن دیدم که عجب بماندم ، ازیرا که ابتدا کرد چون بعلم فراست رسیدیم و بخبر وی آمدم . گفت

که علم فراست از آن علمهاست که فایده وی بنقد است و منفعت وی اندر وقتست، که این علم ترا پدید کند از هرکسی آنچه وی پنهان دارد از خوی خویش، تا بستخی کردن تو با وی یا دور شدن تو از وی بر آن اندازه بود و اندرخور این حال باشد.

علم فراست دلیل میکند برخوش خوئی تو و پذیرائی تو مر علم را، و نیز دلیل میکند که تو چنانی که بهرسوی که ترا کشند، آن سوی شوی. و چون ترا بر راه راست بدارند و بدان راه خوانند، بصلاح گردی و پاک شوی. و اگر فریبده ئی ترا بفرید، فریفته شوی. و این یاران که بگرد تو اندرند و از تو جدا نشوند، رفیقانی بدانند. و بیم است که ترا فتنه کنند و ببند ایشان اندر مانی، مگر که نگاه داشتن ایزدی بتو رسد و ترا نگاه دارد از بد ایشان. اما این یار که پیش رو تو است و اندر پیش تو ایستاده است

دروغ زن است و ژاژخای است و باطلها بهم آورنده است و زورها آفریننده است، و ترا خبرهائی آرد که تو از او اندر نخواسته بانی و از او نپرسیده بوی، و خبر راست با دروغ برآمیزد و حق را باطل پلید کند با آنکه وی جاسوس و طلایه توست، و بسبب وی بدانی خبر آن چیزهائی که از تو غایب است، و براه وی بتو رسد حالهای آن چیزها که نزدیک تو نیست. و تو اندر مانده ئی بنقد کردن حق آن از باطلش، و ببر چیدن راستش از میان دروغش، و پدید کردن صوابش از آنچه خطا است، با آنکه ترا از او چاره نیست. گاه بود که توفیق ایزد ترا دست گیرد و از راه گمراهان ترادور کند، و گاه متحیر و خیره بمانی، و گاه بود که گواهان مزورکنان ترا غره کنند. و اما ابن یار که بر دست راست تست، خربط است و ناپاک دار است. هر بار که بپاشوید نصیحت نپذیرد و پند دادنش سود ندارد، و مدارا کردن با وی آشفته گیش را کم نکند. گوئی که آتش است که اندر هیزم خشک افتاده بود، یا آب بسیار است که از بالای بلند فروود آید. و یا اشتی مست است و یا شیری بچه کشته است.

و اما این یار که بردست چپ تو است ، چرکن است و بسیار خوار است و فراخ شکم است و جماع دوست است . هیچ چیز تنگم وی پر نکند جز از خاك ، و هیچ چیز کرسنگی وی ننشاند مگر دل و کلوخ . لیسنده است و چشنده و خورنده و حریص . لوثی ده خو لی است که گرسنه کنندش و اندر میان پلیدی کمارندش . و ترا ای مسکین ! بدین یاران بد باز بسته اند و با ایشان بر دوسانیده اند ، چنانکه از ایشان جدا نتوانی شدن مگر که بغریبی شوی شهرهائی که ایشان آنجا نتوانند آمدن . و اکنون که وقت آن غریبی نیست و بدان شهرها نتوانی شدن و از ایشان نتوانی کسستن و از دست ایشان نتوانی رستن ، چنان کن که دست تو زبردست ایشان بود و سلطان تو افراز سلطان ایشان بود ، و مکن که سهار خویش بدست ایشان دهی و سر ایشان را کردن نهی ، بلکه بتدبیر نیکو کردن اندر کار ایشان مشغول شو ، تا ایشان را براه راست بداری ، از برا ده هر بار که تو بزور باشی ایشان را مسخر خویش کنی و ایشان ترا مسخر نتوانند کردن ، و بر ایشان نشینی و ایشان بر تو ننشینند .

و از حیلتهای روان تو و از تدبیر نیکوی تو اندر کار این یاران و رفیقان آنست که باین بدخوی کردن دش مر ابن رعناى بسیار خوار را بشکنی ، و بسرش باز زنی نیک ، و سر آشفنگی ابن خشم آلوده و دشخوار کار را اندر یابی بفریفتن این رعناى چاپلوس و دم زن ، و سر او را بیارامی نیک . و اما این دروغ زن بافه دوی نگر که بدو نگرایی و سخن وی استوار نداری ، مگر که درستی قوی بیارد ترا از نزدیک ایزد جل و علا ؛ پس آنکاه استوار دارش و سختش بپذیر . و چنان مکن که هیچگونه فوش بسخن وی نکنی ، و آنچه وی آرد از خبرها ننبوشی ، و گرچند که راست با دروغ آمیخته بود ، ازیرا که نبود که اندر آن میان آن نبود که باید پذیرفتن و نگاه باید داشتن و بحقیقت آن بر باید رسیدن .

پس چون مرا از حال این رفیقان بگفت و وصف ایشان بکرد ،

سخت دل پذیر آمد مرا سخن او و بدانستم که راست همی گوید . پس چون دیگر باره بازمایش ایشان مشغول شدم و اندرکار ایشان نظر کردم ، نزدیک من درست شد آنچه وی گفت از حالهای این رفیقان ، و من اندر دشواری ام از دست ایشان ، گاه بود که دست مرا بود برایشان ، و گاه بود که دست ایشان را بود بر من ، و از ایزد همیخواهم بر نیکو همسایگی کردن و آمیختن با این رفیقان تا آنگاه که از ایشان جدا شوم .

از وی اندر خواستم که تا مرا راه نماید سیاحت کردن و سفر کردن آن چنان سیاحت که وی کند راه جستن کسی که حریص بود بر آن و آرزومند بود بدان . آن پیر گفت که تو و آنکه بتو ماند ابن چنین سیاحت کردن که من کنم نتوانید کردن که شما را از چنین سیاحت کردن باز داشته اند ، و آن راه بر شما بسته مگر که نیک بختیت یاری کند بجدا شدن از این یاران . و اکنون وقت آن جدا شدن نیست که ویرا وقتی است معلوم که تو پیش از آن وقت جدا توانی شدن . پس اکنون پسند سیاحت کردنی آمیخته با آرام و نشستن که گاهی سیاحت کنی و گاهی با ابن باران آمیزش کنی . و هر بار که نشاط سیاحت کردن کنی بنشاطی تمام و بجهد ، من با تو همراهی کنم ، و تو از ایشان ببری . و هر بار که ترا آرزوی ایشان آید ، بنزدیک ایشان شوی و از من ببری ، تا آنگاه وقت آید که بتامی از ایشان برگردی . و حدیث من با وی با آنجا انجامید که از او پرسیدم از حال هر اقلیمی که وی آنجا رسیده است و آنرا بعلم اندر یافته است و خبر آن شنیده است . وی گفت که حدهای زمین سه حد است : یکی آنست که اندر میان مشرق و مغربست ، و این حد را بدانسته اند و خبر وی اندر یافته اند بتامی و بشما رسیده است ، و از جاهای غریب نیز خبر آنچه اندر بن اقلیم است بشما رسیده است . و دو حد دیگر است غریب : حدی سپس مغرب اندر است ، و حدی از آن سوی مشرق ؛ و هر یکی را از این دو حد جایگاهی و بندی است باز دارنده میان

آن حد که هر کسی بدان جای نتواند رسیدن و از آنجا اندر نتواند گذشتن جز خاصهگان مردمان که قوتی بدست آورده باشندخویشتن را که ایشان را آن قوت بأول آفرینش نبود .

آنچه سود دارد بسوی بدست آوردن این قوت آنست که سر وتن بشویند بچشمه آب روان که بهمسایکی چشمه زندگانی ایستاده است ، که هر بار که سیاحت کننده را راه نمایند بدان چشمه و طهارت کند بان آب و از آب خوش وی بخورد ، اندر اندامهای وی قوتی نو پدید آید که بدان قوت بیابانهای دراز ببرد ، تا کوئی که بیابانها درنوردند برای او ، و زیر آب دریای محیط فرو نشود ، ورنجش نرسد از بر شدن بکوه قاف و زبانیه آن مر او را اندر مغالهای دوزخ فرو نتوانند افکندن .

او را گفتم که مرا شرح این چشمه بیشتر بکن . گفت : شنیده ای و بتو رسیده است حال تاریکیها که بنزدیک قطب ایستاده است ، که آفتاب برو بهر سالی اندر بوقتی معلوم تابد . هر که اندر میان تاریکی شود و سر باز نزند از اندرون شدن بسوی دشخواری را ، بفرآختائی رسد که او را نزاره نیست بروشنائی آمده . نخستین چیزی که او را پدید آید چشیدهائی روان بود که آب وی اندر جوی همی شود که بر بلندی همی رود ، و هر که سرو تن بدان آب بشوید سبک گردد تا بر سر آب برود و غرقه نشود ، و بر سر کوههای بلند بر شود بی آنکه رنجش رسد ، تا از آنجا یکی از آن دو حد رسد که ازین عالم باز بریده اندشان .

او را گفتم که از حد مغرب مرا آگاهی ده و باز نمای ، که مغرب بشهرهای مانزدیکتر است . وی گفت که بدور تر بن جای از مغرب دریائی است بزرگ و گرم که اندر نامه خدای او را « چشمه گرم » نام کرده است ، و آفتاب بنزدیک وی فرو شود ، و رودهائی که بدین دریا آیند از زمینی و بران خیزند که نزارش بدید نیست ، و پس حد نتواند دانستن از فراخی که هست . و آبادانی کنند آن زمین

غریبان اند که از جایگاههایی دیگر آیند، و تاریکی بر روی آن زمین ایستاده است؛ و آن کسها که بدان زمین شوند، پاره‌ئی روشنائی بدست آرند آنگاه که آفتاب فرو خواهد شدن. و زمینش شورستان است، هر بار که گروهی بدان زمین جای گیرند و آبادانی کنند، مر ایشانرا از آنجا دور کند، و دیگرانی بیارد بجای ایشان. چون آبادانی کنند، ریزان شود. و چون بنا کنند، بیوفتد. و میان آن کسها کارزار دایم ایستاده است، بلکه کشتن. و هر گروهی که غلبه گیرند، خان و مان آن دیگران بستانند و مر ایشانرا از آنجا بیرون کنند. و خواهند که آنجا بیارمند ولیکن نتوانند. و این چنین حال عادت ایشان است که از این نیاسایند.

بدین زمین هر گونه جانوران و رویندگان آیند. و لکن چون آنجا بیارمند و گیاهش بچرند و آبش بنوشند، برایشان چیزهایی پدید آید که بصورتهای ایشان نماند، تا مردمی بینی که بر وی پوست چهارپایان بود و بر وی باره‌ئی گیاه روید. و حال دیگر چیزها و گونها همچنین بود. و این پاره زمین ویران است و شورستان، و این زمین بفته و بچنگ و بخصوص و بکارزار آکنده است، و نیکوی از جایگاهی دور بدست آرد و عاریت خواهد.

میان این زمین و میان زمین شما زمینهای دیگرست : و لکن از آن سوی ابن اقلیم که بنیاد آسمانهاست، زمینی است که بدین زمین ماند بچند چیز : یکی آنکه وی هامون است و اندرو کس نشیند جز از غریبان که از جایهای دور آمده بودند. و دیگر آنکه مر این جای را روشنائی از جائی غریب آمده است، و گر چه آن جایگاه بروزن روشنائی نزدیکتر است از آن جای پیشین. و دیگر که این جای بنیاد آسمانهاست چنانکه آن جای پیشین بنیاد این زمین و قرارگاه دلست و لکن آبادانی اندرین زمین پاینده است، و میان آن غریبان که آنجا آمده‌اند و جایگاه گرفته‌اند جنگ نیست، و خان و مان یکدیگر بستم نستانند، و مر هر گروهی را جائی است پدید کرده که دیگری برو غلبه نکند اندر آن جای.

گوید که نزدیکترین آبادانی آن زمین بما جایگاهی است که آن کسها که آنجا نشینند ، مردمانی اند خردتن و زود رو ، و شهر های ایشان نه شهر است .

و سپس این جایگاه پادشاهی است که مردمان آن پادشاهی خرد تن ترند از ایشان که پیشترند و گران روتر ، و دیری و منجمی و طلسمات و نیرنجات دوست دارند ، و پیشها و کار های باریک کنند ، و شهر های ایشان ده شهر است .

و سپس این پادشاهی است که مردمان وی سخت نیکو روی اند ، و نشاط و شادی کردن دوست دارند ، و از اندوه دورند ، و رود های خوش داند زدن و گونهای بسیار داند ازو ، و زنی بر ایشان پادشاه است ، و بر نیکی کردن سرشته اند ، و هر بار ده بدی بشنوند از آن بگریزند ، و شهر هاشان نه شهر است .

و سپس این پادشاهی است که مردمان او بتن سخت بزرگ اند و بر روی سخت نیکواند ، و از خاصیت ایشان آنست که آشنائی ایشان از دور سودمندست و نزدیکی ایشان دشوار ورنجناک است ؛ و شهر هاشان پنج شهر است .

و سپس این پادشاهی است که اندر آن زمین ثروهائی نشینند که اندر زمین تباهی کنند و خون ریختن و کشتن و دست و پای بریدن دوست دارند ، و شادی کننده و لهونا کنند ، و سرخ روئی برایشان پادشاه است که شیفته است بر بدی کردن و کشتن و زدن . گویند که عاشق است بر این زن نیکو روی که پیش ازین گفتیم که پادشاهست ؛ و شهر های ایشان هشت شهر است .

و سپس این پادشاهی است بزرگ ، و مردمان آن جای سخت دور اندرند پرهیز گاری و عدل و حکمت و یارسائی و بفرستادن نیکی بهر کناره ئی از جهان ، و اعتقاد مهربانی دارند اندر هر که بابشان نزدیک است یا از ایشان دورست ، و نیکی کردن بجای آنکه او را

شناسد و آنکه نشناسد ، و سخت براهند و نیکو رو ؛ و شهر های ایشان هشت شهر است .

و سپس این پادشاهی است که جایگاه کسها است دوراندیش و بید گراینده ، و گر بسوی نیکی گرایند نیکی بغایت کنند ، و گر بدی کنند نه بسبکساری کنند ، بل چون گریزان منکر کنند ، و شتاب نکنند اندر آن که کنند و از درنگ دست باز ندارند ؛ و شهر های ایشان هشت است .

و سپس این پادشاهی است بزرگ و بی کناره ، و آبادانی کنانش بسیارند و بیابانیان اند و اندر شهرها نشینند ، و زمین ایشان هامون است و اندرو برافزودنی نیست ، و مر اورا بدوازده پاره کرده اند ، و اندرو بیست و هشت منزلگاه است ، و هیچ گروهی بخان و مان گروهی دیگر نشوند مگر آنگاه که آنکه پیش ایشان اندر بوند ، از جای خویش بیرون شوند ، پس ایشان بجای ایشان آیند بشتاب ، و آن مردمان که اندر آن پادشاهی پیشین اند بغریبی بدین زمین آیند ، و اندرین زمین بگردند .

و سپس این جای پادشاهی است که کنار های آن کسی ندیده است و بدو نرسیده است تا بدین وقت ؛ اندر و هیچ شهر و ده نیست ، و آنجا مأوی ندارد کسی که بچشم سر بشاید دیدنش ؛ و آبادانی کنند گانش فرشتگان روحانیان اند . هیچ مردم آنجا جای نگیرد و آنجا نرسد ، و از آنجا فرمان فرو آید بر آن کسها که زیر ایشان اند . و سپس آن جای آبادانی نیست مر زمین را . پسر ابن دو اقلیم است که زمین و آسمان بایشان پیوسته است ، از دست چپ عالم که وی مغرب است .

چون ازینجا روی سوی مشرق نهی ، نخست اقلیمی پدید آید که اندرو آبادانی کن نیست نه از مردم و نه از درخت و نه از سنگ ، بلکه صحرائی است فراخ و دریائی پر آب و باد هائی ایستاده و آتش پراکنده . و چون ازینجا بگذری بجائی رسی که آنجا کوههائی

بلندست و جویهای روان و باد هائی جنبان و ابرهائی باران بار . و بدین جای اندر زریابی وسیم و گوهر های بیش بها و کم بها از همه گونها . و لکن اندرو هیچ روینده نیایی . و چون از اینجا بخدیری بجائی رسی که آگنده است بدین چیزها که یاد کردیم ، و اندرو کونهای روینده یایی از گیاه ها و درخت های بار آور و بی بار ، و دانه دار و تخم دار ، و لکن اندر آنجا آنکه بانک کند از جانوران نیایی بهیچ گونه . و از آنجا بجائی رسی که اندرو این که گفتیم همه هست ، و نیز جانوران کونا کون یایی آشنا کنان و خزندگان نا کویا و پرندگان پرواز کنان و راست بران زاینده گان و انبوسندگان ، و لکن آنجا مردم نبود . و از آنجا بدین عالم شمار سی ، و بدانی حالهای آنچه اندرینجاست بدیدن و شنیدن . چون سوی مشرق شوی ، آفتاب را یایی که بهمان دو سروی دیو برهمی آید ، از برا که دیو را دو سرو هست : یکی پران و یکی روان . و ابن گروه که روانند دو قبیله اند : قبیله ئی بدد کان ماند و قبیله ئی بچهار بایان ، و میان ایشان همیشه داورا رست و این هردو قبیله بردست چپ مشرق اند . و آن دیوان که بران اند ، بر دست راست مشرق اند . و همه بریک آفرینش نداند ، بلکه ثوئی که سر هریکی را از ایشان یکی از دو آفرینش است ، و یکی از سه و یکی از چهار ، چنانکه مردسی پران و ماری که سرش بسر خوک ماند ، و یکی نیمه آفرینشی و یکی پاره ئی از آفرینشی چنانکه نیمی از مردم با کف دستی از مردم با پائی از مردم و جز از این گونه از جانوران دیگر . و شاید بودن و دور نیست که این صورتهای آمیخته که نگارگران بنکارند از آن جای آورده اند . و بر بن اقلیم چیزی غلبه دارد ، و آن آنست که پنج کوی پیدا کرده است بسوی صاحب خبران ، و این کویها را نیز سلاح لاه بادشاهی خویش کرده است ، و سلاح داران را آنجا بیای کرده است ، تا هر که از این عالم آنجا رسد ، بگیرندش . و آن چیزها که با ایشان بود که بیاند رسانیدن ، اندر نامه ئی پیچیده بود و مهر بر نهاده ، که آن دربان نداند که اندر

آن نامه چه چیز است ، بلکه بروی آنست که آن نامه بخزینه داری سپارد ، تا وی آن برملک عرضه کند. و اما اسیران را این خزینه دار نگاه دارد . و اما چیزها خزینه داری دیگر نگاه دارد . و هر بار که گروهی از مردمان و جانوران دیگر و جز از ایشان ازین عالم شما اسیرکنند ، از میان ایشان چیز هائی دیگر پدید آرند یا آمیخته ئی از ایشان یا پاره ئی از ایشان .

بود که گروهی از این دو سروی دیوان سفر کنند و باقلیم شما آیند ، و بمردمان رسند و با دم زدن شان تا بمیان دل ایشان در شوند . اما آن سرو که بددگان مانند از این سروی روان ، او گوش آن دارد از مردم که تا اندکی آزار آیدش از کسی ، پس او را از جای بجنباند ، و کارهای بد بنزدیک وی بیاراید از کشتن و اندامها بریدن و آزرده ورنج نمودن . و کینه را اندر دلش پروراند ، و برانگیزاند برستم کردن و تباهی کردن . و اما آن سروی دیگر از آن دو گانه همیشه مناجات همی کند با دل مردم بنیکو نمودن زشتیها از کارها مر او را ، و تحریص کردن مر او را بر ناشایستیها ، و آرزومند کردن او را بدان ، و لجاج اندر بسته است و پژوژ همی کند اندر آن تا او را بدان سو کشد. و اما این سروی بران مردم را بر آن دارد که تا هر چه نبیند بدروغ دارد ، و نزدبک وی نیکو گرداند برستیدن آنچه آفریده بود ، و اندر دل مردم افگند که سپس این جهان جهانی دیگر نیست ، و بر نیکی و بدی پاداش نیست ، و این جهان را آفریدگار نیست .

از این دو سروهای دیوان گروهی اند که نزدیک حدای اقلیمی اند که سپس اقلیمی اندرست که آن اقلیم را فرشتگان زمینی آبادان کنند و راه راست یافته اند براه نمودن فرشتگان ایشان را ، و بی راهی دیوان بدان از خویشتن جدا کرده اند ، و راه فرشتگان روحانیان گرفته اند . و این دیوان چون با مردمان بیامیزند ، ایشانرا تباه نکنند ، و از راه راست شان نبرند ، و باری کنند نیکو مرایشان را

برپاك شدن، و اينها پريان‌اند و مرايشان را بتازی «جن» و «حن» گویند.

و گوید که هر که ازین جای بگذرد و باقلیمی که سپس این اندرست حاصل آید، دور اندر شود باقلیمهای فرشتگان. و از آن اقلیمها آنچه بزمین پیوسته است، اقلیمی است که آنجا فرشتگان زمینی نشینند. و ایشان دو گروه‌اند: گروهی بدست راست نشسته‌اند و ایشان دانا آن‌اند و فرمایند گان. و برابر ایشان گروهی دیگر نشینند بر دست چپ، و ایشان فرمان برانند و کارکنان. و این هر دو گروه گاهی بزیر فرو آیند باقلیم مردمان و پریان، و گاه باسماں برشوند. و گویند که این دو فرشته که بر مردم موکل‌اند که ایشانرا «حفظه و کرام الکاتبین» گویند یکی بردست راست و یکی بردست چپ، از جمله ایشانند. و آنکه بر دست راست است از فرمایند گان است، و املا کردن بدوست. و آنکه بردست چپ است از کارکنان است و نبشتن بدوست.

هر که او را راه دهند تا از این اقلیم اندر لذرند و یاری کنندش بر آن گذشتن، راه یابد بشدن از سپس آسمانها و بیند مر آفریدهای پیشین را، پادشاهی است بکانه و همه فرمان بران اویند. نخستین حدی از حدهای آنجا آبادان است بخادمانی از خادمان آن پادشاه بزرگتر، و ایستاده‌اند همیشه بکاری نزدیک کننده ایشان پیدشاه. و ایشان گروه‌های پارساوند و بسیار خوردن نکر ایندو بشهوت جماع و ستم کردن و حسد و بکاهلی میل نکنند. و اینتنان را مودل کرده‌اند بآبادان کردن پاره‌ای از این پادشاهی، و بآنجا پداشته‌اند. و ایشان شهر نشینانند، و اندر کوشکهای بلند و بناهایی نیکو نشینند، که اندر سرشتن گل آن جایها رنج بسیار برده‌اند، تا چنان سرشته شده است که بدین گل اقلیمهای شما نماند. و آن بناها پاینده‌تر است از آبکینه و از یاقوت و از همه چیزها که تباه شدن وی دیرتر بود. و بر ایشان را عمرهای دراز داده‌اند، و اندر رسیدن مرکرا بدیشان از ایشان دور کرده‌اند، و نمیرند مگر سپس روزگاری دراز؛ و دار ایشان

آبادان کردن پاره است و فرمان برداری. و سپس ایشان گروهی اند که
 پادشاه آمیخته ترند و ایشان را بخدمت پادشاه بداشته اند و بکار
 فرمودن ایشان را خوار نکرده اند و ازین حالشان صیانت کرده اند ،
 و بگزیده اندشان مر نزدیکی را و راه داده اندشان بنگریدن سوی
 نشستگاه بزرگتر ، و بگرد آن نشستگاه اندر گردیدن ،
 و بر خور دارشان کرده اند بنگریدن اندر روی پادشاه پیوسته
 پیوستگنی که اندرو جدائی نبود. و بیاراسته اندایشان را پیرایه چابکی
 اندر نهاد و تیز هوشی و راست نمایی و بدیدار خیره کننده و نیکوئی
 تمام. و هر یکی را حدی پدید کرده اند جداگانه و جایگاهی معلوم
 و پایگاهی پیدا کرده که اندر آن جای با وی همبازی نکنند، که هر
 که جز او است یا برتر ازوست و یا دلش بفروتری خوش است .
 و نزدیکترین پادشاه یکی است از ایشان که او پدر ایشان است ،
 و ایشان فرزندان و نبیرگان وی اند . و بر زبان وی فرمان پادشاه
 بایشان آید. و از غریب حالهای ایشان آنست که پیر و فرتوت نشوند
 بروزگار ، و پدرشان هر چند که بسال بیشتر است، وی قوی تر است
 و جوان روی تر. و همه بیابان نشینند و از جای و بوشش بی نیازند.
 « ملک بیابانی تر است از ایشان ، و هر که او را بأصلی باز
 خواند از راه بشد. و هر که گفت که « او را بستایم پسزای وی »
 ژاژ خائید. از توانائی صفت کنندگان دور شد، و از مانده کردن
 او را بچیزی اندر گذشت. و هیچ کس طمع ندارد که او را بچیزی
 مانده تواند کردن. او را اندامها نیست پاره پاره . بلکه همه نیکوئی
 روی وی اند و وجود دست وی. نیکوئی وی بیفزاید بر همه نیکوئیهی ،
 و کرم وی حقیر کند بر همه کرمها را هر بار که یکی از آنان که
 گرد بساط وی اندرند، خواهد که او را نیک تأمل کند، از خیرگی
 چشم ایشان فراز شود تا متحیر باز گرداند از آنجا. و بهم بود که چشم
 ایشان بشود پیش از آنکه بدو نگرند. بنداری که نیکوئی وی پرده
 نیکوئی ویست، و بدید آمدن وی سبب نا پدیدگی ویست ، و آشکارا

شدن وی سبب پنهان شدن ویست، چنانکه آفتاب اگرچند اندکی پنهان شد و بسیار آشکارا شد؛ و چون سخت پیدا شد، اندر برده شد، بس روشنی وی برده روشنی وی است. و این بادشاه بدید آمده است مرکسهای خویش را، و بخیلی نکند برایشان بدیدار خویش. و ایشان که او را بتوانند دیدن، از اندکی قوت خویش نتوانند دیدن و وی نیکی کن است و عطا دهنده است. و هر که نشانی از نیکوئی او بیند، همیشه بدو همی نکرد و هرگز چشم از او ندرداند.

بود که یکی از مردمان بنزدیک وی شود: چندان نیکی بجای وی بکند که گران بار گردد اندر زیر فضلای او، و مر ايسان را پیاگاهاند حقیری چیزهای این جهانی. و چون از نزدیک وی باز گردند، با کرامتی بسیار بوند.

ابن پیر گفت که «اگر نه آنستی که من بدین که باتو سخن همی گویم، بدان بادشاه تقرب همی کنم به بیدار کردن تو، والا مرا خود بدو شغلهایی است که بتو نپردازم. و اگر خواهی که بامن بیایی، سپس من بیای.»

سپری شد ابن رسالت بتوفیق ایزد عز و جل،

و درود ایزد بر محمد و بر اهل بیتش

باکان و نزدان.

٦

ترجمہ

قصہ غربۃ العربیہ

سہروردی

بسم الله الرحمن الرحيم

گوید شیخ پیشواء داناء آگاه ، یگانه زمان و بزرگ دوران
خویش ، شیخ شهاب الدین سهروردی ، قدس الله روحه و نور ضربه :

دیباچه

سپاس مر خدا را که بروردگار جهان است ، و درود مریندگان
وی را - ایشان را برگزید - خصوصاً مهتر ما محمد مصطفی و خاندان
و یاران او ، همگان .

اما بعد چون داستان (حی بن یقظان) را خواندم ، هرچند شامل
سخنان روحانی شگفت و اشارت هاء عمیق شگرف است ، آنرا عاری
باقتم از تلویحاتی که اشاره کند بطور اعظم ، یعنی طامه کبری که
در نامه هاء خداوندی مخزون است ، و در رمزهاء حکیمان مکنون ،
و هم در « داستان سلامان و اہسال » - که گوینده قصه حی بن یقظان
آنرا برداخته ، - پوشیده آمده است .

رازی است که مقامات پیروان تصوف و صاحبان مکاشفه بر آن
استوار است ، و در رساله « حی بن یقظان » نیز بدان اشارتی نیست ،
جز در پایان کتاب ، آنجا که آمده « بود که یکی از مردمان بنزدیک
وی شود » تا پایان گفتار . پس بر آن شدم که اندکی از آن بشیوه

داستانی بنام « قصه غربت غریبه » برای بعضی دوستان بزرگوار ،
پیردازم . و مرا در آنچه آهنگ کنم برخدای توکل است .
چنین حکایت میکند موضع این عبارات و مستنبط این اشارات
که چون سفر کردم با برادر خود عاصم از دیار ماوراء النهر الی
بلاد المغرب تا صید کنیم گروهی از مرغان ساحل دریاء سبز .
پس بیفتادیم ناگهان بدیهی که اهل او ظالم اند ، اعنی مدینه
قیروان . پس چون از قدم ما آگاه شدند و بدانستند که ما پسران شیخ
هادی ابن الخیر الیمانی ایم . بگرفتند ما را و بستند بسلسلهای و اغلال ،
و بزنند آن کردند ما را در چاهی که قعر آنرا نهایت نیست ، و بود بر بالای
آن چاه که بحضور ما آبادانش کردند قصری شید ، و بروی
برجهائی بسیار .

پس بما گفتند که بالی نباشد اگر مجرد بقصر بر آید چون
شب باشد ، اما چون روز باشد لابد است که دیگر بار فرو افتید از
قصر بین چاه . و بود درین آن چاه تاریکی تو بر تو ، چنانکه چون
دست بیرون کردمانی ، نزدیک بودی بنادیدن ، مگر آن بود که
شب بر آن قصر میآمدیم و برفضه نگاه میکردیم نگران از روزن .
بسیار بودی که بیامدی بما فاختگان از تخته‌های آراسته یمن ، آگاهی
دهنده از حال حمی . و گاه گاه زیارت کردی ما را در خشهائی یمانی که
روشن شدی از جانب راست شرقی ، خبر دهنده از راه آیند نان نجد ،
و بیفزودی ما را ریاح اراک شوق بر شوق . پس مشتاق و متحنن
شدمانی و آرزوی وطن مان برخاستی .

پس شب بر بالا بودیم و بروز بزیر ، تا بدیدیم هدهدی
که درآمد از روزن ، سلام کنان در شبی روشن بامهتاب ، و در منقارش
رقعهائی که صادر شد از وادی ایمن ، و بر آن رقعده نبشتند : آوردم
شمارا از سبا بخبر بقین و در نامه پدرتان مشروح است .

پس چون نامه بخواندیم ، در آنجا بود که از پدرتان هادی
بشما ، بنام خدای بخشاینده و بخشایشگر . آرزومندان کردیم ، آرزومند
نمیشود ، و بخواندیم شما را ، رحلت نمیکنید ، و اشارت کردیم ، فهم

نمیکنید. و در نامه نبشته بود و اشارت کرده که ای فلان! اگر خواهی که با برادرت خلاص یابی، در عزم سفر سستی مکن، و دست در ریمان ما زن. پس چون بوادی مورچگان برسی دامن را بیفشان و بگو: سپاس خدا را عز و جل که ما را زنده کرد پس از آن که مرده بودیم و نشر و مصبر ما پاوست. و بکش زنت را که او را پس مانده نیست. برو چنانکه فرمودیم و در کشتی نشین و بگو: بسم الله رفتن را و ایستادن را، و شرح کرده بود در رقعہ آنچه در راه بود نیست. پس هدهد پیش رفت و آفتاب بالای سر ما شد، چون بکنار سایه رسیدیم پس بنشستیم در کشتی و میخواستیم که بطور سینا رویم تا زیارت صومعه پدر کنیم. پس موج حجاب شد میان من و پسر و او غرقه شد، و بدانستیم که صبح نزدیک ماست و بدانستیم که دیهی که درو پلیدیها میکنند زیر و زبر خواهد شد و باریدن است بروی بارانی از سنگ و گل. پس چون برسیدیم بجایگاهی که در آن امواج تلاطم میزد و آبها منقلب میشد، دایه خویش را بگرفتم و در آب انداختم، و می رفتیم بکشتی باتختها و لیفها و سمارها، پس کشتی را بدریدیم از بیم پادشاهی که وراء ما بود و از هر کشتی باج می ستد بغضب. پس این کشتی ما برسید بکوه یأجوج و مأجوج، و در آن وقت پیش من بودند پریان و در حکم من بود چشمه مس روان. پس بفرمودم بریان را تا بدیندند در آن مس که آتش شد. پس از آن سدی بستیم میان من و یأجوج و مأجوج. حقیقت شد مرا وعده پروردگار من و بدیدیم در راه کلهاء سر عاد و ثمود تنهی بوسیده بر تختهای ایشان، و بگرفتم ثقلین را با افلاک و در قارورهائی گذاشتیم که من ساخته ام و در آنجا خطوطهاست، پس بیریدم جویهارا از جگر آسمان. پس چون آب آسیاب بریده شد، آسیاب و بران شد، و گوهر بگوهر رسید و آئیر شد و بیند اختم فلک الافلاک بر آسمانها، تا آس کرد آفتاب و ماه و دیگر کواکب را، پس برستم از چهارده تابوت و از ده گور که ازو بر انگیزند بسایه خدا، تا منتقبض شود باقدس قبض آسانی، پس دریافتم

راه خدا و دریافتم که اینست راه راست و بکرفتم خواهر خویش را و پیوشانیدم درو پوششی از عذاب خدا. پس بماند در پاره‌ئی از شب و در تبی و کابوسی که راه می‌برد بصرعی سخت. پس بدیدم چراغی که از نوری تافت و برمی‌افروخت سکان خانه از اشراق او.

پس بنهادم چراغ را در دهان اژدهائی ساکن در برج دولاب که زیر قدم او دریاء قلزم است و بلاء او ستارگان، که بر تو شعاع ایشان نداند الا بدع ایشان و راسخان در علم. پس بدیدم اسد و ثور را که غایب شده بودند و کمان و خرچنگ نور دیده بودند در نور فلک، و بماند ترازو راست آنکه که طلوع کرد ستاره یمانی. و با ما گوسپندی بود، او را در بیابان رها کردیم، پس زمین لرزه‌ها وی را هلاک کرد و آتش صاعقه در او افتاد، و چون مسافت بریده شد و راه بیابان رسید و بجوشید آب تنور از شکل مخروط، پس جرم هاء علوی را بدیدم، بدانها پیوستم و نغمه‌ها و دست‌نواها آنها بشنودم، و خواندن آن آهنگها بیاموختم و آواها آنها چنان در گوشم اثر میکرد که کوبی آواز زنجیری است که بر سنگ خاره کشند. پس نزدیک آمد که از لذت آنچه بدو رسیده بودم رگ‌ها و بی‌هاء من از هم فرو گسلد و مفصل‌ها من جدا گردد. و حال بر بن سوال بود تا ابر پراکنده شد و مشیمه باره کشت. پس از سمج‌ها و غار بیرون شدم، و از حجره‌ها فرود آمدم و روی بسوی چشمه زندانی داشتم. پس سنگ بزرگی همچون پشته‌ئی سترگ برستیخ کوه دیدم. آنداه از ماهیانی که در چشمه زندانی گرد آمده و از سازه آن بشته بزرگ متمتع و بهرمند بودند، رسیدم: این پشته چیست و این سنگ بزرگ چه؟ پس یکی از ماهیان از لذت‌های راه خوبش در دریا بیش گرفت. آنکه گفت این است آنچه میخواستی، و این کوه همان طور سیناست و آن سنگ بزرگ سخت صومعه بدرست است. پس برسدیم این ماهیان کیانند؟ پس گفت همانندان تواند، شما بمران بک بدرید، و آنان را واقعه‌ئی مانند تو افتاده است، پس ایشان برادران تواند. پس چون این بشنودم و تصدیق کردم، دست بگردن ایشان

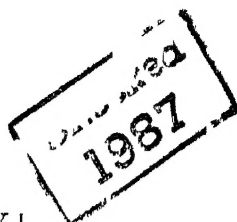
در آوردم ، و بدانان شاد شدم و ایشان نیز ازدیدن من شاد شدند . و بکوه برشدم و پدرمان را دیدم ، پیری بزرگ که نزدیک آمد آسمانها و زمینها از تابش نور وی شکافته شوند . پس در روی او خیره و سرگشته ماندم و بسوی او شدم . پس مرا سلام داد . اورا سجده کردم و نزدیک بود که در فروغ تابناک وی بسوزم . پس زمانی بگریستم و نزد او از زندان قیروان شکایت کردم . مرا گفت نیکورستی اما ناگزیر بزندان غربی باز خواهی گشت ، و هنوز همه بند را از خود برنیفکنده‌ئی . پس چون گفتار او بشنودم هوش از سرم بشد و آه و ناله بر آوردم همچون ناله کسیکه نزدیک بمرگست و نزد او زاری کردم . گفت این بار تو را بازگشتن ضروری است و لکن تو را بشارت میدهم بدو چیز : یکی آنکه چون اکنون بزندان گردی ممکن است که دیگر بار بما بازرسی و ببهشت ما باز گردی . دوم آنکه باخر باز گردی و خلاص یابی و آن شهرها غریب را جمله رها کنی . فرحناک گشتم بدانکه گفت . پس دیگر بار گفت : این کوه طور سیناست و بالای من این مسکن پدر من وجد تست ، من نیستم باضافت با او جز چون تو باضافت با من . ما را اجداد دیگر هستند تا نسبت بملکی رسد که جد بزرگتر اوست ، و او راست بزرگواری بلند و بالا بالاست و نور نور است و هرچیز فایل آفت و فناست الا ذات پاک او . بس من درین داستان بودم که حال من بگردید ، و از هوا اندر مغانکی میان گروهی ناگرونده بیوفتادم و در دیار مغرب زندانی بماندم . و مرا چندان لذت بماند که یاراء توصیف آن ندارم . بس بانگ بر آوردم و زاری کردم و بر جدایی دریغ خوردم ، و این راحت خوابی خوش بود که زود بگذشت . خدای ما را از اسارت ضیعت و بند هیولی رها سازد .

و بگو سپاس مرخدارا ، زود بنماید شمارا آیات خود را ، بس بشناسید آنها و نیست پروردگار تو بیخبر از آنچه میکنید . بگو سپاس مرخداراست ، بلکه بیشتر ایشان نمیدانند . و درود بر پیامبر او و خاندان وی ، همگان .

داستان غربت غریبه بانجام رسید .

אין BTN גיל 450 חיזוק
פסלרדא פארזיר Pr וויכיל פאפאס צו
רוב / חב גוט

PHILOSOPHY SERIES



IBN TUDFA'YI

HAYY IBN YAQZAN

حی بن یقظان

translated into Persian
by

B. FORUZANFAR

*Professor of Persian Literature
University of Tehran
Fellow of Persian Academy*



B.T.N.K.

Tehran, 1956

